



П Е Р С П Е К Т И В А

Л. Ф. Климанова Т. В. Бабушкина



РУССКИЙ ЯЗЫК

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ
с поурочными разработками

3 класс



ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО



П Е Р С П Е К Т И В А

Л. Ф. КЛИМАНОВА Т. В. БАБУШКИНА

РУССКИЙ ЯЗЫК

**МЕТОДИЧЕСКОЕ
ПОСОБИЕ
с поурочными
разработками**

3 класс

*Учебное пособие
для общеобразовательных
организаций*

2-е издание, дополненное

Москва
«Просвещение»
2017

УДК 372.8:811.161.1
ББК 74.268.1Рус
К49

Серия «Перспектива» основана в 2006 году

Климанова Л. Ф.

К49 Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. — 2-е изд., доп. — М.: Просвещение, 2017. — 192 с. — (Перспектива). — ISBN 978-5-09-052416-2.

Данное пособие разработано в помощь учителю, реализующему в своей практике требования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, определённые ФГОС. В пособии представлены научно-методические основы курса «Русский язык» авторов Л. Ф. Климановой и др. и их реализация в УМК для 3 класса, тематическое планирование, планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные) по итогам изучения указанного курса в 3 классе, методические разработки всех уроков.

УДК 372.8:811.161.1
ББК 74.268.1Рус

ISBN 978-5-09-052416-2

© Издательство «Просвещение», 2012, 2017
© Художественное оформление.
Издательство «Просвещение», 2012, 2017
Все права защищены

От авторов

Предлагаемые учителю методические рекомендации призваны облегчить и организовать более эффективную работу по учебнику «Русский язык. 3 класс» (авторов Л. Ф. Климановой, Т. В. Бабушкиной)¹, который является органической частью учебно-методического комплекта «Перспектива» и отражает его концептуальные идеи, общие для всех предметов.

Все учебники, входящие в данный комплект, объединены общими подходами к обучению и принципами, которые направлены на формирование предметных, метапредметных и личностных результатов и отражают концептуальные идеи УМК:

- развитие у детей интереса к предмету;
- повышение их познавательной и творческой активности через рациональные способы деятельности;
- обогащение современного образования культурно-историческим содержанием;
- обеспечение взаимосвязи процессов дифференциации и интеграции знаний по гуманитарным и естественнонаучным предметам в соответствии с особенностями познавательной деятельности младших школьников;
- целенаправленное развитие образного и логического мышления, интуиции средствами всех учебных предметов;
- освоение позитивных способов общения, основанных на взаимопонимании, доброжелательности, миролюбии, терпении и внимании к собеседнику; отказ от агрессивных способов разрешения конфликтных ситуаций; наполнение учебного процесса радостью и оптимизмом.

Роль учебного предмета «Русский язык» в реализации общих идей комплекта огромна, так как именно на уроках русского языка, начиная с периода обучения грамоте, мир общения впервые становится для учащихся предметом изучения и осмысления, а родной язык — главным средством речевого общения, инструментом мыслительной деятельности.

¹ Климанова Л. Ф., Бабушкина Т. В. Русский язык. 3 кл. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. — М.: Просвещение, 2017.

КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК» И ИХ РЕАЛИЗАЦИЯ В УЧЕБНИКЕ ДЛЯ 3 КЛАССА

Отличительной особенностью курса «Русский язык» является коммуникативно-познавательная основа, общая с курсом «Литературное чтение». Содержание этих двух курсов имеет ярко выраженную коммуникативно-речевую и познавательную направленность, охватывающую три аспекта изучения родного языка: систему языка, речевую деятельность и литературный текст, что обеспечивает реализацию в обучении системно-деятельностного подхода.

Программа курса обеспечивает целостное изучение родного языка в начальной школе за счёт реализации трёх принципов:

- коммуникативного;
- познавательного;
- принципа личностной направленности обучения и творческой активности учащихся.

Реализация названных принципов позволяет наиболее полно обеспечить не только инструментальную основу компетентности учащихся (систему знаний, умений и навыков), но и духовно-нравственное развитие личности, обретение социального опыта.

Предмет «Русский язык» реализует две основные цели:

- познавательную (ознакомление с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся);
- социокультурную (формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека).

Особенности содержания учебника «Русский язык. 3 класс»

Учебник для 3 класса продолжает реализацию общих идей комплекта «Перспектива». В учебнике продолжается развитие содержания курса, заложенного в учебниках для 1 и 2 классов.

Учебник «Русский язык. 3 класс» включает четыре раздела: «Мир общения. Повторяем — узнаём новое», «Язык — главный помощник в общении», «Состав слова», «Части речи».

Каждый раздел, кроме правил, заданий и текстов, включает диалоги Ани и Вани — сквозных персонажей учебника. Такой приём даёт возможность изложить достаточно сложные лингвистические вопросы языком, приближенным к детской речи, к речи третьеклассника. Диалоги помогают акцентировать внимание учащихся на наиболее трудных, проблемных вопросах, обсудить их с разных сторон, приучают детей высказывать собственное мнение. Профессор Иван Иванович Самоваров даёт пояснения к темам, обобщает наблюдения и формулирует правила, Совёнок задаёт вопросы, помогающие выделить основное в изучаемой теме.

В рубрике «Шаги к умению» предлагаются алгоритмы, регламентирующие порядок действий для достижения конкретных целей: проведения звуко-буквенного анализа слова, определения падежа имени существительного и т. п.

Для повторения и закрепления изученных правил введена рубрика «Узелки на память».

Рубрика «Словесное творчество» позволяет наблюдать, как функционируют языковые единицы в тексте.

Задания, объединённые общим названием «Творческая переменка», ориентированы на развитие творческих способностей детей.

Учебник для 3 класса начинается с раздела «Мир общения. Повторяем — узнаём новое». При работе с этим разделом закрепляется представление детей о речевом общении и языке как основном средстве коммуникации, углубляются знания учащихся о вербальных (словесных) и невербальных средствах общения. Третьеклассники знакомятся с основными правилами ведения диалога. Продолжается формирование представления детей о культуре устной и письменной речи, речевом этикете, умения под-

держивать разговор с партнёром, проявлять к собеседнику должное внимание и уважение. Дети наблюдают за функционированием языковых единиц в речи, постепенно приучаясь реализовывать свои коммуникативные намерения, оформлять устные и письменные высказывания в соответствии с существующими культурными нормами. При этом особое внимание уделяется тексту как синтаксической единице. Дети знакомятся с композицией текста, определяют, что данная структура свойственна не какому-либо одному тексту, а всем синтаксическим единицам данного уровня, получают представление о стилистической дифференциации текстов: научных и художественных, учатся их анализировать и составлять собственные речевые произведения разных стилей.

Раздел **«Язык — главный помощник в общении»** посвящён основным языковым единицам: звукам и буквам, слову, словосочетанию и предложению. Основное внимание при этом уделяется наблюдениям за функционированием этих единиц в речи. Систематизируются знания по фонетике и графике, выясняются сложные случаи соотношения между звуками и передающими их буквами. Продолжается работа по формированию орфографической зоркости учащихся. Закрепляются знания девяти основных орфографических правил.

Обобщаются и расширяются знания по лексикологии. Начиная с периода обучения грамоте, формируется представление детей о слове как о двусторонней единице языка, которая имеет внешнюю (звуко-буквенную) и внутреннюю (значение) форму. Осознать и удержать в памяти информацию о двух сторонах слова учащимся помогают простейшие структурно-семантические модели слова. В 3 классе представление детей о слове углубляется: учащиеся соотносят слова, которые создаются для наименования целой группы однородных предметов (нарицательные имена), слова, называющие единичные, конкретные предметы (имена собственные), слова, служащие для замещения других слов (местоимения). Учащиеся систематизируют знания о группировке слов на основе их звучания и значения, получают представление об устаревших словах и неологизмах (без введения термина), знакомятся с этимологией имён собственных и нарицательных, учатся работать с лингвистическими словарями разных типов: орфографическим, орфоэпическим, толковым, энциклопе-

дическим, словарями синонимов и антонимов. Повысить интерес детей к изучению языка помогает использование текстов различной стилистической направленности: художественных, научных, деловых.

При изучении тем «Словосочетание» и «Предложение» выясняются особенности и различия данных языковых единиц. При этом достаточно новым для начальной школы является стремление показать, что словосочетание и предложение — это не случайные образования. Каждое из них имеет свою чёткую структуру. К такому выводу учащиеся приходят при сопоставлении сначала словосочетаний, а затем предложений с разным лексическим наполнением, но построенных по одной модели (схеме). Учащиеся знакомятся с однородными членами предложения.

Раздел «**Состав слова**» позволяет систематизировать и углубить полученные ранее знания. При изучении состава слова существенное внимание уделяется значению, которое привносит в слово каждая из морфем. Учащиеся знакомятся с понятием основы слова, с элементарными способами словообразования. Знание морфемного состава слова позволяет, с одной стороны, лучше понять его семантику, а с другой стороны, организовать эффективную и осмысленную работу над орфографическими правилами. Для формирования орфографической грамотности учащихся особое значение имеет задание сравнить форму и значения родственных слов. Выполнение этого задания помогает избежать ошибки, когда к однокоренным относят слова, которые имеют одинаково звучащие части, но различны по значению (*вода* — *водитель*, *вор* — *ворона* и др.). Знания о составе слова служат залогом орфографически верного написания приставок и суффиксов (простые случаи).

В разделе «**Части речи**» углубляются и расширяются знания учеников об имени существительном, глаголе и имени прилагательном. Вводится определение местоимения.

Учащиеся знакомятся с изменением по падежам имён существительных и имён прилагательных (склонением), усваивают алгоритм определения падежа, получают знания об изменении глаголов по временам, числам и родам (в прошедшем времени), усваивают новые орфограммы: **ь** на конце имён существительных после шипящих, **не** с глаголами.

При изучении грамматических понятий (род, число и падеж имён существительных, род и число имён прилагательных, время, число и род глаголов) акцент делается на значении этих категорий для общения, для верного построения словосочетаний, предложений и текстов.

При работе с разделами **рабочей тетради** можно предложить ученикам дать свою оценку упражнений с помощью специальных значков, например:

- красный треугольник — интересное упражнение;
- зелёный треугольник — полезное упражнение;
- синий треугольник — скучное упражнение.

Возможно сочетание нескольких значков при оценивании одного и того же задания. Значок рисует сам ребёнок рядом с номером упражнения после его выполнения.

Несмотря на то что задания учебника и рабочей тетради достаточно объёмны, подробны и дают возможность творчески работающему учителю самостоятельно организовать работу по изучению нового курса русского языка, авторы методического пособия сочли необходимым акцентировать внимание на тех обязательных моментах, которые не должны быть опущены при любом построении уроков. Поскольку основная особенность данного курса — его коммуникативная направленность, в методических рекомендациях к урокам приведены различные способы построения урока и подачи материала таким образом, чтобы можно было установить общение с ребёнком, показать ему необходимость изучаемого материала, вызвать интерес к предмету.

В планы уроков включены занимательные и проблемные вопросы, описаны ситуации, которые учитель может создать на уроке, приведены примеры диалогов учителя и учащихся.

Поурочные рекомендации включают в себя в ряде случаев рубрику **«Это важно!»**, в которой предлагаются минимальные теоретические сведения, необходимые учителю для проведения урока. Даны (при необходимости) указания по проверке домашнего задания. Приводится дополнительный материал для проведения игр, проверочных и контрольных работ.

Предлагаемый вариант проведения уроков не является единственно возможным. Учитель может использовать предложенные разработки и рекомендации как основу для создания собственных оригинальных уроков по материалам учебника.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
К УЧЕБНИКУ «РУССКИЙ ЯЗЫК. 3 КЛАСС»
(170 ч)**

Номер урока	Тема урока	Кол-во часов	Учебник, упр.	РТ, упр.
Мир общения. Повторяем — узнаём новое (16 ч)				
1	Собеседники. Диалог	4	1—4	4, 3
2			5—9	1, 2, 5, 6
3			10—12	7, 8, 10
4			13—17	9, 11, 12
5	Культура устной и письменной речи	3	18—20	13, 19, 21, 22
6			21, 22	14, 16, 17
7			23	15
8	Текст	7	24	25
9			25, 26	20
10			27, 28	—
11			29, 30	23
12			31	—
13			32, 33	26
14			34, 35	—
15	Контрольная ра- бота. Работа над ошибками	2	—	—
16			—	—

Номер урока	Тема урока	Кол-во часов	Учебник, упр.	РТ, упр.
Язык — главный помощник в общении (40 ч)				
17	Язык — главный помощник в общении	1	36	27
18	Звуки и буквы	2	37—41	28—30
19			42—45	31
20	Слог, ударение	2	46—50	—
21			51—54	32, 33
22	Девять правил орфографии	10	55—57	34, 36
23			58	37, 38
24			59	—
25			60—65	39—47
26			66—69	49, 52, 55, 56, 58, 59
27			70—73	71—74
28			74 — 76	80—84
29			77—80	76—79
30			81—86	67, 69, 70
31			87—89	85—87
32	Контрольная работа. Работа над ошибками	2	—	—
33			—	62
34	Слово и его значение	13	90—92	75
35			93—96	—
36			97—99	88, 89
37			100, 101	90, 91
38			102—105	—

Номер урока	Тема урока	Кол-во часов	Учебник, упр.	РТ, упр.
39	Слово и его значение (продолжение)		106—112	—
40			113—116	98—101, 111
41			118—120	102—105
42			121—124	106, 107
43			125, 126	108—110
44			127—129	112, 113
45			130—133	92, 93
46			134	94, 95, 97
47	Словосочетание	2	135—137	—
48			138	114—116
49	Предложение	1	139—143	117—120
50	Главные члены предложения	3	144—147	121, 122
51			148—150	124, 125
52			151	123
53	Предложения с однородными членами	2	152—154	126—128
54			155, 156	—
55	Контрольная работа. Работа над ошибками	2	—	—
56			—	—
Состав слова (18 ч)				
57	Повторение значимых частей слова	1	157, 158	129
58	Корень	5	159	130, 132, 134, 136
59			160—163	131, 133

Номер урока	Тема урока	Кол-во часов	Учебник, упр.	РТ, упр.
60	Корень (продолжение)		164—167	138, 139
61			168—170	135, 140, 141
62			171—174	142, 144
63	Приставка	3	175—180	145
64			181—185	147—149
65			186—190	146
66	Суффикс	2	191—195	152, 153
67			196—199	150, 151, 154
68	Окончание	2	200, 201	158—160
69			202—206	156, 157
70	Как образуются слова	3	207—211	161, 162
71			212—214	163, 164
72			215, 216	165
73	Контрольная работа. Работа над ошибками	2	—	—
74			—	—
Части речи (79 ч)				
75	Систематизация знаний по разделу «Части речи»	5	217—222	—
76			223, 224	1—4
77			225, 226	5—7
78			227, 228	—
79			229, 230	9—11
Имя существительное (30 ч)				
80	Повторяем, что знаем	3	231—237	12—14, 16
81			238—243	15, 17, 19
82			244—251	18, 21—25

Номер урока	Тема урока	Кол-во часов	Учебник, упр.	РТ, упр.
83	Число имени существительного	3	252—257	26—28
84			258—262	29, 30
85			263	—
86	Проверочная работа	1	—	—
87	Род имён существительных	4	1—3	31—33, 35—37, 40, 41
88			4—10	34
89			11—14	39, 42, 43
90			15, 16	38
91	Мягкий знак (ь) на конце имён существительных после шипящих	3	17—21	44
92			22—26	45, 46, 48, 49
93			27	47
94	Изменение имён существительных по падежам (склонение)	2	28—30	50, 51
95			31—34	52—54
96	Именительный падеж	1	35—38	55
97	Родительный падеж	2	39—43	56—58
98			44—48	59, 62
99	Дательный падеж	1	49—53	60—63
100	Винительный падеж	1	54—57	64—66
101	Творительный падеж	2	58—61	67—69
102			62—64	70
103	Предложный падеж	1	65—68	71, 72, 74

Номер урока	Тема урока	Кол-во часов	Учебник, упр.	РТ, упр.
104	Изменение имён существительных по падежам (склонение)	2	69—72	73, 75
105			73, 74	76—78, 80
106	Как разобрать имя существительное	2	75—77	81, 82
107			78—81	—
108	Контрольная работа. Работа над ошибками	2	—	83
109			—	—
Местоимение (3 ч)				
110	Местоимение	3	82—85	84, 86
111			86—88	85
112			89, 90	87, 88
Глагол (26 ч)				
113	Глагол как часть речи	3	91—94	89
114			95—99	90, 91
115			100—104	92
116	Изменение глаголов по временам	2	105—107	93—95
117			108—112	—
118	Глаголы настоящего времени	1	113—117	96—98, 100, 102
119	Глаголы прошедшего времени	1	118—122	103, 104
120	Глаголы будущего времени	3	123—125	105, 107, 108
121			126—128	106, 109
122			129, 130	101, 110, 111
123	Неопределённая форма глагола	3	131—134	112, 113

Номер урока	Тема урока	Кол-во часов	Учебник, упр.	РТ, упр.
124	Неопределённая форма глагола (продолжение)		135—139	115
125			140	114
126	Изменение глаголов по числам	3	141—143	116, 117
127			144, 145	118, 119
128			146—148	—
129	Изменение по родам глаголов прошедшего времени	3	149—153	120, 121
130			154, 155	123—127
131			156, 157	128
132	He с глаголами	3	158—162	129
133			163	130
134			164—166	—
135	Разбор глагола как части речи	2	167, 168	131, 132
136			169—171	—
137	Контрольная работа. Работа над ошибками	2	—	—
138			—	—
Имя прилагательное (15 ч)				
139	Имя прилагательное как часть речи	3	172—179	133—135
140			180—186, 188—190	137, 138
141			187, 191	—
142	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам	10	192—195	136
143			196, 197	—
144			198—201	—
145			202—204	139

Номер урока	Тема урока	Кол-во часов	Учебник, упр.	РТ, упр.
146	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (продолжение)		205—208	140
147			210—213	141, 142
148			214, 215	143—145
149			216—219	—
150			220	146, 147
151			221—223	—
152	Контрольная работа. Работа над ошибками	2	—	—
153			—	—
Повторение (7 ч)				
154	Повторение изученного за год	7	224, 225	148
155			226—228	—
156			229—231	—
157			232	—
158			233—235	150
159			236, 237	151, 152
160			238, 239	—
161—170	Резервные часы	10		

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПО ИТОГАМ ОБУЧЕНИЯ¹

Личностные результаты

Обучающийся научится:

- формировать чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России при работе с текстами об истории и культуре нашей страны, древних и современных городах, известных людях;
- осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- относиться с уважением к представителям других народов;
- уважительно относиться к иному мнению;
- понимать практическую значимость получаемых знаний по русскому языку;
- соблюдать правила поведения на уроке и в классе;
- развивать навыки сотрудничества с одноклассниками и со взрослыми;
- разрешать проблемные ситуации;
- реально оценивать свои успехи в освоении языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- формировать целостный социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; воспринимать окружающий мир как единый *мир общения*;
- эффективно общаться с окружающим миром (людьми, природой, культурой) для успешной адаптации;
- формировать коммуникативные и литературно-творческие способности;
- осваивать духовно-нравственные ценности при работе с текстами о мире, обществе, нравственных проблемах;
- стремиться совершенствовать свою речь и общую культуру;
- формировать эстетические чувства при работе с поэтическими и прозаическими произведениями.

¹ Планируемые результаты изучения курса «Русский язык. 3 класс» авторов Л. Ф. Климановой, Т. В. Бабушкиной разработаны в соответствии с особенностями структуры и содержания данного курса.

Вспомогательный и ориентировочный характер представленных планируемых результатов позволяет учителю корректировать их в соответствии с учебными возможностями учащихся, собственными профессиональными взглядами, материально-техническими и другими условиями образовательной организации.

Метапредметные результаты

Обучающийся научится:

- ориентироваться в пространстве учебника с помощью значков навигации;
- понимать цели и задачи учебной деятельности;
- решать проблемные вопросы, находить выход из проблемных ситуаций;
- уметь пользоваться различными алгоритмами, предлагаемыми в учебнике (раздел «Шаги к умению», памятки);
- уметь самостоятельно оценивать свои достижения или промахи;
- развивать умение пользоваться знаково-символическими средствами в учебных целях (схема речевого общения, рисунок-схема состава слова, рисунок-схема частей речи);
- уметь пользоваться справочной литературой (словарями);
- развивать логическое мышление при сравнении различных языковых единиц (слово, словосочетание, предложение; корневые и аффиксальные морфемы; главные и второстепенные члены предложения и др.); при классификации языковых единиц по различным критериям;
- развивать речь при анализе художественных и научных текстов и при составлении собственных текстов различных видов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- делать самостоятельные выводы;
- определять цель и дидактическую значимость предлагаемых учебных заданий;
- выступать в разных ролевых функциях (учитель — ученик), предусмотренных заданиями.

Предметные результаты

Развитие речи. Речевое общение

Обучающийся научится:

- понимать, что язык является главным средством общения людей, помогающим выразить мысли и чувства;
- относиться к языку как к великой ценности и культурному достоянию русского народа;
- анализировать речевую модель общения: речь партнёра (собеседника) по речевому общению, цель и тему общения, его результат;

- понимать речевые задачи общения: что-то сообщить (проинформировать, известить), одобрить (поддержать, похвалить, согласиться, подтвердить), возразить (оспорить, покритиковать, убедить), объяснить (уточнить, побудить, доказать, посоветовать, воодушевить);
- выбирать языковые средства в зависимости от ситуации общения;
- контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от ситуации общения;
- правильно использовать в общении вспомогательные средства: мимику, жесты, выразительные движения, интонацию, логическое ударение, паузы — в соответствии с культурными нормами;
- различать диалогическую и монологическую речь;
- составлять диалоги, основанные на известных правилах продуктивного общения;
- составлять устные тексты различных типов: повествование, описание, рассуждение;
- пересказывать текст с помощью опорных слов, с ориентировкой на главную мысль высказывания;
- писать изложения по составленному плану;
- составлять рассказы по серии картинок, на предложенную тему, по личным впечатлениям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- совершенствовать устную речь на фонетическом, лексическом, синтаксическом уровнях;
- говорить выразительно, понятно, логично, чётко формулируя мысль в словесной форме; говорить связно в нормальном темпе, соблюдая необходимые нормы орфоэпии;
- делать полный и краткий пересказ текста;
- устранять в текстах шаблонные фразы и выражения, передавать своё отношение к высказанному;
- исключать из речи слова со значением неодобрения (*кривляка, худосочный, здоровенный* и др.);
- совершенствовать культуру речевого общения: соблюдать нормы речевого этикета, уметь выражать просьбу, пожелание, благодарность, извинение; поздравлять, приглашать друзей, вести разговор по телефону, правильно обращаться к собеседнику;
- соблюдать культуру письменного общения: писать буквы, предложения в соответствии с правилами русской графики и орфографии, соблюдать аккуратность в ведении записей, чёткость и красоту выполнения письменных работ.

Система языка

Фонетика, графика, орфография

Обучающийся научится:

- проводить звуко-буквенный анализ слов;
- определять ударение в словах;
- делить слова на слоги и на части для переноса;
- находить в тексте слова с девятью изученными ранее основными орфограммами (употребление прописной буквы, безударные гласные, звонкие и глухие согласные звуки в корнях слов, буквосочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн, нщ*; непроверяемые написания; разделительные *ь* и *ъ*, непроизносимые согласные звуки, удвоенные согласные в корне, перенос слов), применять нужный алгоритм для написания этих орфограмм;
- верно употреблять мягкий знак на конце имён существительных после шипящих с учётом рода имён существительных;
- писать *не* с глаголами;
- использовать нужный алгоритм проверки всех изученных орфограмм;
- писать под диктовку тексты (55—65 слов), включающие слова с изученными орфограммами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- верно произносить слова с «проблемным» ударением, с особенностями произношения, определяемыми по орфоэпическому словарю;
- формировать представление о единообразии написания слова, морфем;
- писать мягкий знак на конце глаголов неопределённой формы после *ч*.

Лексика

Обучающийся научится:

- различать лексическое значение и звуко-буквенную форму слова;
- сравнивать слова по значению и по форме (синонимы, антонимы, омонимы);
- распознавать в тексте синонимы и антонимы;
- находить необходимую информацию о значении слова в лингвистических словарях;
- сопоставлять значения слов на основе их двухсторонних моделей;

- объяснять прямое и переносное значение слова, понимать причины появления многозначности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать различие основной функции имён и личных местоимений;
- объяснять устройство и назначение толкового словаря, словаря синонимов и антонимов;
- различать мотивированные и немотивированные названия.

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- разбирать слова по составу, выделяя в них приставку, корень, суффикс, окончание;
- выделять в слове основу и окончание;
- составлять с помощью условных обозначений схему состава слова;
- различать однокоренные слова и формы одного слова;
- объяснять значение, которое приносят в слово приставка, суффикс;
- образовывать новые слова с предложенными приставками и суффиксами;
- правильно писать приставки, формировать представление о единообразии их написания;
- понимать роль окончания для связи слов в предложении и словосочетании.

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить в корнях слов исторические фонетические чередования согласных звуков (*река — реченька, снег — снежок, бег — бежать*);
- образовывать сложные слова на базе предложенных сочетаний слов, разбирать сложные слова по составу.

Морфология

Обучающийся научится:

- определять части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол) по обобщённому значению предметности, действия, признака и по вопросам;
- верно использовать слова разных частей речи в собственных высказываниях.

Имя существительное

Обучающийся научится:

- различать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные;
- определять число имён существительных;

- определять род имён существительных, согласовывать с ними слова других частей речи;
- определять падеж имён существительных по предложенному алгоритму;
- изменять имена существительные по падежам.

Обучающийся получит возможность научиться:

- верно употреблять в речи имена существительные с «проблемным» определением рода;
- сопоставлять написание имён существительных женского и мужского рода с шипящими согласными на конце;
- образовывать формы множественного числа имён существительных при наличии вариантных окончаний;
- разбирать имя существительное как часть речи (начальная форма, собственное/нарицательное, одушевлённое/неодушевлённое, род, число, падеж).

Местоимение

Обучающийся научится:

- сравнивать по значению и по функции имена существительные и личные местоимения;
- употреблять личные местоимения в речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- устранять повторы слов в предложении, используя личные местоимения.

Глагол

Обучающийся научится:

- распознавать глаголы в тексте на основе их значения и грамматических признаков;
- определять время глаголов;
- образовывать глагольные формы настоящего, прошедшего и будущего времени;
- определять число глаголов;
- верно писать *не* с глаголами;
- писать мягкий знак в глаголах неопределённой формы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- грамотно использовать нужные формы глаголов в собственных устных высказываниях и в письменной речи.

Имя прилагательное

Обучающийся научится:

- находить имена прилагательные в тексте на основе их значения и грамматических признаков;
- определять связь имени прилагательного с именем существительным;
- верно писать безударные окончания имён прилагательных, используя предложенный алгоритм.

Обучающийся получит возможность научиться:

- делать разбор имени прилагательного как части речи: определять род, число и падеж имени прилагательного;
- объяснять роль имён прилагательных в речи;
- использовать имена прилагательные в собственных речевых произведениях.

Синтаксис

Словосочетание

Обучающийся научится:

- объяснять различия слова, предложения и словосочетания на основе их главной функции — быть средством номинации или средством выражения законченной мысли;
- составлять словосочетания по заданным моделям;
- находить словосочетания в предложении.

Предложение

Обучающийся научится:

- определять тип предложения по цели высказывания и по интонации;
- находить главные члены предложения — подлежащее и сказуемое;
- находить второстепенные члены предложения (без их разграничения);
- устанавливать связь между членами предложения по вопросам;
- находить в предложении однородные члены.

Обучающийся получит возможность научиться:

- верно ставить знаки препинания при однородных членах предложения.

Текст

Обучающийся научится:

- отличать текст от набора предложений;
- устанавливать связь между предложениями в тексте;
- определять тему и основную мысль текста;
- озаглавливать текст;
- выделять в тексте вступление, основную часть, заключение;
- составлять план текста;
- распознавать типы текстов: описание, повествование, рассуждение.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать художественные и научные тексты;
- составлять тексты разных типов.

ПОУРОЧНЫЕ РАЗРАБОТКИ

Раздел «Мир общения. Повторяем — узнаём новое»¹. Уроки 1—16

Целевые установки уроков

Личностные:

- понимать значение языка как основного средства общения людей, помогающего выражать мысли и чувства;
- формировать отношение к языку как к великой ценности и культурному достоянию русского народа.

Метапредметные:

- анализировать речевую модель общения: речь партнёра (собеседника) по речевому общению, цель и тему общения, его результат;
- совершенствовать культуру речевого общения: соблюдать нормы речевого этикета, уметь выразить просьбу, пожелание, благодарность, извинение; поздравлять, приглашать друзей, вести разговор по телефону, правильно обращаться к собеседнику;
- правильно использовать в общении вспомогательные средства: мимику, жесты, выразительные движения, интонацию, логическое ударение, паузы — в соответствии с культурными нормами;
- составлять диалоги, основанные на известных правилах продуктивного общения;
- соблюдать культуру письменного общения: писать буквы, предложения в соответствии с правилами русской графики и орфографии, соблюдать аккуратность в ведении записей, чёткость и красоту выполнения письменных работ.

Предметные:

- анализировать речевую модель общения: речь партнёра (собеседника) по речевому общению, цель и тему общения, его результат;
- понимать речевые задачи общения: сообщить (проинформировать, известить), одобрить (поддержать, похвалить,

¹ Для всех уроков необходимы следующие ресурсы и оборудование: учебник «Русский язык. 3 класс» в 2 частях (авт. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина), далее по тексту будет обозначаться как «учебник»; пособие «Русский язык. Рабочая тетрадь. 3 класс» в 2 частях (авт. Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина), далее будет обозначаться как «РТ».

согласиться, подтвердить), возразить (оспорить, покритиковать, убедить), объяснить (уточнить, побудить, доказать, посоветовать, воодушевить);

- выбирать языковые средства в зависимости от ситуации общения;
- контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от ситуации общения;
- различать диалогическую и монологическую речь;
- составлять диалоги, основанные на известных правилах продуктивного общения;
- составлять устные тексты различных типов: повествование, описание, рассуждение;
- пересказывать текст с помощью опорных слов, с ориентировкой на главную мысль высказывания;
- писать изложения по составленному плану;
- составлять рассказы по серии картинок, на предложенную тему, по личным впечатлениям;
- делать полный и краткий пересказ текста;
- устранять в текстах шаблонные фразы и выражения, передавать своё отношение к высказанному.

Собеседники. Диалог.

Уроки 1—4

Это важно!

Традиционно вводимое на первых уроках повторение ранее изученного материала организовано таким образом, чтобы ребёнок мог убедиться — всё изученное необходимо ему для решения конкретных задач: организации беседы с друзьями и взрослыми на интересующие темы, написания писем, понимания содержания прочитанных текстов. При этом на первое место выходит обусловленность любого задания его практической ценностью для целей конкретного общения.

Ход урока 1

Актуализация темы урока

Учитель: «Почему каждому человеку необходимо знать родной язык? С какой целью, для чего могут общаться люди?» Выслушиваются ответы учащихся. Затем читается обращение профессора Самоварова (с. 3).

Основной этап урока

Определение целей общения по рисункам упр. 1¹. Работа с рисунками к упр. 1 поможет установить, что общение позволяет обменяться необходимой информацией (рисунок слева), выразить свои эмоции, воздействовать на собеседника (рисунок справа). Определяется возможная тематика каждой беседы, оценивается манера общения собеседников на обоих рисунках: «Как вы думаете, кто из собеседников лучше поймёт друг друга?»

Определение значения вежливого, доброжелательного общения при работе с пословицами (упр. 4). Учащиеся списывают пословицы и ищут в них известные им орфограммы.

Словарная работа («Твой словарик», с. 5), повторение правил оформления предложений на письме.

Отработка навыка ведения диалога. Организация беседы о летних впечатлениях детей. Чтение диалога Самоварова, Ани и Вани на с. 4.

Закрепление навыка работы с толковым словарём. Работа над значением слова *кремль*: «Какой кремль видел Ваня? А только ли на Красной площади в Москве есть кремль?»

Отработка навыка составления монолога. Составление учениками устных рассказов о летних впечатлениях.

Составление письменного варианта рассказа о летних каникулах предваряется дальнейшей работой по повторению известных детям орфограмм (РТ, упр. 4). При этом обращается внимание учеников на то, как трудно воспринимать неграмотно записанный текст. Ошибки в словах сначала исправляются в самом тексте упражнения, затем слова выписываются с подчёркиванием орфограмм.

Написание небольшого сочинения о летних каникулах может быть организовано дифференцированно:

- как самостоятельная работа (упр. 2): создание собственного текста и подбор заголовка к нему (рекомендуется для сильных учащихся);
- как ответы на вопросы (упр. 3).

Итог урока

Учитель: «Для чего люди общаются? Каким должно быть общение? Какие орфограммы вспомнили на уроке?»

Домашнее задание

РТ, упр. 3.

¹ Здесь и далее упражнения учебника обозначаются «упр.», а упражнения рабочей тетради — «РТ, упр.».

Ход урока 2

Актуализация темы урока

Создание проблемной ситуации. Учитель: «Вспомните стихотворения об осени. Можно ли эти стихотворения назвать текстом? А если вы напишете другу письмо и поделитесь своими впечатлениями об осенней природе, это можно будет назвать текстом? Что же такое текст?» Выслушиваются ответы учащихся.

Учитель: «Как вы думаете, какие знания нужны человеку, чтобы создать письменный текст?» (*Знание того, как устроен текст, знание орфографии, умение верно оформить предложения на письме.*)

Основной этап урока

Отработка умения находить орфограммы. Орфографическая минутка. Выписать из предложений, которые читает учитель, слова с непроверяемыми написаниями: «Нам всегда вместе весело играть. Сестра передала мне привет. Ветерок приветливо дует мне в лицо. Здравствуй, солнце золотое! Сегодня хорошая погода. Не откладывай на завтра то, что можно сделать сегодня». Дети выписывают слова *всегда, вместе, привет, ветерок, приветливо, здравствуй, сегодня, хорошая, погода, завтра*. Вопрос учителя: «Как можно проверить написание выписанных вами слов?»

Определение типа орфограмм. Ответ на вопросы по рисунку, РТ, упр. 1. Учитель: «Какие орфограммы надо вспомнить, чтобы верно выполнить задание в конце упражнения?»

Активизация знаний о типах и свойствах текста. Работа по вопросам и заданиям учителя: «Вчера для всех школьников начался новый учебный год. Как вы считаете, это радостный или грустный день? Объясните. (Заслушиваются ответы учеников.) А теперь прочитаем строки из стихотворения В. Берестова «Первое сентября» (РТ, упр. 2).

Учитель: «Ответ каждого из вас на мой вопрос о первом сентября — это небольшой текст. Какого типа текст у вас получился? Вспомните типы текстов. (*Описание, повествование, рассуждение.*) А что такое текст? А тема и главная мысль текста?»

Повторение того, что ученики знают об особенностях устной и письменной речи.

Определение темы текстов, выбор заглавия к каждому тексту (упр. 6).

Отработка навыка составления текстов разной целевой направленности на основе упр. 9. Обязательно заслушиваются тексты, удовлетворяющие различным целям (пп. 1 и 2 упражнения). Записывается только один текст, самостоятельно составленный каждым из учеников. Обязательно определить тему и главную мысль составленных текстов. Обратит внимание детей на то, что тема у всех одна и та же: «Осень», а главная мысль может быть разная: «Осень — прекрасная пора», «Осень как время года» и т. п. Задание можно усложнить, предложив детям составить тексты разного типа (описание, повествование, рассуждение).

Повторение того, что дети знают об особенностях предложения, на материале составленных текстов об осени. Учитель: «Из чего строятся составленные вами тексты? Что такое предложение? Какие типы предложений вы знаете?» Ученики находят в текстах об осени предложения, разные по цели высказывания и по интонации.

Работа над связью предложений в тексте (РТ, упр. 5).

Повторение того, что ученики знают об особенностях жанра письма (упр. 5). Поиск в тексте упражнения слов из словарика. Сравнение алгоритмов написания слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами. Учитель: «Какие орфограммы есть в словах *хорошо* и *далеко*? А как определить, какие безударные гласные надо писать в этих словах? Сравните слова *здравствуй* и *местный*. Какая орфограмма есть в каждом из них? Какое слово можно проверить, а написание какого слова надо проверить по словарю?»

Резервное задание. Упр. 7.

Итог урока

Учитель: «Что такое текст? Какого типа тексты вы знаете? Какие орфограммы вспомнили на уроке?»

Домашнее задание

Упр. 8, РТ, упр. 6.

Ход урока 3

Актуализация темы урока

Создание проблемной ситуации. Учитель: «С какой целью люди общаются (вступают в диалог)? (*Узнать, рассказать или объяснить что-то, побудить собеседника к совершению каких-либо действий.*) Какой, по вашему мнению, должна быть речь собеседников? Представьте себе такую ситуацию. Друг хочет, чтобы вы дали ему по-

читать интересную книгу. Он может попросить разными способами: «Дай-ка мне книжку на несколько дней!»; «А ну-ка дай мне свою книгу немедленно!»; «Живо принеси книгу, а не то получишь!»; «Пожалуйста, дай мне почитать твою книгу!». Какую просьбу вам захочется выполнить, а какую нет? Чем различаются эти высказывания? Как вы думаете, что является целью диалога? (*Добиться взаимопонимания.*) В любом ли случае эта цель может быть достигнута?»

Выслушиваются варианты ответов учащихся.

Основной этап урока

Определение различий между диалогом и спором, важности для общения спокойной, доброжелательной манеры ведения разговора (упр. 10). Составление диалогов по рисункам, работа в паре.

Задание «Оцени себя сам», упр. 11. При написании ответов на вопросы упражнения можно рекомендовать использовать слова и словосочетания из упр. 10.

Работа над словами речевого этикета и вежливой интонацией при чтении диалога (РТ, упр. 7).

РТ, упр. 8.

Самостоятельное определение различий между спором и диалогом (упр. 12).

Итог урока

Учитель: «Чем различаются спор и диалог? Какие слова речевого этикета важно употреблять в разговоре?» (*Вежливые слова.*) Чтение сообщения Самоварова и слов Совёнка (с. 11).

Домашнее задание

РТ, упр. 10.

Ход урока 4

Актуализация темы урока

Учитель: «Как вы думаете, манера вести диалог может служить характеристикой человека?»

Основной этап урока

Определение типа общения на основе текста упр. 13. Повторение типов предложения по цели высказывания и по интонации. Работа с пословицами.

Самостоятельное составление текста о друге (подруге) по вопросам учителя и вопросам учебника, по заданным началу и концу (упр. 14). Учитель: «С каким человеком

хочется дружить — с вежливым или грубым? Опишите, каким вы хотели бы видеть своего друга или подругу».

Работа с текстом Ю. Этнина (упр. 15). Нахождение главной мысли стихотворения, преобразование предложения из текста в побудительное предложение (*Никогда не ссорьтесь с друзьями!*).

Самостоятельная работа учащихся. Ответы на вопрос: «Что в общении с друзьями и родителями для тебя самое главное?» — с использованием опорных словосочетаний упр. 16. Перед выполнением работы может быть проведена беседа о взаимоотношениях учеников с их родителями.

Составление рассказа по рисунку (РТ, упр. 9). Определение темы и главной мысли произведения. Повторение типов предложения по цели высказывания и по интонации.

Определение порядка следования частей в тексте (РТ, упр. 11).

Чтение и устное обсуждение «золотого правила общения» (упр. 17). Учитель: «Почему важно всегда помнить это правило?»

Систематизация знаний по теме «Собеседники. Диалог» по вопросам (РТ, упр. 12).

Итог урока

Учитель: «Каким должен быть разговор двух людей?»

Домашнее задание

Упр. 17, письменно.

Культура устной и письменной речи.

Уроки 5—7

Это важно!

В 3 классе начинается знакомство с коммуникативной обусловленностью выбора речевых средств. Как известно, часто нельзя говорить о правильности или неправильности выбора определённого слова или интонации (тона речи, громкости голоса) без учёта того, с кем, где и с какой целью мы говорим. Выбор слов также обусловлен ситуацией общения: мы должны представлять, в каком случае надо сказать: «С какой целью вы посетили нас?», а когда уместнее будет фраза «Зачем ты пришёл?». В 3 классе эта работа только начинается и ограничивается выбором нужной интонации и слов речевого этикета.

Ход урока 5

Актуализация темы урока

Вопрос учителя: «Какую цель люди ставят перед собой при общении?» (*Передать информацию, попросить о чём-то, воздействовать на чувства собеседника.*) Выслушиваются ответы учащихся. Учитель: «Подумайте, а какой должна быть устная и письменная речь людей, чтобы можно было осуществить поставленную цель?» Выслушиваются ответы учащихся, затем дети отвечают на вопросы Совёнка (с. 13).

Для обсуждения предлагаются различные ситуации: орфоэпически неверное произношение слов, например, в предложении «*В нашем магазине продаются портфели*» или «*У нас в огороде растут свекла и щавель*»; орфографически неверное написание слов, например, в записке: «*Я учю русский язык четыре часа*»; неверная форма обращения, например, к директору школы: «*Привет, Сан Саныч! Как живёшь?*»

Учитель: «Знают ли эти люди русский язык? (*Знают.*) Но они не владеют культурой устной и письменной речи. Что вы можете сказать о людях, которые так говорят или пишут?»

Основной этап урока

Выработка умения «читать» схемы и определение основных целей и правил общения (упр. 18). Анализ рисунка-схемы. Формирование представления детей о речи как целенаправленном процессе. Ответы на вопросы с использованием опорных слов и словосочетаний сначала должны быть устными.

Определение выбора речевых средств в зависимости от ситуации общения. При этом учащиеся устно обрисовывают ситуацию общения. Например: «*Я говорю со своими друзьями (как?) тихо (когда? при каких условиях?) ..., громко (когда? для чего?) ..., с насмешкой (при каких условиях? зачем?) ...*». Для письменного ответа можно выбрать какой-то один вариант, но обязательно с комментарием. Например: «*Я говорю со своими друзьями громко, если они находятся далеко от меня или если я хочу обратить на себя внимание*».

Работа над интонацией, соответствующей ситуации общения, может быть проведена в форме игры «**Мы артисты**». Учитель предлагает произнести одни и те же фразы

от лица разных литературных героев: «Когда ты вернёшься? Я хочу, чтобы ты пришёл (пришла) завтра пораньше». Например, при обращении: а) мачехи к Золушке; б) принца к Золушке; в) Настеньки к отцу (из сказки «Аленький цветочек» С. Аксакова); г) старухи к старику (из «Сказки о рыбаке и рыбке» А. Пушкина). Дети должны осознать, что общение с разными целями предполагает выбор разной интонации.

Словарная работа («Твой словарик», с. 14).

Разграничение понятий «устная речь» и «письменная речь» при работе в паре (РТ, упр. 13) или по вопросам учителя.

Работа над выработкой вежливой, уважительной по отношению к собеседнику манеры общения. Обогащение словаря учащихся словами речевого этикета (РТ, упр. 21).

Знакомство с пунктуационными правилами выделения слов речевого этикета при чтении сообщения Самоварова (с. 14). Запись предложений, составленных учащимися при работе в парах (упр. 19). Обратить внимание на постановку запятых!

Конкурс «Кто знает больше вежливых слов?». Названные учащимися слова речевого этикета записываются на доске и в тетрадах.

Сопоставление вежливой и грубой речи (РТ, упр. 19).

Работа с текстом Л. Толстого: определение манеры поведения героев, поиск вежливых слов и слов, выражающих отношение героев друг к другу (РТ, упр. 22). Работа по вопросам учителя: «С какой целью человек может обращаться к другому человеку? Одинаковые ли виды предложений при этом используются?»

Резервное задание (работа в парах): составление устных диалогов на одну из выбранных тем (приглашение в гости, разговор о прошедшем выходном дне, о самом интересном событии и т. п.). Обязательное требование — использовать слова речевого этикета, слова, передающие доброжелательное отношение к собеседнику.

Определение и объяснение орфограмм в выписанных словах: *здравствуй, Алёша, прости, пожалуйста, не смогу, спасибо, поздравление, до свидания, Саша.*

Итог урока

Учитель: «С какими целями общаются люди? Чем устная речь отличается от письменной? Каким должен быть

разговор двух людей? Какие новые слова речевого этикета узнали на уроке?»

Домашнее задание

Записать вежливые слова и подчеркнуть в них орфограммы или выполнить упр. 20.

Ход урока 6

Актуализация темы урока

Учитель: «В каких двух формах может существовать речь? (*Устная и письменная.*) Сегодня мы будем говорить о требованиях к устной речи. Как бы вы их определили?» Выслушиваются ответы учащихся.

Основной этап урока

Определение требований к устной речи после самостоятельного чтения текста С. Михалкова (упр. 21). Предложения в конце упражнения дописываются и проверяются.

Работа над техникой речи — дикцией. Учитель: «Какие специальные произведения придуманы людьми для отработки дикции?» (*Скороговорки.*) Выполнение в парах упр. 16 из РТ или работа со скороговорками, записанными учителем на доске. Может быть проведён конкурс «**Лучший скороговорщик**».

Нахождение нелитературных форм слов или исковерканных слов в тексте упр. 22 (предложения записываются в исправленном виде) и РТ, упр. 14 (с заменой «псевдослов» словами литературного языка).

Работа в области культуры речи — со словами, в которых сочетания согласных могут произноситься не так, как пишутся (РТ, упр. 17 и 18). Обратит внимание учащихся на то, что на месте буквосочетания **жж** в современном языке чаще произносится твёрдый долгий звук [ж], мягкий долгий звук пока ещё возможен как вариант наряду с твёрдым произношением этого буквосочетания в словах *дрожжи*, *вожжи*. Важно добиться запоминания слов, в которых буквосочетание **чн** произносится как [шн]. Слова с буквосочетанием **чн** должны быть обязательно записаны с частичной транскрипцией (*скучно* — [шн], *нарочно* — [шн], *конечно* — [шн], *ячница* — [шн], *скучный* — [шн], *научный* — [чн], *конечный* — [чн]).

Итог урока

Учитель: «С какими нормами культуры речи мы познакомились на уроке?»

Домашнее задание

Составить и записать предложения со словами из РТ, упр. 17.

Ход урока 7

Актуализация темы урока

Учитель: «Определённые нормы существуют как в устной, так и в письменной речи. Какие требования к письменной речи вы знаете? (*Писать без орфографических ошибок, каллиграфически верно.*) Из чего состоит устная речь? С помощью чего мы передаём звуки на письме? Почему в письменной речи могут возникнуть ошибки? (*Звуки не всегда однозначно передаются буквами.*) «Какие звуки мы слышим в словах *вода, просьба*? А как мы записываем эти слова буквами? Почему?»

Основной этап урока

Повторение основных орфограмм и каллиграфии при записи слов на доске и в тетрадях. Учащиеся объясняют соединения букв, находят в словах орфограммы и объясняют их: *чашка, котята, молоко, Барсик, объедение, семья, местный, классный, Олечка, шкаф, рукав, жирный.*

Конкурс «**Кто составит лучший словарный диктант**». На доске указаны орфограммы: а) проверяемые безударные гласные в корне слова; б) проверяемые парные по звонкости-глухости согласные в корне слова; в) прописная буква в именах собственных; г) правописание буквосочетаний *жи — ши, ча — ща, чу — щу, чк, чн, цн*. Каждый из учащихся выбирает одну орфограмму и письменно составляет диктант, подбирая слова с данной орфограммой. Диктанты заслушиваются в классе и комментируются.

Работа с нормами культуры речи при анализе текста В. Голявкина (упр. 23). После выполнения задания к упражнению учащимся предлагается найти в тексте слова с известными им орфограммами, выписать их, подобрав, где это возможно, проверочные слова.

Итог урока

Учитель: «Какие нормы культуры устной и письменной речи вы знаете?» (РТ, упр. 15).

Домашнее задание

Выписать из орфографического словарика, данного в конце учебника, 5 слов с непроверяемыми безударными гласными.

Текст. Уроки 8—14

Ход урока 8

Актуализация темы урока

Учитель: «Подберите слово, которое определит тему нашего сегодняшнего урока. Каким одним словом можно назвать такие произведения речи, как стихотворение, рассказ, записка, письмо, объявление? (*Это текст.*) Вспомним, что такое текст, какими особенностями он обладает».

Основной этап урока

Определение терминов **текст**, **тема** и **главная мысль текста** уточняется при чтении диалога Самоварова, Ани и Вани (с. 17). Сравнение темы и главной мысли текста при работе с басней Л. Н. Толстого (упр. 24). Выработка универсального учебного действия сравнения при анализе предлагаемых названий к тексту. Работа с орфограммами по заданию учебника.

Определение главной мысли текста (РТ, упр. 25). Составление и запись плана текста. При наличии времени текст может быть пересказан по записанному плану. Дополнительное задание: найти и подчеркнуть главные члены в предложениях двух последних абзацев.

Итог урока

Учитель: «Что такое текст? Чем различаются тема и главная мысль текста?»

Домашнее задание

Написать изложение текста упр. 25 из РТ по составленному на уроке плану.

Ход урока 9

Актуализация темы урока

Создание проблемной ситуации по вопросу Совёнка (с. 18). Выслушиваются ответы учащихся с примерами текстов, сходных по тематической направленности, но различающихся главной мыслью. Предполагается самостоятельная работа детей по подбору в качестве примеров известных им литературных произведений, одинаковых по теме, но различных по главной мысли.

Основной этап урока

Сопоставление темы и главной мысли двух текстов упр. 26. Тема обоих текстов — «Осень». Главная мысль

первого текста: «Осень — это прекрасное время года»; второго текста: «Осень — это самое неприятное время года». Подобранные детьми заглавия к каждому из текстов должны отражать не тему, а именно главную мысль.

Анализ заглавий текстов в упр. 25 учебника, прогнозирование их предполагаемого содержания: «Какие заглавия просто называют, о чём пойдёт речь в тексте, а какие выражают то самое важное, что хотел сказать автор?» Названия записываются в тетрадь в две группы. Рассказы по предлагаемым заглавиям сначала составляются устно. При этом надо добиться, чтобы обязательно были составлены рассказы и по названиям, отражающим тему, и по названиям, отражающим главную мысль текста. Учитель предлагает в рассказах на одну и ту же тему сопоставить главную мысль этих текстов и объяснить, от чего зависит выбор главной мысли произведения. Затем рассказы записываются.

Дополнительное задание: найти и выписать слова с безударными гласными в корне слова, с парными по звонкости-глухости согласными и подобрать к ним проверочные слова.

Итог урока

Учитель: «Могут ли тексты иметь общую тему, но разную главную мысль? Докажите».

Домашнее задание

РТ, упр. 20.

Ход урока 10

Актуализация темы урока

Актуализация знаний учащихся о трёх типах текстов (повествование, описание, рассуждение). Чтение диалога Ани, Вани и Самоварова (с. 19).

Основной этап урока

Повторение определений трёх основных типов текста. Выслушиваются ответы учащихся, затем определения уточняются при чтении рубрики «Узелки на память» (с. 20).

Сравнение трёх текстов (упр. 27) по теме и типу (*первый текст — описание, второй — повествование, третий — рассуждение*). Второй из текстов списывается, подчёркиваются главные члены предложения, определяются однородные члены предложения.

Устная работа по определению типа текста (стихотворение А. Фета, упр. 28). Запись стихотворения по памяти с подчёркиванием орфограмм.

Конкурс на лучшего автора проводится по результатам работы в паре. Каждая пара устно составляет три небольших текста разного типа на одну самостоятельно выбранную тему. Тексты заслушиваются, определяются победители.

Итог урока

Учитель: «Какие типы текста мы вспомнили на уроке? С какой целью создаётся текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение?»

Домашнее задание

Составить текст (четыре-пять предложений) по рисунку к упр. 28, определить тип текста.

Ход урока 11

Актуализация темы урока

Вопрос Ани и ответ Самоварова (с. 21) сообщают учащимся сведения о строении текста: вступлении, основной части и заключении.

Основной этап урока

Нахождение основных частей текста и определение их логической последовательности (упр. 30).

Знакомство с понятием **план текста** при чтении сообщения Самоварова (с. 23). Восстановление порядка следования частей текста по плану (упр. 30).

Закрепление и расширение знаний об основных типах текста по вопросу учителя: «Могут ли в одном тексте быть части, относящиеся к разным типам текста?» Работа с текстом (упр. 29). Устанавливается тип текста — повествование, текст дополняется описанием и записывается.

Восстановление логической последовательности предложений, нахождение частей текста, составление плана текста на материале упр. 23 РТ. На уроке учащиеся вставляют и объясняют пропущенные буквы, устно восстанавливают нужную последовательность предложений, находят в восстановленном тексте вступление, основную часть и заключение, составляют и записывают план текста, устно пересказывают текст по составленному плану.

Итог урока

Учитель: «Из каких частей состоит текст? Что такое план текста? Может ли в одном тексте встретиться и описание, и повествование?»

Домашнее задание

Написать пересказ текста упр. 23 из РТ по составленному на уроке плану. Вариант задания: составить текст о своём любимом животном, чтобы в нём было и описание, и повествование.

Ход урока 12

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы вспомним, из каких основных частей состоит текст, для чего нужен план текста, и напишем изложение по рассказу К. Паустовского «Заяц».

Основной этап урока

Чтение текста К. Паустовского (упр. 31). Работа по заданиям учебника.

Текст может быть пересказан, последняя часть рассказа записана.

Вторым вариантом является написание изложения по тексту.

Итог урока

Учитель: «В какой последовательности должны быть расположены части текста? Для чего нужен план текста?»

Домашнее задание

Выписать из текста упр. 31 пять слов с проверяемыми безударными гласными в корне слова и три слова с парными по звонкости-глухости согласными в корне слова. Подобрать и записать проверочные слова.

Ход урока 13

Актуализация темы урока

Организация учебного лингвистического эксперимента по заданию Самоварова (с. 25). До чтения текста учащиеся пытаются сами ответить на поставленный профессором вопрос, высказывая предположения, чем могут различаться тексты разной функциональной направленности.

Основной этап урока

Анализ текстов разной стилистической принадлежности (сферы использования): научного и художественного (упр. 32). Второй текст следует записать с комментированием орфограмм.

Уточнение различий между научным и художественным текстом при чтении сообщения Самоварова (с. 26).

Отработка навыка определения стилистической принадлежности текстов на материале упр. 33.

Итог урока

Учитель: «С какой целью создаются научные тексты? А тексты художественные?»

Домашнее задание

РТ, упр. 26.

Ход урока 14

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы потренируемся составлять собственные тексты, которые могут быть использованы или в научной, или в художественной речи. Как вы думаете, эти тексты будут различаться выбором слов?»

Основной этап урока

Повторение различий между научным и художественным текстом по вопросам учителя.

Определение сферы использования слов и словосочетаний (упр. 34), работа в паре. Составление разностилевых текстов по опорным словосочетаниям.

Сравнение текстов, относящихся к речи разных стилей (упр. 35).

Составление собственных определений текстов, относящихся к разным стилям речи. Тема объекта для определения может быть названа учителем («Город, в котором я живу», «Моя любимая река», «Мой любимый школьный предмет» и т. п.) по образцу упр. 35. Учащиеся выбирают тему и составляют (устно) по два текста разного стиля. Затем сочинения детей выслушиваются, одноклассники определяют сферу употребления каждого из прослушанных текстов.

Итог урока

Учитель: «Чем могут различаться тексты? Для чего создаются научные и художественные тексты?»

Домашнее задание

Составить и записать два текста об одном и том же событии таким образом, чтобы один из текстов был научным, а другой — художественным.

Вариант задания: выписать из толкового словаря или из энциклопедии описание какого-либо животного или растения. Составить самостоятельно художественный текст из четырёх-пяти предложений о том же животном или растении.

Подготовиться к контрольной работе по материалам раздела «Проверь себя» на с. 29—30 (задания 6 и 7).

Ход урока 15

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня вы будете выполнять контрольную работу по разделу «Мир общения. Повторяем — узнаём новое». Подумайте, с какой целью проводятся контрольные работы вообще». Заслушиваются ответы учащихся, акцентируется внимание на том, что цель контрольной работы — систематизация и обобщение полученных знаний, определение степени усвоения отдельных тем для того, чтобы ликвидировать в дальнейшем пробелы в знаниях.

Основной этап урока

Проверка домашнего задания. При прослушивании составленных текстов учащиеся определяют их стиль (без термина) и сферу возможного употребления каждого текста. Лучшие рассказы могут войти в книгу-сборник «Наши сочинения».

Проведение контрольной работы

1-й способ. Задания для письменного (или устного, по усмотрению учителя) выполнения записаны на доске учителем.

1. Закончите предложения:

Диалог — это... Беседовать с людьми нужно...

2. Напишите примеры слов речевого этикета.

3. Выполните задание 6 (с. 29).

2-й способ. Работа с текстом задания 7 (с. 30). Задание выполняется сначала коллективно (устно). Текст зачитывается. Определяются тема и главная мысль. Коллективно составляется план текста, учащиеся пересказывают текст по составленному плану, а затем пишут изложение.

Домашнее задание

Выписать из своего письменного пересказа текста слова с безударными гласными в корне слова, проверяемыми

ударением. Подобрать и записать к ним проверочные слова. Найти слово с орфограммой **чн**.

Ход урока 16

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы будем работать над ошибками, допущенными в контрольной работе».

Основной этап урока

Повторение знаний о составных частях текста, о принадлежности текста к научной или художественной речи. Составить, работая в паре, рассказ на тему «Как бы я хотел провести выходной день» так, чтобы в нём было вступление, основная и заключительная часть. Учитель: «Какой текст у вас получился: научный или художественный? Есть ли в вашем тексте описание, повествование, рассуждение?»

Составленные детьми рассказы заслушиваются и анализируются, лучший рассказ записывается с комментированием орфограмм.

Работа с текстом (текст записан на доске).

У меня дома на стене висит красивая фотография дятла. Вот как она по..вилась.

..днажды зимой мы с р..дителями гуляли по лесу и увидели на с..сне дятла. Он был очень нарядный. Спинка у него чёрная, голо..ка чёрная с красными пятны..ками. На чёрных крыл..ях белые пятны..ки и п...лоски. Я х..тел бросить в дятла сн..жком. Но папа не разрешил пугать птицу и предложил её сфотогр..фировать.

Не надо пугать птиц! Гораздо инт..реснее наблюдать за ними.

Озаглавить текст. Определить его тему и главную мысль, стиль (*художественный*) и тип (*повествование с элементами описания во втором абзаце*). Найти вступление, основную и заключительную часть текста. Составить план текста. Устно объяснить орфограммы. При наличии времени списать текст.

Итог урока

Учитель: «Какие правила построения текста мы узнали? Какие орфограммы повторили?»

Домашнее задание

Написать рассказ «Как бы я хотел провести зимние каникулы», использовать текст-повествование и текст-описание.

Раздел «Язык — главный помощник в общении».

Уроки 17—56

Целевые установки уроков

Личностные:

- объяснять, что язык является главным средством общения людей, помогающим выразить их мысли и чувства, что язык — это великая ценность и культурное достояние русского народа;
- уважительно относиться к истории своего Отечества, в том числе и к истории языка;
- понимать значение умелого владения устной и письменной речью для определения социального статуса человека, для целей общения;
- расширять знания об окружающем мире, формировать патриотические чувства, интерес к родному краю, его истории и природе.

Метапредметные:

- использовать алгоритмы для решения определённых задач;
- сравнивать различные языковые единицы (слова по значению и по звучанию; слово, словосочетание, предложение по их главной функции);
- уметь пользоваться справочной лингвистической литературой;
- объективно оценивать свой уровень усвоения знаний;
- уметь применять полученные теоретические знания для решения практических задач.

Предметные:

- проводить звуко-буквенный анализ слов;
- определять самостоятельно ударение в словах, делить слова на слоги;
- уметь переносить слова в соответствии с существующими правилами;
- находить в тексте слова с изученными орфограммами, объяснять их;
- записывать под диктовку слова без ошибок, пропусков и искажений;
- каллиграфически правильно списывать слова, предложения и тексты;
- знать признаки слова, словосочетания и предложения;

- составлять словосочетания по заданным моделям;
- проводить синтаксический анализ предложения, определяя его вид по цели высказывания, по интонации;
- находить главные и второстепенные члены предложения, находить связь между ними по вопросам;
- находить однородные члены предложения, уметь ставить при них запяты (простейшие случаи).

Ход урока 17

Актуализация темы урока

Учитель: «Как вы понимаете название раздела, который мы начинаем изучать?» Выслушиваются ответы учащихся. «Послушайте, что сказал о русском языке в одной из своих статей замечательный знаток и мастер языка Иван Сергеевич Тургенев: *«Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык, этот клад, это достояние, переданное нашими предшественниками!»* Почему И. С. Тургенев и многие другие известные писатели, поэты, учёные считали русский язык величайшей ценностью?» Выслушиваются ответы учащихся.

Учитель: «Русский язык в умелых руках и в опытных устах красив, певуч, выразителен, гибок, послушен, ловок и вместителен. Чтобы в совершенстве овладеть им, его надо учить».

Чтение высказывания Самоварова (с. 31, сверху).

Основной этап урока

Чтение высказывания Л. Н. Толстого о русском языке (упр. 36).

Активизация знаний о помощниках языка в общении: «Какие помощники есть у языка? Что может помочь человеку выразить свои мысли и чувства?» (*Мимика, жесты, рисунки.*)

Работа с текстом о значении жестов у разных народов (РТ, упр. 27).

Определение основных языковых единиц. Чтение высказывания Самоварова (с. 31, внизу).

Систематизация имеющихся у учащихся знаний о языковых единицах.

Учитель: «Что вы знаете о звуках? буквах? словах? словосочетаниях? предложениях?» После каждого ответа ребёнка учитель на доске заполняет схему уровней языка. Уровень звуков и букв располагается внизу, над ним — уровень слов, выше — словосочетание и предложение.

В ходе обсуждения учащиеся записывают примеры языковых единиц по группам.

а) «Что вы знаете о звуках?» (Желательно, чтобы учащиеся вспомнили о гласных и согласных звуках, что гласные звуки могут быть ударными или безударными, согласные — звонкими и глухими, твёрдыми и мягкими.)

б) «Что вы знаете о буквах?» (Печатные и рукописные, заглавные и строчные, обозначающие 1 звук или 2 звука, 0 звуков. Вспомнить алфавит.)

в) «Что вы знаете о словах?» (Вспомнить модель слова — единство формы и содержания, синонимы, антонимы, омонимы.)

г) «Что вы знаете о предложении?» (Дать определение, вспомнить типы предложений, оформление на письме, главные и второстепенные члены предложения. **Внимание:** определение словосочетания и его свойства подробно ещё детьми не изучались.)

Итог урока

Учитель: «Каково основное назначение языка? Какие языковые единицы вы знаете?»

Домашнее задание

Сделать звуко-буквенный анализ слова *январь*.

Звуки и буквы.

Уроки 18—19

Ход урока 18

Актуализация темы урока

Учитель: «Какие языковые единицы сами не имеют значения, но помогают передать значение при употреблении в слове?» (*Это звуки, а в письменной речи — буквы.*)

Основной этап урока

Систематизация знаний учащихся о звуках с опорой на рисунок-схему Звукограда (упр. 37). Надо вспомнить, что звуки делятся на гласные и согласные, согласные — на звонкие и глухие, твёрдые и мягкие. Важно также вспомнить о том, что согласные звуки могут быть парными или непарными по звонкости-глухости и по твёрдости-мягкости. После анализа рисунка-схемы можно составить полный рассказ о звуках русского языка по данному в упражнении плану.

Повторение того, что дети знают о буквах, самостоятельно или с опорой на план (упр. 38).

Выяснение соотношения между звуками и буквами — чтение сообщения Самоварова (с. 33). Выполнение упр. 39 и 40.

Работа в паре: нахождение букв, обозначающих 2 звука, в словах упр. 28 из РТ.

Повторение способов передачи мягкости согласных звуков на письме (РТ, упр. 29 и 30).

Работа с алгоритмом звуко-буквенного анализа: чтение сообщения Совёнка и рубрики «Шаги к умению» (с. 33).

Звуко-буквенный анализ слов *ярмарка, люлька, цирк* из упр. 41.

Итог урока

Учитель: «Какие единицы языка мы сегодня изучали? Всегда ли звуки передаются на письме одними и теми же буквами?»

Домашнее задание

Сделать звуко-буквенный анализ оставшихся слов из упр. 41.

Ход урока 19

Актуализация темы урока

Учитель: «Мы выяснили на прошлом уроке, что звуки не всегда передаются одними и теми же буквами. Что надо знать, чтобы не допускать ошибок в письменной речи?» (*Орфографические правила, правила обозначения на письме мягкости согласных звуков.*)

Основной этап урока

Наблюдение над употреблением букв парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков (упр. 42, выполняется письменно).

Повторение способов обозначения мягкости согласных звуков на письме (упр. 43).

Нахождение и объяснение орфограмм в высказывании К. Паустовского (упр. 44), в стихотворении А. Плещеева (упр. 45).

Итог урока

Учитель: «Какими способами передаётся мягкость согласных звуков на письме? Какие буквы гласных и согласных звуков надо проверять?»

Домашнее задание

РТ, упр. 31.

Слог, ударение. Уроки 20—21

Это важно!

Несмотря на то что существуют разные теории деления слова на фонетические слоги, мы придерживаемся традиционного для начальной школы правила: если между гласными два согласных, то один из них относится к предыдущему слогу, а другой — к последующему независимо от свойств этих согласных звуков (*кар-та, мет-ро*).

Ход урока 20

Актуализация темы урока

Создание проблемной ситуации: «Вспомните, как надо делить слово на слоги и как можно переносить слова с одной строки на другую. Один мой знакомый утверждает, что в слог обязательно должно быть 2 буквы, а при переносе слово надо делить точно пополам. А что скажете вы?»

Основной этап урока

Определение количества слогов в словах (упр. 46, выполняется письменно с самостоятельным объяснением учащимися правил деления или в случае затруднения при помощи подсказки Совёнка) (с. 35).

Повторение правил переноса слов (упр. 47, выполняется письменно).

Введение понятий открытого и закрытого слога при чтении сообщения Самоварова на с. 36.

Нахождение закрытых и открытых слогов: под диктовку учителя записать на доске слова из словарика: *обед, четверг, чёрный, жёлтый, завтра, пожалуйста*; разделить их на слоги, дать характеристику каждому слогу; привести по два-три примера слов, состоящих или только из открытых, или только из закрытых слогов, и записать эти слова на доске.

Деление слов на слоги (письменно) с устным определением вида каждого слога (открытый или закрытый), упр. 49.

Наблюдение над ролью открытых и закрытых слогов в поэтических произведениях. Сравнение звучания поэтического текста, в котором больше слов с открытыми сло-

гами, и поэтического текста, в котором больше слов с закрытыми слогами (упр. 50). При сравнении текстов важно обратить внимание на звукопись.

Работа со словами из словарика (с. 35).

Итог урока

Учитель: «Расскажите, чем различаются открытые и закрытые слоги, в чём разница в звучании слов с открытыми слогами и слов с закрытыми слогами».

Домашнее задание

Упр. 48.

Ход урока 21

Актуализация темы урока

Учитель: «Тема нашего сегодняшнего урока — ударение. Подумайте и объясните, почему иногда ударение называют волшебником. (*Способно изменять слова.*) Приведите примеры того, как ударение меняет слова».

Основной этап урока

Наблюдение над смыслоразличительной ролью ударения (упр. 51). Составление предложений со словами-омографами по рисункам.

Отработка умения верно поставить ударение для проверки безударных гласных в корне слова (упр. 52, выполняется письменно).

Роль ударения в стихотворных произведениях на примере анализа текста (упр. 53).

Роль ударения как показателя владения культурой устной речи (РТ, упр. 32, 33). Тренировка в постановке ударения в словах и словоформах, проблемных с точки зрения орфоэпии. После выполнения упражнения обязательно надо напомнить учащимся, что верную постановку ударения в слове можно уточнить по орфоэпическому словарю.

Работа с текстом (упр. 54). После работы с текстом устно составляется инструкция по приёму витаминов.

Итог урока

Учитель: «Почему так важно произносить слова с правильным ударением?»

Домашнее задание

Выписать из орфоэпического словарика (с. 154—155) одиннадцать глаголов, поставить в них ударение. С пятью глаголами составить и записать предложения.

Десять правил орфографии. Уроки 22—33

Ход урока 22

Актуализация темы урока

Повторение определения орфограммы. Дети могут вспомнить, что такое орфограмма, самостоятельно или прочитать об этом в учебнике (сообщение Самоварова, с. 39). Обобщение знаний детей обо всех известных орфограммах, проведение игры-аукциона «**Кто больше и быстрее**». Все названные орфограммы записываются на доске, устно приводятся примеры на каждое правило. Сделанная работа проверяется по учебнику (с. 39 — список орфограмм).

Основной этап урока

Анализ учащимися языкового материала и определение орфограммы, которая будет повторяться на уроке. Работа по вопросам учителя: «Какое правило, какую орфограмму надо знать, чтобы верно написать слова *Россия, Москва, Лермонтов*? Когда ещё употребляется прописная буква?»

Выполнение упр. 56 и упр. 34 из РТ. При выполнении упр. 34 важно расширять знания об окружающем мире, формировать патриотические чувства, интерес к родному краю, его истории и природе.

Работа с речевым этикетом: обращение по имени-отчеству как проявление уважительного отношения к человеку (РТ, упр. 35).

Устная работа с именами собственными. Учитель называет имя, а учащиеся образуют от него все возможные варианты (например, полное имя: *Наташа — Наталья (Наталья)*, имя с уменьшительно-ласкательным суффиксом: *Наташа — Наташенька*).

Задание для любознательных (упр. 57) подразумевает проведение небольшого лингвистического эксперимента. Учащимся предлагается догадаться, как возникли русские фамилии, упоминающиеся в тексте Г. Граубина. Затем выполняются задания к упражнению.

Работа с текстом (РТ, упр. 36). Пропущенные орфограммы объясняются устно при первом чтении текста, затем текст озаглавляется, ведётся беседа по вопросам к упражнению. Дополнительный вопрос: «Какого типа текст у вас получится, когда вы будете доказывать, какая река

для вас самая лучшая и почему?» Письменно выполняют задания к упражнению.

Учитель: «Кроме правил употребления прописной (заглавной) буквы, существуют ещё и многие другие. Догадайтесь, для повторения какой орфограммы составлено упр. 55». Упражнение выполняется письменно, ведётся работа по объяснению значения пословиц.

Итог урока

Учитель: «Когда в русской письменной речи употребляется заглавная (большая, прописная) буква? Какие правила употребления заглавной буквы мы повторили сегодня на уроке?»

Домашнее задание

Вспомнить и записать пять имён писателей, три имени музыкантов и три имени художников.

Ход урока 23

Актуализация темы урока

Создание проблемной ситуации по вопросам учителя: «Может ли одно и то же слово быть то именем собственным, то именем нарицательным? Приведите такие примеры. Изменяется ли при этом значение слова? А его написание? Сегодня мы понаблюдаем за дополнительными особенностями употребления прописной буквы, повторим основные правила её употребления».

Основной этап урока

Выполнение упр. 35 из РТ. Важно объяснить, почему слова *чашки*, *миски*, *тарелки* написаны в тексте с прописной буквы. Учитель может попросить учеников привести собственные примеры слов, которые могут употребляться и как имена собственные, и как имена нарицательные (например, *Пушок* — *пушок*, *Орёл* — *орёл* и т. п.).

Выполнение упр. 58 расширяет знания учеников об окружающем мире, о том, что они жители не только своей деревни, села или города, но и своей страны, являющейся частью мира, частью Вселенной. Упражнение выполняется письменно с комментированием выбора букв и нахождением известных третьеклассникам орфограмм.

Работа с текстом, воспитывающим патриотические чувства (РТ, упр. 37). Упражнение выполняется самостоятельно с последующей беседой по тексту. Обратить

внимание на прямое и переносное значение слов *золотой, кольцо*.

Итог урока

Учитель: «Что нового вы узнали об употреблении прописной буквы в русской письменной речи? Так может ли одно и то же слово быть именем как нарицательным, так и собственным? При каком условии?»

Домашнее задание

Спросить у родителей и записать имена, фамилии и отчества бабушек, дедушек, других родственников и место их рождения.

Ход урока 24

Актуализация темы урока

Тема урока определяется при чтении дотекстового задания к упр. 59. Учитель: «На сегодняшнем уроке мы понаблюдаем, из каких частей должно состоять заявление, как его правильно оформить, научимся составлять заявления на различные темы».

Основной этап урока

Анализ особенностей заявления проводится при работе в паре (упр. 59). Важно обратить внимание детей на составные части заявления, их содержание, расположение и особенности оформления:

- указание адресата (кому адресовано заявление) и адресанта (кем написано заявление, чьё оно, предлог *от* не употребляется);
- указание жанра документа — заявление (слово *заявление* пишется со строчной буквы, точка после данного слова ставится);
- основная часть заявления, в которой раскрывается содержание просьбы (суть просьбы излагается чётко и кратко; текст начинается со слова *Прошу...*; местоимение *я* в тексте не употребляется);
- указание даты и подпись (с её разборчивой расшифровкой).

Коллективное составление заявления любого содержания с записью его на доске и в тетрадях. Определение возможных тем заявления (устно), ситуаций, когда необходимо написать заявление. По окончании работы учащиеся отвечают на вопрос: какие слова в заявлении должны быть написаны с прописной буквы?

Итог урока

Учитель: «Для чего обычно пишут заявления? Какие части обязательно должны быть в заявлении?»

Домашнее задание

Написать заявление о приёме в спортивную секцию.

Ход урока 25

Актуализация темы урока

Угадывание орфограммы, которая будет повторяться на уроке: «Прочитайте про себя текст упр. 61 и определите, какую орфограмму мы сегодня будем повторять. (*Проверяемые безударные гласные в корне слова.*) Почему безударные гласные в корне — это орфограмма?» Сопоставление гласных звуков и обозначающих их букв в словах стихотворения К. Бальмонта (РТ, упр. 40).

Второй вариант начала урока

Работа по вопросам и заданиям учителя: «Попробуйте записать слово [л'исá]. О каком слове идёт речь? Почему по произношению слова мы не можем это точно определить? Составьте предложение со словом *леса* и со словом *лиса*. Подберите проверочные слова. О какой орфограмме будем говорить на уроке? Какое правило проверки безударных гласных в корне слова надо знать?» Ответы учащихся уточняются при чтении рубрики «Узелки на память» (с. 43).

Основной этап урока

Составление алгоритма проверки безударных гласных проводится учащимися совместно с учителем: «Буквы каких гласных звуков в слове надо проверять? В какой части слова должны находиться эти гласные?»

Вывод делается при выполнении упр. 39 из РТ.

Фиксируются следующие пункты алгоритма: находим и выделяем корень слова; ставим ударение в слове, подчёркиваем букву безударного гласного звука.

Далее учащиеся отвечают, как можно проверить, какой буквой надо обозначить безударный гласный звук в корне слова, как подобрать проверочное слово: нужно подобрать однокоренное слово или изменить его так, чтобы безударный гласный звук стал ударным. Определить, какое слово можно считать однокоренным, родственным. (Надо подчеркнуть, что родственные слова должны быть связаны по смыслу.)

Способ окончательного оформления алгоритма выбирается учителем. Например, можно завести специальную тетрадь для памяток по русскому языку.

Полученный алгоритм отрабатывается на материале упр. 61. Выполнение упражнения: коллективное устное комментирование пропущенных орфограмм с подбором проверочных слов, самостоятельная запись текста по памяти.

Определение смысловой связи между проверяемым и проверочным словом (РТ, упр. 44).

Нахождение повторяемой орфограммы в тексте упр. 62.

Определение способов проверки безударных гласных в корне слова на материале упр. 41 из РТ. После выполнения задания надо подобрать и записать в тетради слова с безударными гласными в корне, которые проверяются вторым способом — подбором однокоренных слов.

Отработка умения проверять безударные гласные в корне слова (упр. 63, 64). К упр. 64 учителю необходимо поставить вопрос: «Подходит ли установленный нами алгоритм (порядок действий) для проверки безударных гласных в словах *морковь*, *огурец*? Почему нет? А как определить, какие буквы надо писать в этих словах?»

Сравнение алгоритмов работы с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова. Подбор слов с непроверяемым написанием по рисунку к упр. 65. Перед тем как дети начнут составлять устный рассказ, подобранные слова целесообразно записать.

Закрепление навыка проверки безударных гласных в формах самодиктанта (РТ, упр. 43), выбора предложенной буквы (РТ, упр. 45), комментированного письма (РТ, упр. 42, 47).

Итог урока

Учитель: «Какое правило повторили на уроке? Буквы каких гласных звуков в корне слова надо проверять? Как их следует проверять? Как вы будете действовать, если вам понадобится записать слова с орфограммой «Безударные гласные в корне слова, проверяемые ударением»? А что делать, если в корне слова непроверяемая безударная гласная?»

Домашнее задание

Упр. 60 и РТ, упр. 46.

Ход урока 26

Актуализация темы урока

Работа по вопросам и заданиям учителя: «Найдите в двух предложениях одинаково звучащие слова: **Сток** воды был перекрыт, и на улице появилась большая лужа; Около дома стоял огромный **стог** сена. Одинаково ли пишутся эти два слова? Как проверить, какие буквы согласных звуков надо написать в конце каждого из этих слов? Над какой орфограммой будем сегодня работать?»

Другой вариант начала урока

Чтение вопроса Совёнка (с. 45).

Основной этап урока

Составление алгоритма проверки изучаемой орфограммы «Проверяемые парные по звонкости-глухости согласные в корне слова» при выполнении упр. 66 по вопросам учителя: «Написание букв каких согласных звуков надо проверять? Где должны стоять эти согласные? (*Проверяем парные по звонкости-глухости согласные, если они стоят или в конце слова, или перед другими парными по звонкости-глухости согласными.*) Как надо проверять данную орфограмму?» (*Так изменяем данное слово или подбираем к нему такое однокоренное слово, чтобы после проверяемого согласного стоял гласный.*) Вывод учащиеся должны сделать сами, а затем проверить его в рубрике «Узелки на память» (с. 46). Учащиеся могут записать в специальную тетрадь такой алгоритм:

- 1) надо найти корень слова;
- 2) найти в корне парные по звонкости-глухости согласные звуки, которые стоят перед другими парными согласными;
- 3) подобрать проверочное слово — однокоренное слово или форму слова, где после парного согласного стоит гласный.

Определение способов подбора проверочных слов на материале упр. 68 и упр. 59 из РТ. Желательно для каждого слова подобрать и записать по 2 проверочных слова, т. е. проверить каждое слово двумя способами.

Отработка умения проверять парные по звонкости-глухости согласные в конце слова и перед другими парными по звонкости-глухости согласными: упр. 69, дополнительное задание — наблюдение за ролью слов с парными по звонкости-глухости согласными в образовании рифмы;

РТ, упр. 55 с параллельной работой над содержанием пословиц; РТ, упр. 58 с составлением диктанта для учеников 2 класса; упр. 67, дополнительно — работа с текстом.

Словарная работа («Твой словарик», с. 46).

Различение проверяемых и непроверяемых парных по звонкости-глухости согласных. Работа по вопросам и заданиям учителя: «Найдите одинаковые согласные звуки в словах *рукавчик, завтра*. Какими буквами обозначены эти звуки в словах? Можно ли их проверить? Если проверить нельзя, то как определить верное написание? Какой словарь нам поможет?»

Распределительный диктант (проводит учитель): *автобус, редька, вокзал, трактор, экскаватор, резкий, шкафчик, рыбка, ножка*. В один столбик записать слова с проверяемыми парными по звонкости-глухости согласными в конце или в середине слова, в другой — слова с непроверяемыми согласными.

Повторение орфограмм «Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова» (РТ, упр. 49 и 52).

Итог урока

Учитель: «Как проверить парные по звонкости-глухости согласные в конце слова и перед другими согласными? Всегда ли их можно проверить?»

Домашнее задание

РТ, упр. 56.

Ход урока 27

Это важно!

«Непроизносимые согласные» — одна из достаточно сложных тем орфографии, ведь для того чтобы определить, в каких словах надо писать непроизносимые согласные, а в каких не надо, ученик должен представлять себе слово во всём многообразии его форм и связей с однокоренными словами.

Актуализация темы урока

Тема урока определяется при выполнении упр. 70. Учитель: «В каких случаях в слове могут оказаться непроизносимые согласные? (*Когда есть сочетание нескольких согласных — двух и более.*) Как проверить, есть ли в слове непроизносимые согласные?» Правило проверки напи-

сания непроизносимых согласных в слове уточняется при чтении рубрики «Узелки на память» (с. 47).

Другой вариант актуализации темы урока

Задание-загадка: «Догадайтесь, почему Аня и Ваня не поняли друг друга. Послушайте их диалог и доскажите последнюю фразу Вани:

— Аня, посмотри, как спит мой младший братик! Надо его укрыть получше, а то одеяло может свиснуть с кровати.

— Ваня, что такое ты говоришь? Как это одеяло будет свистеть?

— Оно может не свистеть, а

Сравните слова *свистнуть* и *свиснуть*. Это разные слова, у них разные значения, они изменяются по-разному, у них разные родственные слова. Измените каждое из этих слов. (*Свистит, свищу, свистеть; свисает, свисаю, свисать.*) Подберите к каждому из них однокоренные слова. (*Свисток, свистун, свистящий; повис, висеть, висящий.*) Так почему слова *свистнуть* и *свиснуть* произносятся одинаково? Какая орфограмма есть в первом из этих слов?»

Основной этап урока

Выполнение упр. 71 в форме комментированного письма.

Работа с текстом Л. Гераскиной (упр. 72). Составление устных ответов-рассуждений при объяснении написания слов с пропущенными буквами.

Работа в парах (РТ, упр. 73).

Выполнение упр. 71 из РТ.

Составление рассказа по рисунку и опорным словам (РТ, упр. 74).

Распределительный диктант (проводится учителем): *тростник, чувствовать, праздник, чудесный, прелестный, ужасный, предчувствие, опасность, лестница, лесной, вкусный, пресный*. Данные слова распределяются в два столбика. В один столбик записываются слова с непроизносимыми согласными, в другой — слова, в которых непроизносимых согласных нет.

Игра «**Назови антоним**». Учитель называет слово, ученики ищут к нему такой антоним, чтобы в нём была изучаемая орфограмма: *иногородний (местный), ужасный (прелестный, чудесный), будни (праздник), весёлый*

(грустный), болеть (здоровствовать), лживый (честный), рано (поздно).

Итог урока

Учитель: «В каких случаях надо проверять, есть ли в слове непроизносимый согласный? Как его надо проверять? Важно ли, чтобы непроизносимый согласный в слове был написан верно? Зависит ли от этого значение слова?»

Домашнее задание

Упр. 73 из учебника и упр. 72 из РТ.

Ход урока 28

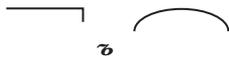
Актуализация темы урока

Работа по заданиям и вопросам учителя: «Один второклассник решил, что разделительный мягкий знак должен употребляться после всех мягких согласных перед всеми гласными, а разделительный твёрдый знак — после всех твёрдых согласных перед всеми гласными. Прав ли он? Что неправильно в его ответе?» Ответы учеников уточняются при чтении рубрики «Узелки на память» (с. 49).

Основной этап урока

Определение алгоритма проверки изучаемых орфограмм на материале упр. 74: «Найдите в предложениях упражнения слова с разделительными и твёрдым и мягким знаками. Какие особенности есть в звуковом составе этих слов? *(После согласного звука перед гласным произносим звук [й']*.) В каком месте в слове пишется мягкий знак? Перед какими буквами пишем разделительный мягкий знак? В какой части слова употребляется разделительный твёрдый знак? Перед какими буквами? Что же нужно сделать, чтобы определить, какой разделительный знак пишется в слове?» *(Слушаем, как звучит слово, находим звук [й'] после согласного звука перед гласным. Находим корень слова и приставку, если она есть. После приставки, которая оканчивается на согласную букву, перед буквами е, ё, ю, я пишем разделительный твёрдый знак, в остальных частях слова перед е, ё, ю, я, и — разделительный мягкий знак.)*

Можно предложить детям следующие графические схемы (поскольку алгоритм достаточно объёмный, лучше записать в специальную тетрадь именно графические схемы употребления твёрдого и мягкого знаков).

№	Схема	Знак	Комментарий
1		ъ	Приставка оканчивается на согласный, корень начинается с <i>е, ё, ю, я</i>
2		ь	В корне после согласных перед <i>е, ё, ю, я, и</i>
3		ь	Корень оканчивается на согласный, окончание начинается с <i>е, ё, ю, я, и</i>

После составления алгоритма и анализа графической схемы выполняется упр. 75 из учебника и упр. 80 из РТ с обязательным комментированием употребления **ь** или **ъ** в словах сказки.

Закрепление умения употреблять разделительные **ь** и **ъ**:

- составление словосочетаний со словами с изучаемыми орфограммами (РТ, упр. 83);
- составление устного рассказа по опорным словам с изучаемыми орфограммами (РТ, упр. 82);
- определение орфограммы в словах упражнений (РТ, упр. 84).

Игра «**Найди антоним**». Ученики подбирают к данным словам антонимы, записывают слова парами на доске и в тетрадях, объясняют написание разделительных твёрдого и мягкого знаков или их отсутствие: *подъехать (отъехать)*, *приехать (уехать)*, *днём (ночью)*, *враги (друзья)*, *расширить (сузить)*, *пришить (оторвать)*, *весной (осенью)*, *спуск (подъём)*.

Игра «**Кто больше?**». Образование с помощью приставок новых слов от слов *ехать, есть, явить*.

Распределительный диктант: *ель, подъезд, бьющийся, съедобный, сесть, объявление, приехать, ручьи, вьюнок*. В первый столбик записываются слова с разделительным мягким знаком, во второй — слова с разделительным твёрдым знаком, в третий — слова с мягким знаком — показателем мягкости.

Упр. 76. Озаглавить текст учащиеся могут либо само-

стоятельно, либо выбрав заглавия из предложенных учителем: «Почему ёлочка стала лиственной», «Подарки деревьям», «Ёлочка».

Помимо заданий учебника к упр. 76, детям целесообразно предложить дополнительные задания: найти в тексте и объяснить сравнения (*листья осины — китайские фонарики, листья ивы — бронзовые рыбки, листья клёна — золотые звёзды, листья берёз — жёлтые конфетти*), олицетворения (*деревья вспоминают о ёлочке, дарят подарки; ёлочка раскинула лапки, у неё ладошки*); найти и объяснить разницу в значениях контекстуальных синонимов (*жёлтый, золотой, бронзовый*). Затем данный в упр. 76 текст можно использовать для изложения, предварительно составив к нему план:

1. Ёлочка выросла.
2. Деревья дарят подарки ёлочке.
3. Ёлочка стала нарядной.

По составленному плану текст пересказывается устно, затем записывается.

Составление устных рассказов на тему «Когда деревья стали красивыми».

Итог урока

Учитель: «Когда употребляется разделительный твёрдый знак, а когда — разделительный мягкий знак?»

Домашнее задание

РТ, упр. 81. Или написать, озаглавить и красочно оформить сочинение о жизни деревьев или других растений.

Ход урока 29

Это важно!

В 3 классе слова с удвоенными согласными рассматриваются как слова, написание которых учащимся нужно запоминать.

Проверка домашнего задания

Рассказы учащихся обязательно заслушиваются. После проверки их учителем из лучших работ составляется красиво оформленный сборник.

Актуализация темы урока

Тема урока определяется при чтении сообщения Совёнка (с. 51).

Основной этап урока

Работа над правописанием слов с удвоенными согласными сочетается:

- с повторением правил переноса слов (упр. 77);
- с составлением словосочетаний (упр. 79);
- с составлением предложений (РТ, упр. 78);
- с повторением всех известных детям орфографических правил (упр. 78);
- с работой с текстом (РТ, упр. 79). После выполнения заданий к упражнению возможна беседа по вопросу учителя: «С какими вещами связаны у вас приятные воспоминания? Расскажите об этом».

Работа с рубрикой «Твой словарик» (с. 52).

Резервное задание. Упр. 80.

Итог урока

Учитель: «Как уточнить написание слов с удвоенными согласными?»

Домашнее задание

РТ, упр. 76 и 77.

Ход урока 30

Актуализация темы урока

Изучаемая тема «Правописание буквосочетаний *жи — ши, ча — ща, чу — шу, чк, чн, шн*» определяется детьми при анализе орфограмм упр. 81 и по вопросу Совёнка (с. 53).

Основной этап урока

Выполнение упр. 81 в форме комментированного письма. Безударные гласные в словах *шитьё, живот, животное* сначала надо проверить ударением.

Объяснить, почему буквосочетания *жи — ши, ча — ща, чу — шу* — это орфограммы, можно предложить самим учащимся. (*Нарушаются правила употребления букв гласных звуков: после твёрдых согласных ж, ш пишется и, после мягких ч, щ — а и у.*)

Запись текста по памяти (упр. 82). Нахождение слов с изучаемыми орфограммами. Работа над сравнением.

Работа над словами с изучаемыми орфограммами, распределение данных слов по группам (по частям речи) (РТ, упр. 67).

Работа с текстом в рабочей тетради (РТ, упр. 70).

Выполнение упр. 83. Объяснение, почему буквосочета-

ния **чк**, **чн** — это орфограммы. (Не ставится мягкий знак после буквы мягкого согласного звука.) Составление рифмованных строчек с данными словами.

Поиск слова с буквосочетанием **чн** в тексте (упр. 84). Определение типа текста. (*Текст «Откуда пришло слово» — это текст-рассуждение.*) Вспомнить, история каких слов уже известна учащимся.

Нахождение орфограмм в словах из упр. 86. Выполняет в форме комментированного письма.

Резервное задание. Упр. 85.

Итог урока

Учитель: «Почему буквосочетания **чк**, **чн** — это орфограммы? Как пишутся слова с этими орфограммами?»

Домашнее задание

РТ, упр. 69.

Ход урока 31

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы повторим последнюю, девятую орфограмму «Правила переноса слов» и обобщим всё, что узнали о девяти правилах орфографии.

Один из учеников во 2 классе предложил в тех случаях, когда слово не уместается на строке, подклеивать страницу, а другой ученик — делить слово точно пополам и так переносить его со строки на строку: *зан-о́за*, *со́р-о́ка*. Кто из них прав? Какие правила переноса слов со строки на строку вы уже знаете?» Ответы детей уточняются при чтении рубрики «Узелки на память» (с. 58).

Основной этап урока

Выполнение упр. 87 и 88 из учебника, упр. 85 и 86 из РТ в указанной последовательности.

Работа с текстом по заданиям учебника к упр. 89. Можно предложить детям придумать продолжение рассказа: «Какое получилось продолжение: грустное или весёлое? У вас получился текст-описание, текст-повествование или текст-рассуждение?»

Выборочный диктант (проводится учителем): *осень*, *юла*, *сентябрь*, *овёс*, *автобус*, *ребус*, *окно*, *вверх* (подсказать слитное написание этого слова), *йогурт* (подсказать, как пишется слово), *йод* (записать на доске), *аллея*. Выбрать и записать только те слова, которые нельзя переносить.

Нахождение орфограмм указанного типа в тексте (РТ, упр. 87) может быть проведено или как самостоятельная работа, или как работа в паре, или же в виде конкурса «Кто быстрее и правильнее?».

Итог урока

Учитель: «Какие правила переноса слов мы вспомнили? Назовите все девять известных вам правил орфографии, приведите примеры».

Домашнее задание

Подготовиться к контрольной работе по материалам рубрики «Проверь себя» (с. 58).

Ход урока 32

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы вспомним и обобщим всё, что узнали при изучении раздела «Язык — главный помощник в общении». Контрольная работа позволит вам определить, насколько успешно вы усвоили материал, а какие темы надо повторить и доучить».

Основной этап урока

Работа по вопросам из рубрики «Проверь себя» (с. 58) может быть проведена по-разному:

- при ответе на вопросы 1—2 задания не переписываются, сразу даются ответы с номером задания, например: *1. Собеседники — это люди, которые беседуют. 2. Все гласные звуки: [а, о, ы, и, у, э];*
- в устной форме выполняются задания 1—2 (отвечают вызванные учителем школьники);
- задания 3—4 выполняются письменно.

Итог урока

Учитель: «Как вы считаете, какую оценку вы получите за контрольную работу? Какие задания показались вам наиболее сложными, а какие не вызвали затруднений?»

Домашнее задание

Подобрать и записать по 3 слова на каждую из 9 изученных орфограмм.

Ход урока 33

Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.

Домашнее задание

РТ, упр. 62.

Слово и его значение.

Уроки 34—46

Ход урока 34

Актуализация темы урока

Учитель может начать урок с пантомимы: войти в класс безмолвно и жестами попробовать дать указания детям сесть, раскрыть книги, кого-то вызвать к доске с учебником и попросить прочитать заголовки на с. 59, показать на доску, где записана тема «Слово и его значение».

Вопрос учителя: «Легко ли вам было понять меня без слов?» Чтение сообщения Самоварова (с. 59).

Основной этап урока

Составление рассказа по рисунку с использованием опорных слов (упр. 90). Рассказ сначала заслушивается устно, затем записывается.

Знакомство детей с ролью жеста в общении людей (упр. 91): знакомство с жестами племени майя. Учитель: «А мы с вами используем похожие жесты? Какие?» (*Указываем пальцем на то, что хотим показать; показываем большой палец в знак одобрения чего-либо; прикладываем палец к губам, призывая к молчанию; качаем головой, выражая согласие или несогласие, и т. д.*)

Расшифровка современных жестов (упр. 92), оценка уместности использования жестов, воспитание культуры поведения; знакомство с жестами приветствия (с рукопожатием, поклоном, книксеном, приподниманием шляпы, поднятием руки и т. п.).

Повторение изученных ранее орфограмм (РТ, упр. 75).

Итог урока

Учитель: «Что такое жест? Для чего люди в общении используют жесты? Чем легче пользоваться в общении, что способно более точно выразить мысль — слово или жест?»

Домашнее задание

Записать по пять слов приветствия и прощания.

Ход урока 35

Актуализация темы урока

Можно провести небольшой учебный эксперимент: предложить учащимся выразить мысль с помощью жестов так, чтобы окружающие его поняли, а затем высказать то же самое словами. Выводы детей уточняются при чтении сообщения Самоварова (с. 62).

Основной этап урока

Знакомство с жестами и со словами речевого этикета при приветствии у разных народов (упр. 93).

Чтение сообщения Совёнка (с. 61), наблюдение за устойчивыми оборотами, в которых словами описаны жесты, соотнесение фразеологизма и его значения (упр. 94).

Повторение основных требований к устной и письменной речи по вопросам учителя: «Как надо употреблять слова в устной речи? (*Произносить отчётливо, не путать звуки, их последовательность, верно ставить ударение, верно произносить сочетания звуков.*) А в письменной речи? (*Писать разборчивым, красивым почерком, без орфографических ошибок.*) Какие требования к речи нарушены в юмористическом стихотворении-путанице Н. Матвеевой (упр. 96)?»

Итог урока

Учитель: «Какие средства общения использовались до появления звукового языка? Какое главное средство общения используют современные люди? Назовите помощников в общении».

Домашнее задание

Упр. 95.

Ход урока 36

Актуализация темы урока

Учитель: «Мы выяснили, что в современном языке основной единицей является слово. А для чего оно используется? Как оно устроено?» Выполнение упр. 88 из РТ.

Основной этап урока

Работа с моделями слов. Учитель: «Давайте вспомним, как создать модель слова» (РТ, упр. 89). Важно обратить внимание учеников на то, что значение слова нематериально: то, что называет слово, мы представляем в нашем воображении. Ни звуки, ни буквы напрямую не изображают предмет. Связь звуко-буквенной формы слова и его значения условна, однако значение не может существовать без своей материальной оболочки.

Наблюдение за звукописью и звукоподражательными словами. Учитель: «Мы говорили, что сама звуковая форма слова связана с его значением чисто условно. Именно поэтому в разных языках один и тот же предмет называется с помощью разных комплексов звуков. (Если в классе изучается иностранный язык, учитель приводит приме-

ры.) Но есть слова особые. Прочитаем о них в упр. 97». Упражнение выполняется по заданиям учебника. Кроме того, можно провести конкурс «Кто чётче и быстрее произнесёт скороговорки?».

Наблюдение за звукописью и звуковыми повторами в поэтических произведениях (упр. 98, 99).

Итог урока

Учитель: «Какие слова называют звукоподражательными? Как используется звукопись в поэтических произведениях?»

Домашнее задание

Записать в тетрадь две любые скороговорки, научиться произносить их быстро и чётко.

Ход урока 37

Актуализация темы урока

Создание проблемной ситуации по вопросу учителя: «Мы уже знаем, что слово состоит из значения и звуковой или буквенной оболочки. Подумайте, можно ли выразить значение слова без использования его звуко-буквенной формы. А важна ли последовательность звуков и букв, или они могут стоять в любом порядке?» Выслушиваются ответы учащихся. Затем выводы детей уточняются при выполнении упр. 100, где надо сравнить слово *пожар* и набор букв на доске, не являющийся словом. Чтение сообщения Самарова (с. 65).

Основной этап урока

Убедиться в зависимости значения слова от его звуко-буквенной формы поможет игра «Цепочки слов и рисунков» (РТ, упр. 90).

Нахождение слов, значение которых может измениться при замене одной буквы (РТ, упр. 91). Дополнительное задание: составить план текста «Сказка о Забывчивой Сове», пересказать текст по этому плану или раскрыть пункты плана письменно. Вариант задания: составить к тексту такие вопросы, чтобы при ответе получился текст-рассуждение.

Работа с упр. 101. Нахождение орфограмм и подбор проверочных слов к выделенным словам (письменно). Беседа о пожарных (устно).

Итог урока

Учитель: «Как устроено слово? Есть ли связь между значением слова и его звуко-буквенной формой?»

Домашнее задание

Придумать и записать свою цепочку слов, различающихся одной буквой.

Ход урока 38

Проверка домашнего задания

Проводится в форме игры «У кого самая длинная цепочка слов?».

Актуализация темы урока

Повторение того, что ученики знают об устройстве слова, по вопросам к упр. 102 и при чтении сообщения Совёнка (с. 67). Ответ на вопрос Самоварова (с. 67). Учитель: «Согласны ли вы с ответом Ани?»

Основной этап урока

Игра «Кто знает больше слов?» (упр. 103).

Работа с упр. 104 (выполняется устно). Важно обратить внимание учащихся на «Словарь языка Пушкина» как образец огромного словарного запаса, который может иметь человек (если словарь есть в библиотеке, показать все четыре тома). Чтение стихотворения А. Пушкина: необходимо показать значимость обращения к толковому словарю для того, чтобы узнать значение непонятных слов. Учитель может познакомить учащихся с понятием «устаревшие слова».

Работа с рубрикой «Из толкового словаря» (с. 68).

Выполнение упр. 105 (предметы, изображённые на рисунке: *компьютер, скейтборд, мобильный телефон, роликовые коньки*). Учитель может показать такие предметы (или их изображение), называние которых вызывает у учеников затруднение (*флешка, сканер, небоскрёб, доска для сёрфинга* и т. п.). Важно, чтобы каждый ребёнок понял: слово называет определённое понятие, предмет или явление, и, чем больше мы узнаем новых слов, тем шире становятся наши знания об окружающем мире. Можно ввести понятие нового слова, или *неологизма*, которое называет недавно появившееся явление.

Итог урока

Учитель: «Для чего человек должен стремиться обогащать свой словарный запас?»

Домашнее задание

Списать текст упр. 104, подчеркнуть известные орфограммы.

Это важно!

В 3 классе наблюдения за тем, как возникает слово, проводятся только на примере слов с мотивированным значением, т. е. таких слов, современное значение которых или их этимологический анализ позволяет чётко определить, от каких слов они образованы, какие отношения между предметами или явлениями отражают.

Актуализация темы урока

Создание проблемной ситуации по вопросам учителя: «Для чего создаются слова? А всегда ли мы можем догадаться, почему предмет назван именно этим словом, а не другим? Например, *ливень* и *дождь*, *чаща* и *лес*, *росток* и *тополь* (в каждой из названных пар одно слово — говорящее)».

Основной этап урока

Знакомство учащихся с одной из самых древних книг — Библией. Чтение отрывка о роли слова, с помощью которого Адам смог дать имена всему существу (упр. 106).

Работа с рубрикой «Из толкового словаря» (с. 70).

Вопрос учителя: «Как же возникают слова? Нам поможет понять это Иван Иванович Самоваров». Чтение сообщения Самоварова (с. 70).

Разное видение одного и того же предмета у разных народов выявляется на примере слова *подснежник* (упр. 107).

Объяснение значений говорящих названий (упр. 108).

Чтение сообщения Самоварова (с. 71). Можно предложить детям самим привести примеры слов, значение которых легко объясняется: *подоконник*, *мухоловка*, *дошкольник*, *черноголовик* и т. п. При этом полезно разобрать слова по составу — тогда яснее проявляется их семантика.

Анализ текста из упр. 109. Надо показать ученикам, что для верного понимания происхождения слова нужны наблюдения, специальные знания, иначе мы можем допустить ошибку.

Упр. 110 выполняется по выбору учащегося — ребёнок или сам составляет текст-рассуждение о белых и чёрных грибах, или списывает предложения из учебника (упр. 109).

Объяснение этимологии географических названий (упр. 112) выполняется устно, с обязательной последующей беседой о происхождении местных названий городов, деревень, рек и т. п. Продолжить работу учитель может, обратившись к дополнительной литературе: *Р. А. Агеева*. «Происхождение имён рек и озёр»; *М. Н. Мельхеев*. «Географические имена. Топонимический словарь»; *В. П. Нерознак*. «Названия древнерусских городов»; *В. А. Никонов*. «Краткий топонимический словарь»; «Русская ономастика и ономастика России. Словарь» под ред. *О. Н. Трубачёва*; *А. В. Супранская*. «Как вас зовут? Где вы живёте?».

Итог урока

Учитель: «О чём сегодня говорили на уроке? Что вы узнали? Что интересного может рассказать нам история слова?»

Домашнее задание

Упр. 111.

Ход урока 40

Актуализация темы урока

Формирование представления детей о неоднозначности соответствия предмета и слова, которое этот предмет называет, начинается с вопросов учителя: «Ребята, можем ли мы утверждать, что, сколько существует в мире явлений, понятий, столько существует и слов? Могут ли один предмет, одно понятие быть названы разными словами? А одно слово может называть совершенно различные предметы? Мы должны помнить, что в мире слов существуют свои законы, на основе которых слова могут объединяться в различные группы. Вспомним, какие группы слов выделяются на основе сходства или различия их значения и звучания». Дальнейшую работу легче провести на основе таблицы из упр. 111 из РТ, графы которой учитель заполняет вместе с учащимися по мере повторения материала. Наблюдения за синонимами, антонимами и омонимами заканчиваются чтением сообщения Самоварова (с. 73).

Основной этап урока

Определение термина **синонимы** дети дают сначала самостоятельно, уточняя свои ответы при чтении рубрики «Узелки на память» (с. 73).

Работа с моделями слов-синонимов позволяет наглядно представить их сущность: предмет один, а для его названия существует два слова (а может быть, и более)

(упр. 113). Выяснение различий в сфере употребления синонимов: «Можно ли в учебнике по окружающему миру, в энциклопедии встретить такие названия зверей: *Патрикеевна*, *Косой*? А где допустимо употребление этих слов?»

Подбор синонимов к данному слову (упр. 114) с определением по возможности сферы употребления каждого слова (*ребёнок* — современное, везде уместное; *чадо* — шутливое, устаревшее; *ребятёнок* — разговорное; *малютка* — разговорное; *детище* — шутливое; *дитяtko* — разговорное, ласковое).

Нахождение синонимов в предложениях (упр. 116).

Распределение слов в синонимические группы (упр. 115; РТ, упр. 99) с указанием различий в оттенках значений или в сфере их употребления.

Расположение синонимов по степени нарастания признака (РТ, упр. 101).

Итог урока

Учитель: «Какие слова называются синонимами? Чем могут различаться синонимы?» Выполнение упр. 100 из РТ.

Домашнее задание

РТ, упр. 98.

Ход урока 41

Актуализация темы урока

Работа по вопросам учителя: «Какое определение синонимов мы знаем? Абсолютно ли одинаковы синонимы по значению? Чем они могут различаться?»

Основной этап урока

Игра «Кто больше?» (упр. 118). Можно подобрать такие синонимы: *отец* — *папа*, *папуля*, *батя*, *батьюшка*, *родитель*; *друг* — *приятель*, *товарищ*; *воин* — *солдат*, *боец*, *ратник* (устаревшее); *волшебник* — *чародей*, *кудесник*. По возможности указывать или различия в значениях подобранных синонимов, или разницу в сфере их употребления.

Распределение синонимов по группам в зависимости от сферы их употребления (РТ, упр. 102).

Наблюдение за употреблением синонимов в предложениях определённой стилистической направленности (РТ, упр. 103).

Наблюдение за синонимами, выраженными словосочетаниями (РТ, упр. 104), фразеологическими оборотами

(упр. 119, 120). Составление предложений с фразеологизмами. Дополнительно учитель может поработать над этимологией фразеологического оборота. Почему, например, у фразеологизма *попасть впросак* возникло такое значение? *Просак* — так раньше называли станок для плетения веревок. *Попасть в просак* было опасно для жизни, очень неприятно. Слово *просак* исчезло из языка вместе с исчезновением самого называемого предмета, а устойчивое словосочетание осталось.

Итог урока

Учитель: «Только ли отдельные слова могут иметь синонимы? Как могут различаться синонимы по употреблению?»

Домашнее задание

РТ, упр. 105.

Ход урока 42

Это важно!

Надо помнить, что антонимы обязательно называют одноплановые понятия, имеют общий компонент значения: *лежебока* — *труженик* (отношение к труду); *зима* — *лето* (времена года). Без общего компонента значения антонимов не бывает. Сравните: *горячий* — *невкусный* и *горячий* — *холодный*, *длинный* — *тяжёлый* и *тяжёлый* — *лёгкий*.

Актуализация темы урока

Работа по заданию и вопросам учителя: «Закончите пословицы. *Ученье — свет, а неученье — ... (тьма)*. *Кто хочет много знать, тому надо ... (мало) спать*. *Горька работа, да хлеб ... (сладок)*. *Сказать легко, да сделать ... (тяжело)*. Какие слова вы добавили? Как они называются?»

Вспомнить, что значит термин «антонимы», ученики могут или самостоятельно, или при чтении рубрики «Узелки на память» (с. 76).

Основной этап урока

Анализ антонимов с использованием моделей слова (упр. 121). Важно обратить внимание детей на то, что антонимы имеют общий компонент значения.

Нахождение антонимов в пословицах (упр. 122). Целесообразно связать работу с антонимами с объяснением значения (смысла) пословиц.

Систематизация разных способов объяснения значения слова (упр. 123). К перечисленным способам можно ещё добавить иллюстративный — изображение предмета с помощью рисунка.

Отработка умения толковать слова разными способами на примере объяснения значений антонимов *грустный* — *весёлый*, *трусливый* — *отважный*.

Подбор антонимов к словам разных частей речи (упр. 124).

Игра «**Волшебное превращение**» (РТ, упр. 107): наблюдение за использованием антонимов в речи.

Работа по подбору антонимов и верной постановке ударения в них. Пары антонимов можно записать на доске и в тетрадях с обязательной постановкой ударения в словах: *светло́ (темно́)*, *гру́стно (вёсело)*, *широко́ (узко)*, *дала́ (взяла́)*, *кони́чила (начала́)*, *кони́чил (нача́л)*.

Итог урока

Учитель: «Какие слова называются антонимами? Какова роль антонимов в речи? Слова каких частей речи могут быть антонимами? Приведите примеры».

Домашнее задание

РТ, упр. 106.

Ход урока 43

Актуализация темы урока

Работа по вопросам учителя: «Как вы поймёте такое предложение: *Корабль остановился недалеко от банки?* Какую картинку здесь можно было бы нарисовать? Как вы поняли слово *банка?*» Учитель поясняет, что существует два разных слова: *банка* — *сосуд* и *банка* — *подводная отмель*. Учитель продолжает: «Какой словарь поможет нам узнать значение слова? Как называются слова, которые одинаково произносятся, но имеют разные значения?» Термин «омонимы» уточняется при чтении рубрики «Узелки на память» (с. 78).

Основной этап урока

Выявление сущности омонимов при анализе моделей слов (упр. 125). Важно ещё раз обратить внимание детей на то, что омонимы имеют одинаковый звуковой и бук-

венный состав и разные лексические значения (называют разные предметы).

Нахождение омонимов в текстах, определение их значений (упр. 126). Эта работа выполняется учащимися или самостоятельно, или, если есть такая возможность, с помощью толкового словаря.

Нахождение слов-омонимов по рисункам (РТ, упр. 109).

Составление предложений с омонимами (РТ, упр. 110).

Знакомство детей с новыми словами-омонимами: *лайка* — *лайка*, *клуб* — *клуб*, *рейд* — *рейд*. Если есть возможность использовать на уроке толковый словарь, ученики выясняют значения этих слов самостоятельно, если нет такой возможности, их значения поясняются учителем. Составление и запись в тетради предложений с каждым из данных омонимов.

Итог урока

Учитель: «Какие слова называются омонимами? С какими новыми словами-омонимами познакомились на уроке?»

Домашнее задание

РТ, упр. 108.

Ход урока 44

Актуализация темы урока

Определение различий между омонимами и многозначными словами по вопросам учителя: «Какие значения есть у слова *кольцо*? Составьте с ним несколько предложений или определите значения слова в таких предложениях: *Отец подарил маме на день рождения золотое кольцо. В Золотое кольцо России входят города Суздаль, Владимир, Сергиев Посад, Ростов, Ярославль. Садовое кольцо в Москве — это ряд бульваров.* Как видим, слово *кольцо* имеет несколько значений. А как все они связаны, что они имеют общего? (*Во всех случаях слово **кольцо** называет что-то имеющее форму окружности.*) Чем же многозначные слова отличаются от омонимов?» Ответы детей уточняются при чтении сообщения Самарова (с. 79).

Основной этап урока

Работа с моделями многозначных слов (упр. 127). Надо добиться, чтобы ученики определили общий компонент в значениях слов *молния* (то, что быстро мелькает в небе, и застёжка, которая так же быстро застёгивается), *коло-*

кольчик (предмет, издающий звон, и цветок в форме колокольчика). Понять отличие многозначных слов от омонимов поможет анализ моделей слов (те предметы, которые называют омонимы, при изображении не имеют ничего общего).

Чтение диалога Ани и Вани (с. 79).

Наблюдение за употреблением в различных контекстах многозначного слова в разных его значениях (РТ, упр. 113).

Определение значений многозначных слов, употреблённых в предложениях в разных значениях (упр. 129).

Самостоятельное нахождение учащимися общего компонента в значениях многозначного слова *хвост* с помощью рисунков: *хвост* — то, что расположено в конце чего-либо (упр. 128).

Итог урока

Учитель: «Какие слова называются многозначными? Чем многозначные слова отличаются от омонимов?»

Домашнее задание

РТ, упр. 112.

Ход урока 45

Актуализация темы урока

Работа по вопросам учителя: «Сколько предметов может называть одно слово? (*Выслушиваются ответы учащихся.*) Как слова могут обозначать предметы окружающего мира? Приведите примеры». Уточнение ответов учащихся при чтении сообщения Самоварова (с. 81) и работе со словарными статьями (там же).

Основной этап урока

Игра «**Четвёртый лишний**» (упр. 130). Важно показать, что слово с обобщающим значением к каждой данной группе слов даёт характеристику всех предметов, обозначенных словами из этой группы.

Работа с рубрикой «Из толкового словаря» (упр. 131).

Подбор обобщающего слова к каждой группе (РТ, упр. 93).

Написание сочинения по вопросам упр. 132 с предварительным подбором слов определённых тематических групп к словам с обобщающим значением: *хозяйственные товары, электроприборы* и т. д.

Работа с текстом упр. 133. Беседа по тексту, письменные

ответы на послетекстовые вопросы, работа с орфограммами (устная или письменная).

Итог урока

Учитель: «Что нового мы узнали о словах? Как они могут различаться по способам обозначения предметов?»

Домашнее задание

РТ, упр. 92.

Ход урока 46

Это важно!

При проведении урока нужно обратить внимание учеников на то, что слова создаются для реализации разных целей: имена нарицательные, как правило, называют целый ряд похожих в чём-то предметов; кроме того, есть ещё имена нарицательные с обобщающим значением. Имена собственные создаются как названия конкретных, единичных предметов. Есть ещё слова (местоимения), которые служат для замещения в речи других слов.

Актуализация темы урока

Работа по вопросам и заданиям учителя: «Давайте послушаем три предложения: *Имя Александр Сергеевич Пушкин знают люди всего мира. Поэт родился в Москве. Он очень любил этот город.* Какие слова называют одного и того же человека? (*Александр Сергеевич Пушкин — поэт — он.*) Какое из слов призвано называть только одного конкретного человека? (*Пушкин.*) Только ли одного человека можно назвать словом *поэт*? Каких ещё поэтов вы знаете? Для чего использовано слово *он*? Какое слово оно заменяет? Придумайте другие предложения, где слово *он* будет заменять имена существительные». (*За окном тополь. Он давно сбросил листву. У меня дома живёт кот. Он очень самостоятельный.*) Чтение сообщения Самарова (с. 83).

Основной этап урока

Определение различий в значении имён собственных и нарицательных (РТ, упр. 94). При сравнении имён нарицательных и имён собственных важно показать, что слово может иметь разную степень обобщения: любое имя нарицательное называет целый ряд однородных предметов, а имя собственное — один конкретный предмет.

Наблюдение за омонимией имён собственных и имён нарицательных; выяснение, почему одни и те же слова надо писать то со строчной, то с прописной буквы; сравнение слова, называющего отдельный предмет, и слова с обобщающим значением (РТ, упр. 95).

Наблюдение за ролью местоимений в тексте. Редактирование текста: замена имён существительных местоимениями (упр. 134).

Работа с текстом по вопросам (РТ, упр. 97). Дополнительное задание: найти и выписать слова с изученными орфограммами, подобрав к ним проверочные слова, где это возможно.

Итог урока

Учитель: «В чём различие имён собственных, имён нарицательных и местоимений? Для чего используются слова каждой из этих групп?»

Домашнее задание

РТ, упр. 97, списать текст.

Словосочетание.

Уроки 47—48

Ход урока 47

Актуализация темы урока

Введение понятия словосочетания. Учитель показывает какой-либо предмет и просит сначала назвать его одним словом, а потом сказать о нём более подробно (например, *карандаш — красный карандаш, мой карандаш* и т. п.). Потом можно попросить детей сначала назвать их любимое занятие одним словом (например, *рисовать, бегать, играть, читать*), затем сказать о любимом занятии более подробно (*рисовать море, рисовать людей, играть на компьютере* и т. п.). Предварительный вывод по вопросу: «Когда мы называем что-либо более подробно, что мы для этого используем?» Чтение определения словосочетания (диалог Самоварова и Ани на с. 84) и вопросы к учащимся с целью проверки понимания определения: «Что такое словосочетание? Чем словосочетание отличается от слова? от предложения? Почему подлежащее и сказуемое — это не словосочетание?»

Основной этап урока

Выявление отличий словосочетания от слова (упр. 135). Можно предложить назвать ещё несколько слов и словосочетаний на основе рисунка.

Составление словосочетаний с использованием данных слов (упр. 136).

Составление словосочетаний по вопросам (упр. 137). Дополнительное задание — составить с одним словосочетанием из каждой группы предложение, записать его, подчеркнуть главные члены предложения.

Итог урока

Учитель: «Что такое словосочетание? Чем оно отличается от слова? от предложения?»

Домашнее задание

Составить и записать 10 словосочетаний со словами из орфографического словарика в конце учебника.

Ход урока 48

Актуализация темы урока

Учитель: «Задача сегодняшнего урока — научиться находить словосочетания в предложении, определять связь слов в словосочетании по вопросам от слова к слову».

Основной этап урока

Обработка умения находить словосочетания в предложении, опираясь на вопросы (РТ, упр. 115). Важно научить детей находить в предложении слова, связанные по смыслу, и логически верно ставить вопросы от слова к слову.

Нахождение словосочетаний с заданными словами в тексте (РТ, упр. 116).

Самостоятельная работа по выписыванию словосочетаний из связного текста (упр. 138).

Распространение предложений словосочетаниями (РТ, упр. 114).

Игра «Словесное рисование». На доске записан текст из нераспространённых предложений: *Река замёрзла. Ребята играли, катались. Собака бегала. Наступил вечер. Девтора ушла.* Учащиеся выясняют, что каждое из предложений состоит только из главных членов. Учитель: «Дополните предложения, образовав с каждым из главных членов словосочетание. Стал ли текст точнее и красивее?»

Итог урока

Учитель: «Как выделить в предложении словосочетания?»

Домашнее задание

Составить и записать два простых нераспространённых предложения, распространить их второстепенными членами, записать, выписать из предложений все словосочетания.

Предложение.

Урок 49

Ход урока

Актуализация темы урока

Работа по вопросам и заданиям учителя: «Назовите, какое сейчас время года. Это слово выражает законченную мысль? Произносим ли мы его с особой интонацией? А как назвать это время года более точно? Выражена ли в этом словосочетании законченная мысль? Есть ли интонация законченности? А что надо использовать, чтобы выразить законченную мысль?»

Основной этап урока

Повторение известных учащимся сведений о предложении по вопросам учителя: «Что такое предложение? Какие типы предложений по цели высказывания вы знаете? А какие типы предложений различают по интонации?»

Повторение можно организовать иначе — как чтение рубрики «Узелки на память» (с. 86): «Какие новые сведения о предложении вы только что узнали?» Новый для детей материал — информация о предложении, которое может состоять из одного слова. Надо подчеркнуть, что такое предложение обязательно создаётся с какой-либо целью, обязательно обладает определённой интонацией. Примеры подобных предложений содержатся в упр. 139 учебника.

Работа с предложениями, разными по цели высказывания и интонации (упр. 140; РТ, упр. 118 и 119).

Выработка умения произносить предложения с верной интонацией и определение роли интонации в предложении: «Если предложение состоит из одних и тех же слов, может ли оно относиться к разным типам по цели высказывания? От чего это будет зависеть? Прочитайте предложение на доске: *Вы придёте завтра на урок физкультуры*»

ры. Произнесите его сначала как повествовательное, затем как вопросительное и потом как побудительное предложение. Какой вывод вы сделаете?»

Развитие логического мышления учащихся при определении границ предложения в тексте (упр. 141).

Сравнение предложений по форме и смыслу (упр. 142). Работа по вопросам учителя: «Что мы знаем о словах в предложении? (*Слова в предложении связаны друг с другом.*) Как можно определить связь слов? (*По вопросам.*) А всегда ли вопросы могут помочь?» Анализ некорректно составленных предложений (упр. 142). Надо показать, что в данных предложениях вопросы от слова к слову поставить можно, т. е. формально, по вопросам, слова между собой связаны, но такие предложения лишены смысла, они называют то, чего реально не существует.

Составление предложений из слов (упр. 143; РТ, упр. 120).

Итог урока

Учитель: «Если предложение состоит из одного слова, то чем оно от слова отличается? Какими могут быть предложения по цели высказывания и по интонации? Что нового узнали о предложении на уроке?» (*Слова в предложении должны быть связаны и по форме, и по смыслу.*)

Домашнее задание

РТ, упр. 117 или составить четыре предложения о любимом занятии, разные по цели высказывания и по интонации.

Главные члены предложения.

Уроки 50—52

Ход урока 50

Актуализация темы урока

Работа по заданиям учителя: «В слове есть главная часть. Это ... (*корень*). А в предложении есть главные члены? Как они называются?» Ответы детей уточняются при чтении рубрики «Узелки на память» (с. 88).

Основной этап урока

Определение главных членов в предложениях (упр. 144).

Составление рассыпавшихся предложений из данных слов, определение в них главных членов (РТ, упр. 121).

Формирование представления детей о модели (схеме) предложения (без введения термина), т. е. о том, что разные по словарному составу предложения могут быть построены одинаково: «Чем похожи слова *приеду, заходят, уплывёшь?* (*У них одинаковый состав.*) А могут ли предложения, состоящие из разных слов, тоже иметь одинаковый состав? Давайте понаблюдаем». Упр. 146 даёт возможность установить, что два предложения на разные темы построены одинаково, потому что к членам этих предложений можно поставить совершенно одинаковые вопросы. Важно графически чётко сделать запись на доске и в тетрадах: *Когда? Кто? Что делал? Где?* Рисунки помогают увидеть тематическое различие составленных предложений, а вопросы от слова к слову показывают, что предложения имеют одинаковые модели.

Чтение диалога Самоварова и Вани (с. 89) должно способствовать созданию представления о модели предложения.

От анализа модели (схемы) предложений учащиеся переходят к составлению собственных предложений по данной модели (упр. 147): *Зимой Виталик купался в проруби. Вечером Саша катался на катке.*

Игра «**Найди лишнее**». Записать под диктовку учителя две группы предложений. Найти, какое из трёх предложений в каждой группе построено не по той схеме, по какой построены два других:

1) Сестра читала книгу. Мама варила суп. Брат играл с собакой.

2) Мой друг уехал в Саратов. Маленькая девочка играла в куклы. Молодой месяц заглядывал в окно.

Резервное задание. Упр. 145.

Итог урока

Учитель: «Что общего может быть у разных по смыслу предложений?» (*Они могут быть построены по одинаковой модели (схеме), т. е. от слова к слову в этих предложениях можно поставить одни и те же вопросы.*)

Домашнее задание

РТ, упр. 122 или составить ещё два предложения по схеме к упр. 146.

Ход урока 51

Актуализация темы урока

Работа по вопросам учителя: «Как верно найти главные члены в предложении? Что надо учитывать? По каким

признакам надо определять главные члены предложения?» Выслушиваются ответы учащихся. Важно, чтобы учащиеся не только назвали вопросы к подлежащему и сказуемому, но и указали их значение (подлежащее называет действующее лицо или предмет, а сказуемое — действие лица или предмета, названного подлежащим).

Основной этап урока

Нахождение главных членов предложения и установление связи между ними с помощью вопроса (упр. 148). Чтение подсказки Совёнка (с. 90).

Составление устного текста-рассуждения при ответе на вопрос: «Почему не все из предложенных слов могут быть подлежащими?» (упр. 149 и 150).

Обработка умения преобразовывать нераспространённые предложения в распространённые и наоборот (РТ, упр. 124, 125). Обратит внимание, что второстепенные члены предложения позволяют точнее, подробнее выразить мысль.

Игра «Самое длинное предложение». Распространить одно из двух предложений: *Белочка прыгала. Самолёт летел.*

Устное или письменное (по выбору учителя) редактирование текста: «Ваня решил составить текст, в котором все предложения состоят только из главных членов. Вот что у него получилось (текст записан на доске): *Я пошёл. Ребята катались. Звучала музыка. Снег блестел. Я вернулся.* Текст редактируется, предложения дополняются второстепенными членами и записываются с комментированием орфограмм.

Итог урока

Учитель: «Какие члены предложения являются главными? Как их найти в предложении? А какую роль выполняют в предложении второстепенные члены?»

Домашнее задание

Составить «самое длинное предложение», записать его и подчеркнуть главные члены.

Ход урока 52

Актуализация темы урока

Учитель: «Любой текст состоит из предложений. Нам нужно научиться находить главные члены в предложениях, взятых из самых разнообразных текстов. Сегодня мы будем писать объявления и находить в предложениях объявления подлежащее и сказуемое. Вы знаете, когда и для

чего пишутся объявления? (Выслушиваются ответы учащихся.) Примеры каких объявлений вы можете привести? Где вы их видели? С какой целью они были созданы?»

Основной этап урока

Нахождение главных членов предложения в тексте объявления (РТ, упр. 123). Наблюдение за особенностями жанра объявления на материале упражнения 123 (точно указано, что произошло, приметы собаки, адрес, по которому нужно обратиться).

Устное составление собственного объявления на любую тему.

Закрепление навыка нахождения главных членов предложения в стихотворном тексте (упр. 151). Возможно некоторое изменение задания: «Запишите стихотворные строки по памяти».

Итог урока

Учитель: «Для чего пишутся объявления? Что обязательно должно быть в объявлении? Как найти в предложении главные члены?»

Домашнее задание

Написать объявление на любую тему.

Предложения с однородными членами.

Уроки 53—54

Ход урока 53

Актуализация темы урока

Проведение учебного лингвистического эксперимента на материале упр. 152. Наблюдение за предложениями с однородными подлежащими и однородными сказуемыми. Чтение сообщения Самоварова (с. 92). Вопрос учителя после чтения сообщения: «Какие члены предложения называются однородными?»

Основной этап урока

Составление предложений с однородными членами (упр. 153). Учитель: «Какие члены предложения — главные или второстепенные — являются однородными в составленных вами предложениях?» Важно показать, что однородные члены предложения относятся к одному и тому же слову, отвечают на один и тот же вопрос, произносятся с интонацией перечисления.

Дополнение предложений однородными членами (РТ, упр. 126). «Какие однородные члены есть во всех ваших предложениях — главные или второстепенные? Значит, и главные, и второстепенные члены предложения могут быть однородными».

Нахождение однородных членов в предложениях (РТ, упр. 127).

Работа в паре с текстом Л. Н. Толстого (РТ, упр. 128). Нахождение однородных сказуемых. Повторение правила написания безударных гласных в корне слова.

Итог урока

Учитель: «Какие члены предложения называются однородными?»

Домашнее задание

Упр. 154.

Ход урока 54

Актуализация темы урока

Работа над смысловой ёмкостью предложений с однородными членами на основе записанной на доске считалки И. Токмаковой:

Мы сеем рожь, овёс, пшеницу,
Лук, горох и чечевицу,
Коноплю, гречиху, лён,
Пусть росток выходит вон.

Учитель: «Представьте, что в считалке не использовано предложение с однородными членами. Сколько нужно было бы составить предложений, чтобы выразить тот же смысл, какой выражен в предложении с однородными членами?» (*Мы сеем рожь. Мы сеем овёс. Мы сеем пшеницу. И т. д.*)

Наблюдение за постановкой знаков препинания при однородных членах: «Какие знаки препинания стоят между однородными членами?» Чтение правил постановки знаков препинания при однородных членах предложения — подсказка Совёнка (с. 93).

Основной этап урока

Тренировка в расстановке запятых при однородных членах (упр. 155).

Замена нескольких предложений одним предложением с однородными членами (упр. 156).

Игра «Вспомни сказочных и литературных героев». Надо так составить предложения с именами героев, чтобы в них были однородные члены предложения.

Викторина. Учитель предлагает продолжить предложения.

В Золотое кольцо России входят города Суздаль... Много замечательных стихотворений о природе создали А. С. Пушкин... Всему миру известны русские композиторы П. И. Чайковский... На Волге расположены города Саратов...

Самые удачные предложения записываются на доске и в тетрадах, однородные члены предложения подчёркиваются (если это подлежащие и сказуемые) или просто обводятся.

Работа по заданию учителя: «Запишите пословицы. Найдите в них однородные члены, а также найдите и объясните орфограммы в выражениях: *Терпенье и труд всё перетрут. Живи всяк своим умом да своим горбом. На смелого собака лает, а трусливого кусает*».

Игра «Угадай-ка!». Надо отгадать загадки, указать (устно или при резерве времени письменно), какие однородные члены предложения встретились:

Маленькая собачка не лает, не кусает, а в дом не пускает. (Замок.) Без рук, без топорёнка построена избёнка. (Гнездо.) Весной веселит, летом холодит, осенью питает, зимой согревает. (Лес.)

Итог урока

Учитель: «Какие члены предложения — главные или второстепенные — могут быть однородными? При помощи каких союзов могут соединяться однородные члены предложения? Когда между однородными членами предложения ставится запятая? Когда не ставится?»

Домашнее задание

Составить и записать два предложения с однородными членами, используя слова из словарика в конце учебника. Подготовиться к контрольной работе по разделу «Проверь себя» (с. 28—29, задания 1—5).

Ход урока 55

Актуализация темы урока

«Сегодня мы пишем контрольную работу по разделу „Язык — главный помощник в общении“».

Основной этап урока

Задания 1—5 выполняются по усмотрению учителя письменно или устно.

Диктант с грамматическим заданием

Имя няни великого поэта Александра Сергеевича Пушкина известно каждому школьнику. Пушкин нежно любил свою старую няню Арину Родионовну, волновался за неё, слушал её сказки. Во время разлуки няня вспоминала своего питомца, скучала по нему и часто плакала. Поэт всегда ценил её доброту и заботу и посвятил няне много стихотворных строк.

Задания к диктанту (записать на доске):

- Сделать звуко-буквенный анализ слова *разлуки*.
- Подчеркнуть изученные орфограммы.
- Подчеркнуть главные члены во втором и третьем предложениях.

Домашнее задание

Составить и записать два предложения с однородными членами на тему «Моё любимое занятие».

Ход урока 56

Работа над ошибками, допущенными в контрольном задании.

Домашнее задание

Составить и записать три предложения с глаголами из словарика «Говори правильно» (с. 154—155).

Раздел «Состав слова».

Уроки 57—74

Целевые установки уроков

Личностные:

- понимать практическую значимость получаемых знаний по русскому языку;
- развивать навыки сотрудничества с одноклассниками и со взрослыми;
- разрешать проблемные ситуации;
- реально оценивать свои успехи в освоении языка;
- уважительно и с интересом относиться к истории языка;
- осваивать духовно-нравственные ценности при работе с текстами о мире, обществе, нравственных проблемах;
- стремиться совершенствовать свою речь и общую культуру;

- формировать эстетические чувства при работе с поэтическими и прозаическими произведениями.

Метапредметные:

- уметь пользоваться алгоритмами, данными в учебнике (на форзаце — «Как разобрать слово по составу»);
- развивать умение пользоваться знаково-символическими средствами в учебных целях (рисунок-схема состава слова, модель-схема состава слова);
- уметь пользоваться справочной литературой (словарями);
- развивать логическое мышление при сравнении форм одного слова и однокоренных слов, при сравнении оттенков значения, которые приносят в слово разные морфемы, и т. п.;
- обогащать свой лексический состав словами, образованными по разным словообразовательным моделям;
- уметь делать выводы о значении знаний о составе слова для объяснения орфограмм.

Предметные:

- разбирать слова по составу, выделяя в них приставку, корень, суффикс и окончание;
- составлять с помощью условных обозначений схему состава слова;
- образовывать слова по заданным схемам и словообразовательным моделям;
- объяснять значение морфем: корня, приставки, суффикса (элементарные случаи);
- выделять в слове основу и окончание;
- понимать роль окончания для связи слов в предложении и словосочетании;
- различать однокоренные слова и формы одного слова;
- образовывать слова с заданными морфемами;
- образовывать сложные слова на базе предложенных словосочетаний;
- находить в слове орфограмму, определять её, применять нужный алгоритм для её проверки;
- знать алгоритмы проверки изученных орфограмм корня (безударные гласные, парные звонкие и глухие согласные, непроизносимые согласные, удвоенные согласные, непроверяемые написания);
- объяснять употребление разделительных **ь** и **ъ** с опорой на состав слова;

- объяснять написание основных приставок русского языка, правильно писать приставки, формировать представление о единообразии их написания;
- различать приставку и предлог;
- иметь представление об исторических фонетических чередованиях согласных звуков в корнях слов.

Повторение значимых частей слова.

Урок 57

Ход урока

Актуализация темы урока

О необходимости знания состава слова учащиеся читают в сообщении Самоварова (с. 94). Нахождение корня в родственных словах из скороговорки (упр. 158).

Основной этап урока

Активизация знаний учащихся об основных морфемах по вопросу учителя: «Из каких частей состоит слово? Дайте определение корня, приставки, суффикса, окончания, приведите примеры».

Ролевая игра «**Я учитель**». Учащиеся проверяют правильность ответа Вани (с. 94).

Создание наглядно-образного представления о составе слова с помощью рисунка-схемы (упр. 157). Можно предложить учащимся объяснить, почему именно локомотив (главная часть поезда, без которой движение невозможно) сравнивается с корнем слова. Обратит внимание детей на условные графические обозначения частей слова.

Предварительное знакомство с основой слова при чтении сообщения Самоварова (с. 94, внизу). Обратит внимание учащихся на то, как выделяется основа (надо изменить слово, выделить его окончание, а оставшаяся часть слова и будет являться основой), каким графическим знаком она обозначается.

Разбор по составу слов (РТ, упр. 129). Не забывать выделять нулевое окончание! (Примечание для учителя: в слове *цыплёнок* корень **цыпл-** (с возможным чередованием **цып-**), суффикс **-ёнок**, нулевое окончание). При разборе слов по составу использовать такой алгоритм: 1) Подобрать однокоренные слова, сравнить их, выделить корень. 2) Найти приставку, если она есть, привести примеры других слов, лучше с другими корнями, с этой же при-

ставкой. 3) Найти суффикс, привести примеры других слов с этим же суффиксом. 4) Попытаться изменить слово (по числам, падежам и т. п.), сравнить формы слова, выделить окончание. Дополнительное задание к упражнению: составить с тремя из приведённых в упражнении слов предложения, записать их, определить тип предложения по цели высказывания и интонации, найти и подчеркнуть главные члены предложения.

Итог урока

Учитель: «Из каких частей состоит слово? Дайте их определение».

Домашнее задание

Составить и записать предложения с оставшимися словами (РТ, упр. 129).

Корень. Уроки 58—62

Ход урока 58

Актуализация темы урока

Работа по вопросу учителя: «Можете ли вы объяснить, почему корень слова так назван?» Заслушиваются варианты ответов детей, затем повторяется определение термина «корень слова» сначала самостоятельно, потом при чтении рубрики «Узелки на память» (с. 95).

Основной этап урока

Нахождение корня в родственных словах и дополнительные группы однокоренных слов своими примерами (РТ, упр. 130).

Распределение слов в группы по общности корня (упр. 159). Нужно ещё раз подчеркнуть, что корень у родственных слов одинаков и по звуко-буквенной форме, и по смыслу.

Работа с текстом-сказкой по заданиям (РТ, упр. 132).

Самостоятельное выполнение упр. 134 в РТ.

Итог урока

Учитель: «Какая часть слова называется корнем? Почему корень — это главная часть слова?»

Домашнее задание

РТ, упр. 136.

Ход урока 59

Актуализация темы урока

Введение понятия о чередовании согласных в корне слова при чтении диалога Ани и Вани и сообщения Самоварова (с. 96). Чередования согласных в корнях слов обязательно записываются на доске: *з — ж, х — ш, ц — ч*.

Акцентирование внимания на общности значения однокоренных слов по вопросу учителя: «Мы узнали, что некоторые согласные в корне слова иногда могут чередоваться. А могут ли однокоренные слова различаться по значению? Как вы думаете, родственными ли являются слова *водный* и *водитель*?» Выслушиваются ответы детей, делается вывод, что однокоренные слова обязательно должны быть близки по значению.

Основной этап урока

Поиск однокоренных слов в тексте (упр. 160). После пересказа текста по данному плану выписываются однокоренные слова к слову *снег* и начинается наблюдение за историческими фонетическими чередованиями гласных в корне слова. В родственных словах к слову *снег* обязательно выделяется корень. При этом может понадобиться помощь учителя, так как корень этих слов имеет расхождение в звуко-буквенном составе. При ответе на вопрос: «Правильно ли мы выделили корень в словах?» — можно повторно обратиться к сообщению Самоварова (с. 96) и к записи чередующихся согласных на доске.

Формирование умения выделять корни, в которых имеется чередование согласных звуков (упр. 161). После выполнения этого упражнения на доску записывается ещё одно чередование: *д — ж*.

Работа с омонимичными корнями (упр. 131) проводится в форме игры «Найди лишнее» и позволяет обратить внимание детей на то, что корни в родственных словах не только одинаково пишутся, но и обязательно имеют одно и то же значение.

Закрепление навыка различать корни-омонимы на примере упр. 133 из РТ.

Поиск однокоренных слов в тексте (упр. 163). Дополнительное задание — составление устного текста-рассуждения с доказательством того, что текст упр. 163 представляет собой сказку.

Итог урока

Учитель: «Какая часть слова называется корнем? Какие согласные звуки могут чередоваться в корне слова? Всегда ли слова с корнями, которые звучат и пишутся одинаково, являются родственными? Докажите».

Домашнее задание

Упр. 162.

Ход урока 60

Актуализация темы урока

Формирование представления о единообразном написании корня по вопросам учителя: «Мы узнали, что некоторые согласные в корне слова могут чередоваться. Назовите эти чередования. Но в остальных случаях корень слова пишется всегда одинаково. Приведите примеры родственных слов, в которых корень произносится с разными гласными или согласными звуками, но пишется одинаково (*леса — лес, гриб — грибы*). вспомните, как надо проверять безударные гласные в корне слова, парные по звонкости-глухости согласные в корне слова». (Выслушиваются ответы учащихся.)

Основной этап урока

Отработка умения выделять корень в родственных словах (упр. 164). Выделение корня в именах собственных из сказки Дж. Родари требует внимания: должен быть выделен корень *Чиполл-*, в русском варианте — *лук-* или *луч-*. Нужно обратить внимание на чередование *к — ч*.

Нахождение однокоренных слов в юмористическом стихотворении В. Берестова (упр. 166). Работа с многозначным словом *петух*.

Работа с текстом (упр. 167). Поиск родственных слов целесообразно связать с наблюдением за единообразным написанием гласных в корнях слов. Учащимся следует предложить определить связь содержания пословицы с текстом задания.

Повторение орфограмм корня (РТ, упр. 138, 139).

Итог урока

Учитель: «Одинаковыми или разными буквами обозначаются безударные и ударные гласные звуки в корнях родственных слов? Докажите на примерах».

Домашнее задание

Упр. 165.

Ход урока 61

Актуализация темы урока

Правила выбора верного проверочного слова для написания безударных гласных в корнях слов учащиеся определяют при разрешении проблемной ситуации: «Один мой знакомый никак не мог решить такой вопрос. Строчку из произведения К. Чуковского он записал так: *Ох, нелёгкая это работа — из болота тощит бегемота*. Слово *тощит* он проверил словом *тбщий*, но никак не мог представить себе тощего бегемота. А вы сможете помочь моему знакомому?» Выслушиваются ответы учащихся, делается вывод о том, что однокоренные слова (проверяемое и проверочное) обязательно должны быть связаны между собой по смыслу.

Основной этап урока

Выбор верного проверочного слова для написания безударных гласных в корнях слов на материале упр. 170; РТ, упр. 135.

Работу с орфограммой «Безударные гласные в корне слова» (упр. 168) можно провести или по заданиям к упражнению, или в форме самодиктанта. Учащиеся читают текст, запоминают его, записывают, диктуя сами себе и отмечая безударные гласные в корнях слов.

Определение вида орфограммы (РТ, упр. 140, 141). Учащимся предлагается просмотреть тексты упражнений и ответить, какая орфограмма должна отрабатываться на этом материале. Затем упражнения выполняются по заданиям РТ.

Итог урока

Учитель: «Правильно ли говорить, что корень слова всегда пишется одинаково? Как надо проверять безударные гласные и парные по звонкости-глухости согласные в корне слова?»

Домашнее задание.

Упр. 169.

Ход урока 62

Актуализация темы урока

Работа по вопросам учителя: «Какие ещё орфограммы можно встретить в корне слова? Выслушиваются ответы учащихся. Определите, какую орфограмму мы будем сегодня повторять, просмотрев задание к упражнению 173».

Основной этап урока

Выполнение упр. 173 должно начаться с повторения алгоритма проверки неизносимых согласных. Задание выполняется в форме комментированного письма с подбором и записью проверочных слов.

Различение орфограмм парных согласных и неизносимых согласных (РТ, упр. 142).

Составление рассказа по рисунку с использованием опорных словосочетаний; определение типа и проверка повторяемой орфограммы (упр. 172).

Работа со словами с неизносимыми согласными (упр. 173).

Работа с текстом по заданиям (РТ, упр. 144). Важно, чтобы учащиеся определили тип всех орфограмм на месте пропущенных букв.

Создание гнёзд родственных слов с рисованием дерева по заданиям упр. 174.

Итог урока

Объясните, почему корень слова изображён на рисунке к упр. 174 в виде корня дерева. Как вы это понимаете?

Домашнее задание

Упр. 171.

Приставка. Уроки 63—65

Ход урока 63

Актуализация темы урока

Работа по заданиям и вопросам учителя: «Дополните предложения глаголами, запишите их на доске: *Мы ... (написали) диктант грамотно. Ученик ... (списал) контрольную работу. Директор ... (подписал) приказ. Домашнее задание было ... (записано) в дневник.* Чем различаются эти глаголы? Как называется эта часть слова? Для чего она служит?» Определение приставки уточняется при чтении рубрики «Узелки на память» (с. 103).

Основной этап урока

После устного дополнения текста (упр. 175) учащиеся находят приставки в однокоренных словах с корнем *-лет-*, определяют их значения (приставка *вы-* показывает, что действие ориентировано на движение наружу, приставка *пере-* указывает на движение через какую-то

преграду, приставка **у-** — на удаление от чего-либо). Обязательно надо предложить детям привести свои примеры с теми же приставками в тех же значениях, подчеркнуть, что в разных словах приставка сохраняет своё значение (**выходить, вылетать, выбегать; перепрыгнуть, переходить, переплывать; убежать, улетать, уходить** и др.).

Определение значения приставки **при-** при сравнении значения глаголов движения (упр. 176), приставки **за-** (упр. 177).

Образование слов с данными приставками, наблюдение за значениями приставок (упр. 178; РТ, упр. 145).

Наблюдение за сочетаемостью слов с разными приставками, составление словосочетаний (упр. 180). Поскольку в данных словосочетаниях часто бывают допущены ошибки, учащимся следует предложить составить и записать предложения с этими словосочетаниями, составить с ними вопросы (устно), употребить в диалоге (устно).

Итог урока

Учитель: «Что такое приставка? Какое значение она может приносить в слово?»

Домашнее задание

Упр. 179.

Ход урока 64

Актуализация темы урока

Работа по вопросу учителя: «Какая орфограмма в словах *отъехал, въехал?*» Ответы детей уточняются при чтении рубрики «Узелки на память» (с. 105).

Основной этап урока

Закрепление умения правильно писать слова с орфограммой «Разделительный **ъ**» при выполнении упр. 181. При этом обязательно ещё раз уточняется, в какой части слова и перед какими буквами пишется разделительный **ъ**.

Определение различий в употреблении разделительных **ъ** и **ь** (упр. 182, 183).

Отгадывание загадки Совёнка (с. 106).

Самостоятельная работа с тестами (РТ, упр. 147—149). Свои ответы дети проверяют по РТ и сами оценивают свои знания.

Резервное задание. Упр. 184.

Итог урока

Учитель: «Какую орфограмму мы сегодня вспомнили? Помогает ли знание состава слова верно употребить разделительный **ъ**?»

Домашнее задание

Упр. 185 или записать пять слов с разделительным **ъ**, выделить в каждом из них корень и приставку.

Ход урока 65

Актуализация темы урока

Повторение сведений о том, каковы различия в написании приставок и предлогов, по вопросу учителя: «Прочитайте словосочетания на доске: *написать на доске, влететь в окно*. Как определить, где приставка, а где предлог?» (*Между предлогом и словом можно вставить другое слово: за кухонной дверью, за стеклянной дверью, в наше окно, в открытое окно.*) Ответы учащихся уточняются при чтении подсказки Совёнка (с. 107).

Основной этап урока

Отработка навыка различения приставки и предлога (упр. 186) выполняется письменно по образцу (РТ, упр. 146).

Восстановление рассыпавшихся предложений (упр. 187) с выделением приставок в словах (выполняется письменно).

Уточнение сведений, что предлог может быть употреблён только с именем существительным (или с местоимением), при выполнении упр. 190.

Резервное задание. Упр. 189.

Итог урока

Учитель: «Как различить приставку и предлог? С какими частями речи может быть употреблён предлог?»

Домашнее задание

Упр. 188.

Суффикс. Уроки 66—67

Ход урока 66

Актуализация темы урока

Работа по заданиям и вопросам учителя: «Прочитайте выделенные слова из упр. 191. Какая общая часть есть в этих словах? Какой добавочный оттенок значения она

придаёт? вспомните, как называется эта часть слова, дайте её определение». Ответы учащихся уточняются при чтении рубрики «Узелки на память» (с. 109).

Основной этап урока

Письменное выполнение упр. 191 с уточнением значения суффиксов *-еньк-*, *-к-*.

Определение значения суффиксов: уменьшительно-ласкательное (упр. 192), обозначение лица по профессии (упр. 193 и 194). Выполнение упр. 194 предполагает проведение беседы о профессиях и работу с толковым словарём. В упр. 193 надо образовать слова — названия лиц по профессии с помощью суффиксов *-тель* и *-ёр*. При этом обязательно нужно обратить внимание детей на рубрику «Из толкового словаря» (с. 100) или, если есть такая возможность, попросить учеников уточнить значения непонятных для них слов по толковому словарю.

Задание по выбору учащихся для работы в паре (РТ, упр. 153).

Нахождение суффиксов с уменьшительно-ласкательным значением в именах собственных (РТ, упр. 152). Работа с орфограммами.

Итог урока

Учитель: «О какой части речи мы сегодня говорили? Какие дополнительные значения она может придавать словам?»

Домашнее задание

Упр. 195.

Ход урока 67

Актуализация темы урока

Проведение учебного лингвистического эксперимента. Учитель или обращается к записанным на доске словам, или показывает рисунки с изображением предметов: *рука*, *нога*, *кусочек*, *дом*. Учитель: «Что нужно сделать, чтобы те же самые предметы назвать ласково, указать на небольшой размер предметов? указать на большой размер, выразить пренебрежительное отношение? Какая часть слова поможет нам в этом?» Составленные детьми слова надо записать в тетрадь.

Основной этап урока

Работа по вопросам и заданиям учителя: «Мы выяснили, что суффиксы могут помочь автору выразить своё отношение к предмету речи, дать его характеристику.

Давайте понаблюдаем за этим на конкретных примерах (упр. 196 выполняется устно; упр. 199 — по заданиям). Обратить внимание на рубрику «Из толкового словаря» (с. 111).

Распределение слов на группы в зависимости от значения суффиксов (упр. 198).

Работа с текстом упр. 197. После выполнения заданий учебника учащиеся должны выписать из текста родственные слова: *Лужники, луга, луговую* (в данном случае допустимо выделить в имени собственном этимологический корень, поскольку мотивацию данного топонима можно считать ещё вполне ощутимой и понятной современному жителю России).

Задание-шутка (РТ, упр. 154). Показать верный состав слов *мормышка* и *кормушка*: мормышка, кормушка.

Итог урока

Учитель: «Что вы можете рассказать о суффиксе?»

Домашнее задание

РТ, упр. 150, 151.

Окончание. Уроки 68—69

Ход урока 68

Актуализация темы урока

Определение роли окончания на примере некорректного текста по вопросам учителя: «Прочитайте записку, которую оставил мне мальчик-иностранец. Что здесь не так? *Я пошёл в школа. Приду из школа в 6 часов*». Учащиеся исправляют ошибки и определяют, что для связи слов в предложении должна быть верно использована такая часть слова, как окончание. Чтение определения окончания в рубрике «Узелки на память» (с. 113).

Основной этап урока

Определение роли окончания в слове (упр. 200 выполняется устно). Важно подчеркнуть, что оттенка лексического значения окончание в слово не привносит, а служит только для связи слов в предложении или в словосочетании.

Определение способа выделения окончания при чтении диалога Ани и Самоварова (с. 113). Учителю необходимо уточнить, что слово может иметь нулевое окончание, но это окончание можно выделять только в том случае, если слово изменяется (*лес — леса, зуб — зуба*).

Работа с текстом к упр. 201 учебника. При списывании текста и добавлении пропущенных окончаний необходима помощь учителя, если окончание безударно (*в одежд[е], с товарищ[ем]* или *с товарищ[ами]*). Учащиеся должны прийти к выводу, что текст, в котором слова потеряли свои окончания, неудобен для восприятия, для понимания.

Нахождение окончаний в рифмующихся словах (РТ, упр. 158). Важно обратить внимание учащихся, что именно одинаковые окончания в словах позволяют создать созвучие строк, рифму.

Исправление неверно употреблённых окончаний в тексте (РТ, упр. 159).

Итог урока

Учитель: «Что такое окончание? Какова его роль? Как выделить окончание в слове?»

Домашнее задание

РТ, упр. 160.

Ход урока 69

Актуализация темы урока

Работа по заданию учителя: «Сегодня мы более подробно познакомимся с понятием «основа слова». Давайте прочитаем диалог Самоварова и Ани на с. 115, обратим внимание на примеры».

Основной этап урока

Выделение основы слова и окончания (упр. 202; РТ, упр. 156).

Выделение основы в словах с непроверяемыми написаниями (РТ, упр. 157).

Дописывание основы к окончаниям (упр. 204).

Разбор слов по составу (упр. 205). Алгоритм разбора к концу изучения темы «Состав слова» меняется: 1) Выделить окончание, изменив слово, и основу слова. 2) В основе слова выделить корень, подобрав родственные слова. 3) Выделить приставку, если она есть. 4) Выделить суффикс.

Распределение слов по графическим схемам состава слова (упр. 206).

Резервное задание. Упр. 203.

Итог урока

Учитель: «Что такое основа слова? Как её выделить в слове? Как вы поняли, почему основа слова так называется? Из каких частей слова она может состоять?»

Домашнее задание

Придумать и записать по одному слову на каждую из схем (упр. 206).

Как образуются слова.

Уроки 70—72

Ход урока 70

Актуализация темы урока

Сообщение учителя о способах пополнения языка новыми словами: «Новые слова в русском языке появляются двумя основными путями. Часть новых слов приходит в русский язык из других языков (*компьютер, плеер, скейт-борд* — из английского языка, *эскимо, этаж, эскиз* — из французского, *ролики* — из немецкого). Но большая часть слов образуется на основе русского языкового материала, из существующих в языке частей слова. Догадайтесь, как образовались слова *перебежать, учитель*». Выслушиваются ответы учащихся.

Основной этап урока

Определение морфем, с помощью которых образованы слова (упр. 207, выполняется устно). Дополнительное задание к упражнению — подобрать к каждой группе ещё по одному слову, образованному с помощью той же морфемы.

Наблюдение за образованием новых слов с помощью приставок (упр. 208). Приставки целесообразно записать на доске через запятую. Особое внимание нужно обратить на устаревшую приставку *пра-*.

Наблюдение за образованием слов с помощью суффиксов (упр. 209). Определение того, какой оттенок значения придают суффиксы данным словам. Нахождение в словах устаревшего суффикса *-арь*. Слова *гвоздарь, псарь, ложкарь* стали историзмами, т. е. в современном языке они не употребляются. А в слове *рыбарь* произошла замена суффикса *-арь* на *-ак*. Устаревший характер суффикса *-арь* дети лучше почувствуют, если попробуют образовать с его помощью новые слова (упр. 210). Работа с рубрикой «Из толкового словаря» (с. 115).

Выполнение упр. 211 по заданиям учебника. Обратит внимание на рубрику «Из толкового словаря» (с. 116).

Игра «Кто больше?». Вспомнить как можно больше названий профессий, образованных с помощью суффиксов

-тель, -ист, -ик. Назвать профессию человека, который играет на гитаре, баяне, пианино, трубе, барабане; строит дома, ремонтирует дома, кроет крыши; учит детей, воспитывает детей, работает в библиотеке. В каждом из названных слов надо указать суффикс; суффиксы записываются на доске через запятую.

Тренировка в образовании новых слов с помощью предложенных морфем (РТ, упр. 161).

Итог урока

Учитель: «С помощью каких частей слова могут быть образованы новые слова? Приведите примеры. Могут ли приставки и суффиксы устаревать, исчезать из языка?»

Домашнее задание

РТ, упр. 162.

Ход урока 71

Актуализация темы урока

Работа по заданию учителя: «Догадайтесь, каким способом образованы слова *листопад*, *землетрясение*, *теплоход*. Сколько корней в этих словах? Сегодня мы узнаем ещё об одном способе образования новых слов в русском языке, узнаем, как называют слова с несколькими корнями». Чтение рубрики «Узелки на память» (с. 119).

Основной этап урока

Определение способа образования слов в задании-загадке (упр. 212) проводится устно. При толковании значения сложного слова обязательно надо опираться на слова с теми корнями, которые вошли в его основу. Например, при работе со словом *снегопад* сначала нужно выделить корни в словах *снег*, *падает*, а затем уже в слове *снегопад*. Важно, чтобы дети не забыли подчеркнуть соединительную гласную.

Образование сложных слов на базе предложенных словосочетаний (упр. 213).

Выполнение упр. 214. Можно или просто выписать сложные слова, или распределить слова на две группы — сложные слова и слова с одним корнем. При этом надо все слова разобрать по составу. Обратите внимание: в слове *земляника* лучше выделить два суффикса, потому что оно образовано от слова *земляная* (*ягода*) и только затем к основе *землян-* добавлены суффикс *-ик* и окончание *-а*.

Образование слов по предложенным схемам (РТ, упр. 164).

Итог урока

Учитель: «Какие слова называют сложными?»

Домашнее задание

РТ, упр. 163.

Ход урока 72

Актуализация темы урока

Работа по вопросам учителя: «Как вы думаете, важно ли знать, как устроено слово, как оно образовано? (*Да, это помогает верно написать слово, лучше понять его значение.*) Сегодня мы продолжим тренироваться в разборе слов по составу, в образовании новых слов».

Основной этап урока

Образование гнезда (группы) родственных слов с данными корнями (упр. 215). Учитель может подсказать, что образовать надо однокоренные слова, относящиеся к разным частям речи, с уменьшительно-ласкательными суффиксами и т. п.

Развитие языковой интуиции ребёнка при объяснении значения необычных слов (упр. 216).

Распределение слов по графическим схемам (РТ, упр. 165).

Итог урока

Учитель: «Что вы можете рассказать о том, как в русском языке образуются новые слова?»

Домашнее задание

Подготовиться к контрольной работе по рубрике «Проверь себя» (с. 121).

Ход урока 73

Проведение самостоятельной письменной работы

По заданиям к рубрике «Проверь себя» (с. 121). Все задания выполняются письменно.

Ход урока 74

Работа над ошибками, допущенными в письменной работе, проводится дифференцированно.

Задания для учащихся, выполнивших работу посредственно

1. Разберите слова по составу (на доске и в тетрадях): *подземный, пригородный, подплывёт, первоклассница, голубоглазый.*

2. Подберите и запишите (на доске и в тетрадях) как можно больше однокоренных слов к словам *лететь, рука, город*. Выделите корень в каждой группе родственных слов.

3. Распределительный диктант.

Чистота в доме, непроходимая чащоба, очищать одежду, зачистить в гости, большой чистюля, часто слышать, чисто вымыть, переписать начисто, частота посадки, дыхание участилось.

Запишите словосочетания в два столбика: в первый столбик — словосочетания со словами, родственными слову *чистый*; во второй столбик — словосочетания со словами, родственными слову *частый*.

4. Объяснительный диктант.

Черна земля, да хлеб родит. Заварил кашу — не жалея масла. Сам себя не хвали, если люди не похвалят. Дорога ложка к обеду. Верная указка — не кулак, а ласка. Поговорка — цветочек, пословица — ягодка. По верхам хватать — свой ум потерять.

Задания для учащихся, успешно справившихся с контрольной работой

Карточка 1. Вставьте пропущенные буквы. Выпишите слова с пропущенными буквами, запишите рядом проверочные слова, если они есть. Выделенные слова разберите по составу.

Мальчик Ваня совсем не пох..дил на своих **одноклас..ников**. Он проч..тал много книг, знал много ст..хов, умел играть на скри..ке. Он мог **ч..сами** с..деть за столом и рисовать. Приятелям часто не нравилось его м..лчание. Они звали юного **скр..пача** п..играть с ними в мяч, п..бегать по улице. И тогда Ваня снова мог уд..вить всех. Он умел быстрее всех бегать и вес..лее всех см..яться.

Карточка 2. Вставьте пропущенные буквы. Выпишите слова с пропущенными буквами, запишите рядом проверочные слова, если они есть. Выделенные слова разберите по составу.

Меня перев..ли в другую школу. На уроке чтения я ждал, когда меня выз..вут отв..чать. Учитель п..просил меня пр..читать расска.. . Я вышел к до..ке с учебником, начал ч..тать и п..чу..ствовал себя уверенно. Я перестал б..яться. Р..бята

п..глядывали на меня с уд..влением. Они не ожидали, что новый ученик так х..рошо ч..тает. На перемене одн..классники подошли ко мне и позвали играть вместе с ними.

Домашнее задание

Сделать работу над своими ошибками, допущенными в контрольной работе.

Раздел «Части речи». **Уроки 75—153**

Целевые установки уроков

Личностные:

- понимать практическую значимость получаемых знаний по морфологии для целей устного и письменного общения;
- понимать необходимость обобщений, уметь использовать абстрактные понятия;
- соблюдать правила поведения на уроке и в классе;
- развивать навыки сотрудничества с одноклассниками и со взрослыми;
- разрешать проблемные ситуации;
- реально оценивать свои успехи в освоении языка;
- формировать коммуникативные и литературно-творческие способности;
- осваивать духовно-нравственные ценности при работе с текстами о мире, обществе, нравственных проблемах;
- стремиться совершенствовать свою речь и общую культуру;
- формировать эстетические чувства при работе с поэтическими и прозаическими произведениями.

Метапредметные:

- ориентироваться в пространстве учебника с помощью значков навигации;
- понимать цели и задачи учебной деятельности;
- оперировать абстрактными понятиями (части речи);
- решать проблемные вопросы, находить выход из проблемных ситуаций;
- уметь самостоятельно оценивать свои достижения или промахи;
- развивать умение пользоваться знаково-символическими средствами в учебных целях (рисунок-схема частей речи);
- развивать логическое мышление при сравнении разных

частей речи, при классификации языковых единиц по различным критериям;

- развивать речь при анализе художественных и научных текстов и при составлении собственных текстов различных видов;
- делать самостоятельные выводы;
- определять цель и дидактическую значимость предлагаемых учебных заданий;
- выступать в разных ролевых функциях (учитель—ученик), предусмотренных заданиями.

Предметные:

- определять части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол) по обобщённому значению предметности, действия, признака и по вопросам;
- систематизировать имеющиеся знания о частях речи;
- понимать отличие знаменательных частей речи от служебных;
- верно использовать слова разных частей речи в собственных высказываниях.

Систематизация знаний по разделу «Части речи».

Уроки 75—79

Ход урока 75

Актуализация темы урока

Создание проблемной ситуации: определение темы урока на основе анализа слов, записанных на доске: 1) *месяц, сосна, озеро*; 2) *светить, расти, плыть*; 3) *светлый, зелёный, глубокий*. Учитель: «Догадайтесь, на основе чего слова разделены на группы. (Выслушиваются ответы учащихся.) Что такое части речи? Какие части речи вы знаете?»

Основной этап урока

Игра «Кто разделит верно?» (упр. 217). Школьникам нужно распределить слова в пять групп: имена существительные, имена прилагательные, глаголы, предлоги и союзы. Общие признаки, на основе которых выделяется каждая часть речи, дети сначала вспоминают самостоятельно, затем уточняют свой ответ при чтении рубрики «Узелки на память» (с. 122).

Выполнение упр. 218. Примеры слов разных частей речи ученики приводят устно.

Создание образного представления о грамматической системе языка (рисунок к упр. 219): в языке всё чётко разложено по полочкам, как в библиографическом шкафу, как в сейфе, где для каждой группы предметов есть своё отделение. Дальнейшая работа с упр. 219: прочитать название каждой части речи и вопросы к ней, указать, что обозначает каждая часть речи, привести свои примеры. Выявление различий между самостоятельными и служебными частями речи по двум признакам:

1) значение (можно ли определить, что обозначает (какое значение имеет) слово как часть речи?);

2) грамматический вопрос (можно ли к слову поставить вопрос?).

Работа по учебнику: чтение сообщения Самоварова на с. 124, выявление различий между самостоятельными и служебными частями речи (возвращение к упр. 1).

Систематизация знаний детей о частях речи осуществляется при выполнении упр. 220. Ученикам предстоит догадаться, какое из однокоренных слов надо вставить на месте пропуска и к какой части речи это слово относится.

Нахождение слов разных частей речи в тексте (упр. 221).

Итог урока

Учитель: «Что такое части речи? По каким признакам мы их выделяем?» Чтение диалога Самоварова, Ани и Вани (с. 125).

Домашнее задание

Упр. 222.

Ход урока 76

Актуализация темы урока

Создание проблемной ситуации. Учитель: «Как верно определить, к какой части речи относится слово? Достаточно ли для этого учитывать только значение слова? Если слово *бег* называет действие, то значит ли, что оно глагол? Если слово *доброта* называет признак, то значит ли, что оно имя прилагательное?» (*Надо учитывать и значение слова, и то, на какой вопрос оно отвечает.*) Сделанный вывод уточняется при чтении диалога Ани и Вани (с. 127).

Основной этап урока

Составление предложений по рисунку с использованием опорных слов разных частей речи (РТ, упр. 1).

Исправление ошибок, допущенных при распределении слов по частям речи (РТ, упр. 4).

Составление ответов на вопросы по тексту с указанием в ответе принадлежности слов к частям речи, работа с текстом (упр. 223).

Работа по заданию учителя: «Давайте прочитаем рассказ Людмилы Петрушевской (упр. 224) и подумаем, можно ли определить, к какой части речи относится выдуманное слово, т. е. слово, которого в языке нет». При работе обратить внимание на подсказку Самоварова (с. 127).

После выполнения упр. 9 можно предложить ребятам составить предложение из выдуманных слов и определить, к какой части речи относится каждое из них (если у детей возникнут трудности, учитель может дать им для работы готовое предложение, составленное Л. Щербой: *Глокая кудра штеко будланула бокра и кудрячит бокрѐнка*).

Резервное задание. РТ, упр. 3.

Итог урока

Учитель: «Как надо определять, к какой части речи относится слово?»

Домашнее задание

РТ, упр. 2.

Ход урока 77

Актуализация темы урока

Создание проблемной ситуации. Учитель: «Могут ли слова одинаково произноситься, но относиться к разным частям речи? К какой части речи относится слово *покрывало*?» Ответы детей выслушиваются, приводятся примеры предложений с именем существительным: *У меня есть тёплое покрывало* — и с глаголом: *Пушистое одеяло землю покрывало*. Учащиеся должны прийти к выводу, что при определении части речи обязательно надо ставить вопрос к слову. Учитель: «А важно ли знать части речи? Об этом мы будем говорить сегодня на уроке».

Основной этап урока

Выполнение упр. 5 из РТ с обязательным чтением диалога Ани, Вани и Совѐнка.

Проблемный вопрос: «Как вы думаете, зависит ли выбор слов определённой части речи от типа текста? Давайте понаблюдаем». Выполнение упр. 225. Дети приходят к выводу, что в тексте-описании используется больше имён прилагательных, а в тексте-повествовании — глаголов.

Учащиеся сначала сами отвечают на вопрос: «Для чего надо знать части речи?», а затем читают сообщение Самарова (с. 129).

Составление устных рассказов на одну из предложенных учителем тем: «Какие люди мне нравятся», «Моё любимое занятие», «Моя комната», «Наш класс», «Что я делал (делала) в воскресенье», «Как я провёл (провела) свой день рождения». При заслушивании рассказов дети определяют тип каждого текста (описание или повествование) и устанавливают, слов каких частей речи в нём использовано больше.

Составление рассказа по рисунку и опорным словосочетаниям (упр. 226). Нахождение в рассказе слов самостоятельных частей речи: существительных, прилагательных, глаголов.

Выполнение самостоятельно тестовых заданий (РТ, упр. 6, 7).

Итог урока

Учитель: «Для чего используются в речи (предложении, тексте) слова разных частей речи? А для чего надо знать части речи?»

Домашнее задание

Подготовиться к проверочной работе по материалам раздела «Проверь себя» (с. 130).

Ход урока 78

Актуализация темы урока

Работа по заданиям учителя: «Сегодня мы проведём самостоятельную работу, чтобы проверить свои знания о частях речи. Работу проверим в конце урока, и вы сами сможете оценить свои успехи и промахи».

Основной этап урока

Самостоятельная письменная работа по заданиям раздела «Проверь себя» (с. 130). Дополнением к работе должно стать упр. 227, которое выполняется учащимися письменно.

Коллективная проверка самостоятельной работы. В ходе проверки учащиеся исправляют свои ошибки и могут выставить себе оценку.

Резервное задание (упр. 228). Надо обратить внимание учащихся, что однородные члены предложения чаще всего выражаются словами одной и той же части речи.

Итог урока

Учитель: «Как вы выполнили самостоятельную работу? Как сами её оценили? Что будете делать для того, чтобы улучшить свои знания по разделу „Части речи“?»

Домашнее задание

Самостоятельно провести работу над ошибками, допущенными в контрольной работе.

Ход урока 79

Актуализация темы урока

Работа по заданию учителя: «Сегодня мы понаблюдаем за употреблением слов разных частей речи в стихотворных и прозаических произведениях, систематизируем имеющиеся знания о частях речи».

Основной этап урока

Работа со стихотворением Ю. Мориц «Идёт Весна по городу» (упр. 229). Дополнительные задания: 1) Определить, какими частями речи выражены однородные члены предложения. 2) Найти слово с разделительным мягким знаком, пять слов с безударными гласными в корне слова, подобрать проверочные слова.

Работа со стихотворным текстом Ф. Глинки (упр. 230) по заданиям учебника. Работа со средствами создания выразительности стихотворения: объяснить, почему *Кремль* назван *богатырём*, что названо словами *Иван-звонарь* (обратить внимание на рисунок с изображением колокольни Ивана Великого в Московском Кремле). В последнем четверостишии, записанном детьми по памяти, над каждым словом указать часть речи. При наличии времени можно провести беседу о достопримечательностях и исторических памятниках того населённого пункта, где живут учащиеся.

Работа с прозаическим текстом (РТ, упр. 10).

Сравнение слов одной части речи и однокоренных слов при работе в паре (РТ, упр. 9) представляет собой ролевую игру, когда учащиеся выступают в роли учителя и оценивают правильность выполнения задания Аней и Ваней.

Итог урока

Учитель: «Что вы можете рассказать об основных частях речи: имени существительном, имени прилагательном, глаголе?» Работа с таблицей (РТ, упр. 11, устно).

Домашнее задание

РТ, упр. 11 (письменно).

Имя существительное.

Уроки 80—109

Целевые установки уроков

Личностные:

- формировать чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России при работе с текстами об истории и культуре нашей страны, древних и современных городах, известных людях;
- уважительно относиться к иному мнению;
- понимать практическую значимость получаемых знаний по русскому языку;
- расширять кругозор и знания истории, географии и культуры своей страны и других стран мира, работая с географическими названиями; с личными именами (русскими и иноязычными);
- соблюдать правила поведения на уроке и в классе;
- развивать навыки сотрудничества с одноклассниками и взрослыми;
- разрешать проблемные ситуации;
- реально оценивать свои успехи в освоении языка;
- формировать коммуникативные и литературно-творческие способности;
- осваивать духовно-нравственные ценности при работе с текстами о мире, обществе, нравственных проблемах;
- стремиться совершенствовать свою речь и общую культуру;
- формировать эстетические чувства при работе с поэтическими и прозаическими произведениями.

Метапредметные:

- ориентироваться в пространстве учебника с помощью значков навигации;
- понимать цели и задачи учебной деятельности;
- решать проблемные вопросы, находить выход из проблемных ситуаций;
- уметь пользоваться различными алгоритмами, предлагаемыми в учебнике (раздел «Шаги к умению», памятки);
- уметь самостоятельно оценивать свои достижения или промахи;
- уметь пользоваться справочной литературой (словарями);
- развивать логическое мышление при сравнении раз-

личных языковых единиц (слова разных частей речи, омонимичные именам существительным; имена существительные разного рода, стоящие в разных падежах); при классификации языковых единиц по различным критериям;

- развивать речь при анализе художественных и научных текстов и при составлении собственных текстов различных видов;
- делать самостоятельные выводы;
- определять цель и дидактическую значимость предлагаемых учебных заданий;
- выступать в разных ролевых функциях (учитель—ученик), предусмотренных заданиями.

Предметные:

- различать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные;
- определять число имён существительных;
- определять род имён существительных, согласовывать с ними слова других частей речи;
- определять падеж имени существительного по предложенному алгоритму;
- изменять имена существительные по падежам;
- верно употреблять в речи имена существительные с проблемным определением рода;
- сопоставлять написание имён существительных женского и мужского рода с шипящими согласными на конце;
- образовывать формы множественного числа имён существительных при наличии вариантных окончаний;
- разбирать имя существительное как часть речи (начальная форма, собственное/нарицательное, одушевлённое/неодушевлённое, род, число, падеж).

Повторяем, что знаем.

Уроки 80—82

Ход урока 80

Актуализация темы урока

Работа по вопросам учителя: «Вы хорошо знаете, что имена существительные обозначают предметы. А всегда ли легко найти имена существительные в речи? Какой способ их нахождения вы предлагаете?» Выслушиваются ответы учащихся. Важно акцентировать внимание на значении

имени существительного и на вопросе к нему. Тему урока ученики определяют по вопросу учителя в ходе дальнейшей беседы: «Чем отличается в словосочетаниях, которые я вам сейчас назову, первое слово от слова второго? *Город Астрахань, кот Мурзик, планета Марс, река Днепр.* (Выслушиваются ответы учащихся.) А чем различаются имена существительные собственные и нарицательные по значению? (*Они называют один предмет или служат названием целого ряда одинаковых предметов.*) Каковы их орфографические особенности?» (*Пишутся с прописной или строчной буквы.*)

Основной этап урока

Разграничение имён существительных и омонимичных им глаголов (упр. 231).

Чтение рубрики «Узелки на память» (с. 134).

Уточнение понятия **предмет** при выполнении упр. 232 с последующим чтением диалога Ани, Вани и Совёнка (с. 16). Важно, чтобы дети поняли, что бытовое понятие предмета (то, что можно увидеть, потрогать, посчитать) не всегда совпадает с понятием грамматическим.

Игра «**В магазине**». Надо назвать как можно больше предметов, изображённых на фотографии к упр. 233. Победителю может быть вручён приз — ёлочная игрушка или новогодняя открытка.

Игра «**Кто больше?**» (упр. 234). Дополняя тематические группы, учащиеся должны отчётливо осознавать, что слова всех записанных групп — это имена существительные, и уметь объяснить, что все эти слова объединяет.

Работа с именами собственными начинается с повторения правил употребления прописной буквы и исправления допущенных в словах ошибок (упр. 237).

Определение групп имён собственных на основе материала упр. 235. Имена и фамилии людей, географические названия, названия художественных произведений (книг, картин и т. п.). Далее выполняются задания учебника.

Дополнение текста именами собственными — топонимами (упр. 236). Названия рек и озёр могут быть взяты с большой географической карты.

Работа с этимологией географических названий (РТ, упр. 13).

Работу с упр. 14 из РТ можно провести в форме игры «**Я создаю город**». Придуманые учащимися названия населённых пунктов записываются, находятся корни слов.

Наблюдение за переходом имён нарицательных в имена собственные (РТ, упр. 16).

Итог урока

Учитель: «Как найти имя существительное в речи? Что в грамматике может считаться предметом? Чем собственные имена существительные отличаются от нарицательных?»

Домашнее задание

РТ, упр. 12.

Ход урока 81

Актуализация темы урока

Беседа о личных именах и фамилиях: «Характеризует ли современного человека его фамилия? Обязательно ли *Умников* умён, а *Глухов* глуп? Очень давно, когда фамилии ещё только создавались, они характеризовали человека. Например, *Иванов* — сын Ивана, *Кузнецов* — или сам кузнец, или сын кузнеца. Что можно сказать о фамилиях *Сапожников*, *Рыбаков*, *Купцов*, *Васин*, *Николаев*? (*Эти фамилии были связаны или с профессией человека, или с именем его отца.*) Надо помнить, что в современном языке имена и фамилии людей не содержат их характеристики».

Основной этап урока

Списывание текста с комментированием выбора букв (упр. 238 и 240; РТ, упр. 17). В последнем упражнении надо определить тип текста (деловой).

Работу с личными именами можно связать с этимологическим толкованием значения имени (этим школьники занимались уже во 2 классе). Можно провести викторину «**Ты и твоё имя**». Учитель называет имя, а учащиеся объясняют, какое значение оно имело при своём создании: *Марина* (*морская*), *Виктор* (*победитель*) и т. д.

Знакомство детей со сложными фамилиями, определение способа образования и первоначального значения каждой из них (упр. 241).

Образование сложных фамилий из предложенных корней (упр. 242).

Задание-загадка для любознательных: нахождение соответствий между некоторыми русскими и иноязычными личными именами (упр. 243, ответ: *Иван*).

Работа с говорящими географическими названиями (РТ, упр. 15).

Резервное задание. Работа со стихотворением Е. Измайлова (упр. 239). Дополнительное задание: найти орфограммы в словах *улицы, города, большая*. Задание выполняется устно.

Итог урока

Учитель: «Что нового вы узнали об именах собственных? Могут ли имена и фамилии людей, географические названия давать характеристику лицу или месту, которое они называют?»

Домашнее задание

РТ, упр. 19.

Ход урока 82

Актуализация темы урока

Актуализация знаний детей об одушевлённых и неодушевлённых именах существительных при работе с учебником: наблюдение за различием существительных из двух данных групп (упр. 244); ответ на вопросы Совёнка (с. 140).

Основной этап урока

Нахождение одушевлённых и неодушевлённых имён существительных в тексте Н. Гоголя (упр. 245). Работа с орфограммами.

Распределение одушевлённых имён существительных по группам (упр. 248) с обязательным объяснением значений непонятных слов.

Резервное задание. Игра «Кто где живёт?». Учитель перечисляет названия городов, а учащиеся образуют слова, называющие жителей этих городов: *Минск (минчанин, минчане), Уфа (уфимец, уфимцы), Челябинск (челябинец, челябинцы), Курск (курянин, куряне), Воронеж (воронежец, воронежцы), Ростов (ростовец или ростовчанин, ростовцы или ростовчане), Тверь (тверич, тверяк или тверичанин, тверичи, тверяки или тверичане)*. Образованные существительные записываются с обозначением суффиксов в них.

Дополнение классификации одушевлённых имён существительных: «Какие ещё имена существительные относятся к одушевлённым?» (*Названия животных.*) Учащиеся приводят примеры.

Подбор к неодушевлённым именам существительным синонимов и антонимов (упр. 247).

Игра «Волшебные превращения» (упр. 246): *лиса — липа; ворона — ворота; уж — ум, ус; корова — корона;*

муха — мука; кот — рот; коза — роза; рак — мак; цапля — капля; зверь — дверь.

Создание проблемной ситуации при выполнении упр. 22 из РТ: слов *мамонт, папонт* и т. д. в языке нет, но это названия живых существ (обратить внимание на слова *гуляли, лежали, стихи сочинял* и т. д.), следовательно, это одушевлённые имена существительные.

Резервное задание. Игра «**Придумай героя**» (РТ, упр. 23).

Составление предложений по рисунку с анализом имён существительных по схеме (РТ, упр. 25). Систематизация знаний школьников об имени существительном (РТ, упр. 25). Имена существительные должны быть выписаны в начальной форме (это понятие пока не вводится), т. е. должны отвечать на вопрос *кто?* или на вопрос *что?* Обратить внимание детей на принятый способ письменного оформления разбора существительного как части речи.

Работа с текстом (упр. 249). План текста записывается на доске или в тетрадях, пересказ текста по плану делается устно.

Наблюдение за олицетворением в стихах С. Есенина (упр. 250) и составление собственных описаний по рисунку с использованием олицетворений (упр. 251).

Резервное задание. Самостоятельное выполнение тестового задания (РТ, упр. 18).

Итог урока

Учитель: «Какие имена существительные называются одушевлёнными, а какие — неодушевлёнными? Какой корень можно выделить в этих терминах? (*Корень -душ-*.) Какие слова можно отнести к одушевлённым существительным? Могут ли неживые предметы изображаться как одушевлённые? Когда это бывает? Как называется такой приём?»

Домашнее задание

РТ, упр. 24, 21.

Число имени существительного.

Уроки 83—86

Ход урока 83

Актуализация темы урока

Создание проблемной ситуации. Учитель: «Сейчас я прочитаю вам записку: *Купи мне, пожалуйста, карандаш: синие, красные, жёлтые, зелёные.* Что в этой записке не

так? Почему имя существительное употреблено неверно? Как надо его изменить? Сравните также, чем различаются слова в упр. 252. Какой вывод вы сделаете? Как могут изменяться имена существительные?» Чтение вопроса Со-вёнка и сообщения Самоварова (с. 144).

Основной этап урока

- Определение числа имён существительных в тексте, наблюдение за значением категории числа (упр. 253). Обязательно обратить внимание на окончания существительных.
- Изменение имён существительных по числам в соответствии с образцом (упр. 254).
- Подбор имён существительных по рисунку с определением их числа (РТ, упр. 26). Важно показать, что число имён существительных отражает определённое количество предметов достаточно абстрактно: один предмет или много предметов (начиная с двух).
- Выполнение упр. 27 из РТ. Имена существительные в варианте **Б** должны быть выписаны в именительном падеже (т. е. чтобы они отвечали на вопрос *что?* или *кто?*).
- Списывание текста с выбором окончания слов, связанных с именами существительными (упр. 255). Учащиеся должны убедиться, что в предложении слова тесно связаны и связь может выражаться с помощью окончаний.
- Резервное задание. Упр. 257; РТ, упр. 28.
- Запись текста по памяти с определением числа имён существительных. Внимание надо обратить на слово *санки*. Оно стоит во множественном числе, но единственного числа не имеет. Можно отметить, что о таких именах существительных речь будет идти позже, на следующем уроке.

Итог урока

Учитель: «Как могут изменяться имена существительные? Что изменяется при изменении имён существительных по числам?»

Домашнее задание

Упр. 256.

Ход урока 84

Актуализация темы урока

Создание проблемной ситуации: игра «**Один — много**». Учитель называет имя существительное в единственном

числе, а ученикам надо назвать это слово во множественном числе: *дом, день, ботинок, молоко, каникулы, щи*.
Учитель: «Все ли существительные можно изменять по числам?» Чтение сообщения Самоварова (с. 147).

Основной этап урока

Распределение имён существительных по группам: существительные, которые изменяются по числам, и существительные, которые по числам не изменяются (упр. 259).

Определение того, может ли каждое из выделенных в тексте существительных изменяться по числам (упр. 260). Ответы на вопросы о каникулах могут быть или устными, или письменными.

Наблюдение за особенностями связи имён существительных с другими словами в предложении (упр. 258). Упр. 258 выполняется устно, поскольку дети не смогут верно написать безударные личные окончания глаголов. Ответы на послетекстовые вопросы учащиеся находят в тексте.

Игра «**Измени картину**» (упр. 261). Возможно устное выполнение задания с комментированием орфограмм.

Дописывание в юмористический текст предложений с выбором слов в единственном или множественном числе (упр. 262).

Работа с текстом, составление плана из вопросов, повторение изученных орфограмм (РТ, упр. 30).

Итог урока

Учитель: «Все ли имена существительные могут изменяться по числам? Зависит ли форма других слов в предложении или словосочетании от числа имени существительного? Докажите».

Домашнее задание

РТ, упр. 29.

Ход урока 85

Актуализация темы урока

Работа по заданию учителя: «Сегодня мы будем работать (писать изложение) с рассказом великого русского писателя И. С. Тургенева».

Основной этап урока

Работа с текстом И. С. Тургенева «Воробей» по заданиям учебника (упр. 263). Текст прочитывается, ведётся первоначальная беседа по содержанию текста. Предлагаемые

вопросы: «Как вы думаете, название текста отражает тему или главную мысль текста? А в чём заключается главная мысль?» (*Любовь сильнее смерти, только любовью движется жизнь.*) Проводится словарная работа (необходимо пояснить значение слов *трепетать, благоговеть, порыв*). Коллективно составляется план текста. Делается устный пересказ по пунктам плана. Далее возможны два варианта работы: или письменное изложение текста, или (как предлагается в учебнике) письменный ответ на вопросы после текста.

Итог урока

Учитель: «Как вы думаете, для чего мы наблюдаем за текстами, созданными мастерами слова, пересказываем их?»

Домашнее задание

Подготовиться к проверочной работе по разделу «Проверь себя» (с. 150—151).

Ход урока 86

Актуализация темы урока

Учитель: «В чём, по-вашему, заключается цель проведения проверочной работы?» (*Систематизировать знания, определить, какой материал усвоен, а какой нуждается в повторном изучении.*)

Основной этап урока

Проведение проверочной работы по материалам раздела «Проверь себя» (с. 150—151). При недостатке времени задание № 6 на с. 151 может быть дано как домашнее.

Итог урока

Учитель: «Назовите вопросы, на которые вам легко было отвечать. Назовите вопросы, которые при ответе вызвали затруднения. Какие правила необходимо повторить, чтобы не испытывать трудности при ответе на эти вопросы?»

Род имён существительных.

Уроки 87—90

Ход урока 87

Актуализация темы урока

Создание проблемной ситуации: «Послушайте, какую записку мне написал мальчик-иностранец: *Скоро я приеду в вашу город. Я хочу увидеть новый школу.* В чём он ошибся? Сегодня на уроке мы разберёмся в этом.

Но сначала давайте вспомним, что мы уже знаем о существительных. (*Имена существительные могут быть собственными или нарицательными, одушевлёнными или неодушевлёнными, употребляться в единственном или во множественном числе.*) Но ошибка в записке вызвана тем, что мальчик не знал ещё одного свойства имён существительных в русском языке: они имеют род и могут относиться к женскому, мужскому или среднему роду. Как определяется род имён существительных, нам расскажет профессор Самоваров». Чтение сообщения Самоварова о роде имён существительных (с. 4).

Основной этап урока

Распределение слов с точки зрения их сочетаемости со словами *он мой, она моя, оно моё* (упр. 1). Важно, чтобы дети привели свои примеры и выделили окончания в именах существительных.

Формирование умения определять род имён существительных (упр. 2). Основное внимание при этом следует обратить на окончания имён существительных разных родов, эти окончания необходимо записать на доске: ж. р. — **-[а]**, **-[я]**; м. р. — **-[]**; ср. р. — **-[о]**, **-[е]**.

Распределение имён существительных по родам. Наблюдение за ролью окончания при определении рода имён существительных с непроверяемыми написаниями (упр. 3; РТ, упр. 33). Дополнительное задание — выделить окончания имён существительных — должно быть дано обязательно. Объяснение орфограмм в словах из словаря. Перед составлением устного рассказа со словами из упр. 3 надо предложить учащимся спрогнозировать возможную тему рассказа.

Определение частей слова, которые помогают определить род имени существительного. Проблемный вопрос: «Помогает ли выделение корня в имени существительном определить его род?» Работа с упр. 35 из РТ. Вывод о том, что однокоренные слова могут относиться к разным родам, дети делают сами. Учитель: «А какая часть слова может помочь определить его род?» (*Окончание.*)

Выполнение упр. 37 из РТ.

Выявление роли суффиксов в определении рода имени существительного: «Как называют человека, профессия которого — учить детей? (*Учитель.*) А того, кто пишет книги? (*Писатель.*) Какие суффиксы есть в этих существительных? Приведите другие имена существительные

с суффиксом *-тель-*. К какому роду относятся эти существительные? А если речь идёт о женщине, какие слова надо употребить? (*Учительница, писательница.*) Какой суффикс указывает на лицо женского пола? (*Суффикс -ниц-.*) Давайте посмотрим, какие ещё суффиксы помогут определить род имени существительного». Работа в РТ, упр. 36.

Игра «**Собери семью вместе: маму, папу и детёныша**» (РТ, упр. 40) предполагает обязательное выделение в именах существительных окончаний и суффиксов, выяснение их роли в определении рода каждого существительного.

Задание-шутка (РТ, упр. 41) предполагает образование детьми окказиональных слов по существующим в языке моделям: папа — *Чебурек*, дочка — *Чебуречина, Чебуречинка, Чебурёнка, Чебурешка* и т. п., сын — *Чебурёнок, Чебуречик, Чебурчонок* и т. п. Важно, чтобы были выделены суффиксы и окончания образованных детьми имён существительных.

Создание проблемной ситуации: «Как вы думаете, если у имён существительных есть три рода, может ли каждое из слов этой части речи изменяться по родам, то есть употребляться то в мужском, то в женском, то в среднем роде? Давайте попробуем так изменить слова: *парта* (она моя), *парт* (он мой), *парто* (оно моё). А как быть со словом *карандаш* или со словом *окно*? Какой вывод можно сделать?» (*Имена существительные по родам не изменяются, каждое существительное всегда относится к одному и тому же роду.*) Чтение диалога Ани, Вани и Самарова (с. 5).

Итог урока

Учитель: «К какому роду могут относиться имена существительные? Как определить род имени существительного? Определите, кто даёт верный ответ на этот вопрос: Аня, Ваня или Совёнок (РТ, упр. 31). Какие части слова помогают определить род имени существительного? Какие окончания могут иметь имена существительные женского рода? мужского рода? среднего рода?» Здесь же целесообразно вновь вернуться к записке мальчика-иностранца, текст которой учитель привёл в начале урока: «Так в чём ошибся мальчик?»

Домашнее задание

РТ, упр. 32.

Ход урока 88

Актуализация темы урока

Объяснение значения категории рода начинается с работы по учебнику: чтение диалога Ани и Вани (с. 7), выполнение упр. 6. Учащиеся должны усвоить, что знать род имени существительного необходимо, чтобы правильно связывать с именем существительным другие слова в словосочетании и предложении, правильно выбирать их окончания.

Основной этап урока

Выбор правильной формы имени прилагательного, сочетающегося с именем существительным (упр. 7). Выявление значения категории рода имён существительных при составлении словосочетаний с именами прилагательными: чтобы верно выбрать окончание имени прилагательного, надо знать, с существительным какого рода это прилагательное сочетается.

Выбор имени существительного нужного рода из слов для выбора (РТ, упр. 34).

Выполнение упр. 8. Учитель: «Вы уже поняли, что если знаешь род имени существительного, то верно будешь сочетать с ним другие слова в предложении и словосочетании». Сведения об истории некоторых фамилий учитель может найти в книгах: *Е. Грушко, Ю. Медведев. «Словарь фамилий»*; *В. А. Никонов. «Словарь русских фамилий»*; *Е. Н. Полякова. «Из истории русских имён и фамилий»*; *Ю. А. Федосюк. «Русские фамилии. Популярный этимологический словарь»*.

Наблюдение за тем, как изменяются окончания имён прилагательных и глаголов при изменении рода имени существительного (упр. 10).

Наблюдение за некоторыми именами существительными, род которых со временем изменился (упр. 9). Уместен вопрос: «Почему это задание снабжено символом „Сравни“?» (*Сравнивается род имени существительного в прошлом и в современном языке.*)

Отработка навыка определения рода имён существительных на материале работы с текстом Л. Толстого (упр. 5).

Итог урока

Учитель: «Чтобы речь человека была грамотной, ему важно хорошо знать и уметь правильно определять род

имён существительных, верно сочетая с ними другие слова в предложении».

Домашнее задание

Упр. 4.

Ход урока 89

Актуализация темы урока

Проблемный вопрос: «Вы уже знаете, как надо определять род имени существительного. Но всегда ли это просто сделать? Какого рода, например, слова *мозоль*, *тюль*? Окончания у этих слов одинаковые, суффиксов нет. Как верно определить их род?» (*Обратиться к толковому или орфоэпическому словарю.*)

Основной этап урока

Выполнение упр. 13. Составляются и записываются словосочетания со словами, проблемными с точки зрения определения их рода. Можно предложить детям устно составить предложения с этими словами.

Исправление ошибок в употреблении имён существительных разных родов (РТ, упр. 42).

Определение рода похоже звучащих, но не родственных в современном языке слов (упр. 14).

Определение рода имён существительных в тексте К. Паустовского и повторение изученных орфограмм (РТ, упр. 39). Задание может быть выполнено детьми самостоятельно или в форме комментированного письма.

Списывание изменённого текста (упр. 11). Необходимо до списывания текста определить, окончания каких слов в тексте изменятся и почему.

Работа с текстом А. Лиханова (упр. 12). После выполнения задания желательно провести беседу о родителях.

Итог урока

Учитель: «Сведения о роде каких существительных надо запомнить, чтобы верно составлять с ними словосочетания и предложения?»

Домашнее задание

РТ, упр. 43.

Ход урока 90

Актуализация темы урока

Определение рода имён существительных во множественном числе начинается с создания проблемной ситу-

ации: «С какими словами сочетаются существительные *реки, моря, озёра?* (*Они.*) Как же определить род имён существительных во множественном числе?» Заслушивают ответы учащихся, затем читается сообщение Самоварова (с. 12). Акцентируется внимание на том, что если имя существительное вообще не употребляется в единственном числе (*щипцы, каникулы*), то и значения рода оно не имеет. Устно выполняется упр. 15.

Основной этап урока

Определение рода имён существительных во множественном числе с обязательным проговариванием алгоритма (порядка действий) (упр. 16).

Словарная работа (с. 12).

Работа с текстом К. Паустовского с повторением орфограмм (РТ, упр. 38). При наличии времени текст может быть списан целиком, род проставлен над именами существительными. Дополнительное задание: сделать звукобуквенный анализ слова *любовь*. Рассказать всё, что узнали об имени существительном на примере слов *человека, в стране*.

Итог урока

Учитель: «Как определить род имени существительного, стоящего в единственном числе? во множественном числе? Для чего надо знать род имени существительного?»

Домашнее задание

Выписать из орфографического словарика в конце учебника по пять имён существительных каждого рода. С тремя из них составить и записать предложения.

Мягкий знак (ь)

на конце имён существительных после шипящих.

Уроки 91—93

Ход урока 91

Это важно!

Надо обратить внимание детей, что **ь** после шипящих на конце слова пишется не просто в именах существительных женского рода, но обязательно у существительных женского рода в единственном числе. Иначе будут возможны ошибки типа *пять тысячь, из-за тучь* и т. п.

Актуализация темы урока

Подведение учащихся к самостоятельной формулировке правила употребления мягкого знака после шипящих на конце имён существительных (упр. 17). Уточнение сделанного школьниками вывода при чтении рубрики «Узелки на память» (с. 13).

Основной этап урока

Письменное выполнение упр. 18 с обязательным объяснением принятых решений.

Игра «**Найди третье лишнее**» (упр. 19).

Упр. 20 из учебника может быть выполнено или при работе в паре, или в форме самодиктанта со словами-отгадками.

Работа с пословицами (упр. 21).

Итог урока

Учитель: «С какой новой орфограммой мы познакомились на уроке? Когда на конце имён существительных после шипящих надо писать мягкий знак?»

Домашнее задание

РТ, упр. 44.

Ход урока 92

Актуализация темы урока

Определение новой функции мягкого знака — грамматической (указывать на существительные женского рода) можно начать с проблемного вопроса: «Зачем пишется мягкий знак в словах *отмель, шмель*? А в словах *рожь, мышь*?» Выслушиваются варианты ответов детей, затем читается сообщение Самоварова (с. 15). Важно показать, что на конце имён существительных после шипящих мягкий знак выполняет только роль указателя на женский род, т. е. чисто грамматическую функцию.

Основной этап урока

Закрепление знаний учащихся о роли мягкого знака на конце имён существительных после шипящих при выполнении упр. 45 из РТ.

Сравнение роли мягкого знака в двух группах слов (упр. 23 и 25).

Усложнение задания: сравнение трёх функций употребления мягкого знака (упр. 26, задание повышенной сложности).

Выработка навыка употребления мягкого знака на конце имён существительных (упр. 24).

Составление рассказа по рисунку с использованием опорных слов и словосочетаний (упр. 22).

Игра «**Волшебные превращения слов**» (РТ, упр. 46).

Работа с текстом по заданию упр. 48 из РТ.

Итог урока

Учитель: «С какой новой ролью мягкого знака мы познакомились на двух последних уроках?»

Домашнее задание

РТ, упр. 49.

Ход урока 93

Актуализация темы урока

Систематизация знаний учащихся о случаях употребления мягкого знака по вопросу учителя: «С какими тремя целями употребляется в русском языке мягкий знак?» Заслушиваются ответы учащихся.

Основной этап урока

Составление самими учащимися упражнений для разграничения случаев употребления мягкого знака: а) **ь** служит для указания на мягкость согласных; б) **ь** употребляется как разделительный; в) **ь** служит для указания на существительные женского рода. Работа выполняется или коллективно, или в виде конкурса «**Кто составит лучшее упражнение?**». Подобранный материал учащиеся записывают в тетради с последующим прочитыванием и коллективным оцениванием.

Командная игра «**Кто больше?**». Одна команда подбирает и записывает на доске имена существительные женского рода с шипящим согласным на конце, другая команда — имена существительные мужского рода с шипящим согласным на конце, третья команда — имена существительные, в которых мягкий знак на конце слова указывает на мягкость согласного звука.

Игра «**Кто самый внимательный?**» (РТ, упр. 47).

Работа с текстом по заданиям учебника (упр. 27). Пересказ текста может быть устным или письменным.

Итог урока

Учитель: «Для чего может употребляться в словах мягкий знак? Какое задание на уроке было для вас самым интересным? самым познавательным?»

Домашнее задание

Списать вторую часть текста (упр. 27), обозначить орфограммы.

Изменение имён существительных по падежам (склонение). Уроки 94—105

Ход урока 94

Актуализация темы урока

Представление об изменении имён существительных по падежам формируется при работе по заданиям и вопросам учителя: «Определите, как изменяются имена существительные: *река — реки, глаз — глаза.* (*Изменяются по числам.*) Какая часть слова при этом изменяется? (*Окончание.*) А теперь прочитаем текст из упр. 28 и определим, что выделено в предложениях — разные слова или формы одного и того же слова». Надо обратить внимание учащихся на то, что все формы слова (*в деревне, деревни* и др.) называют один и тот же предмет, т. е. имеют абсолютно одинаковое лексическое значение. «Так чем же они различаются? Ответ на этот вопрос мы узнаем на уроке».

Основной этап урока

Наблюдение за изменением формы слова и формирование умения находить в предложении слово, от которого зависит имя существительное (упр. 29). Важно научить детей ставить вопрос к имени существительному не произвольно, а обдуманно: от главного слова в словосочетании (*залили* (для чего?) *для катка*; *спешат* (к чему?) *к катку* и т. д.). Обратить внимание детей на изменение окончания в слове.

Чтение диалога Совёнка и Вани (с. 19) и рубрики «Узелки на память» (с. 20) помогает учащимся понять цель изменения имён существительных по падежам: имя существительное изменяется для связи слов в предложении по смыслу.

Чтение названий падежей по учебнику (с. 20). Надо обратить внимание на сокращения при указании падежей. Целесообразно параллельно с чтением учебника делать запись на доске:

И. п. (кто?) *брат*, (что?) *зима* и т. д., обязательно выделяя окончания существительных.

Определение падежа выделенных имён существительных (РТ, упр. 50). Важно, чтобы учащиеся верно выписали из предложений словосочетания с выделенным словом, верно поставили вопрос от слова к слову. На данном этапе падеж

определяется только на основе вопроса, при этом учащиеся могут пользоваться таблицей на с. 20 учебника.

Постановка имён существительных в нужную форму, определение падежа. Работа выполняется устно с обязательной постановкой вопроса от слова к слову.

Итог урока

Учитель: «Что нового об именах существительных мы узнали на уроке? Как ещё могут изменяться имена существительные? Сколько падежей в русском языке? Назовите падежи и вопросы к ним».

Домашнее задание

Упр. 30; упр. 51 из РТ (письменно выполнить первую или вторую часть задания).

Ход урока 95

Актуализация темы урока

Вступительная беседа: «Зачем надо уметь определять падеж имени существительного? Что говорит об этом Самоваров?» Чтение первого предложения из сообщения Самоварова (с. 21). Учитель: «Докажем это. (Записывает на доске: Р. п. (чего?) *рукí, лейки*. Д. п. (чему?) *руке, лейке*.) Не зная падежа, верно окончание не написать».

Знакомство с алгоритмом (порядком действий) определения падежа проводится при чтении сообщения Самоварова (последнее предложение) и рубрики «Шаги к умению» (с. 21).

Основной этап урока

Обработка данного алгоритма при выполнении упр. 32. При определении падежа каждого выделенного слова обязательно нужно использовать весь алгоритм (проходить все три указанных Самоваровым этапа). Словосочетания с вопросами записываются в тетрадь при коллективном комментировании и применении алгоритма.

Наблюдение за ролью слов-помощников и предлогов в определении падежа (упр. 33 и чтение советов Совёнка и работа с таблицей на с. 22). Обязательно устно должны быть приведены примеры существительных с каждым из предлогов.

Определение падежа имён существительных в пословицах (упр. 34) проводится сначала устно с обязательным выделением имени существительного в словосочетании вместе с вопросом: *учиться (чему?) грамоте, вскачь*

(с чем?) *с грамотой* и т. д. Затем пословицы списываются, падеж указывается сверху над именем существительным.

Диктант с грамматическим заданием. Записать на доске и в тетрадях предложения, найти имена существительные, определить их падеж (учитель обязательно подсказывает детям, как нужно написать безударные окончания в словах).

1. Без забот и без тревоги спал медведь в своей берлоге. (Г. Ладонщиков.)
2. Вот ворона на крыше покатою так с зимы и осталась лохматою. (А. Блок.)
3. Над зелёной крышей дома спит зелёный дуб. (С. Чёрный.)

Примечание: фамилии авторов не записываются.

Добавление вопросов в словосочетания (РТ, упр. 53).

Добавление предлогов в словосочетания, наблюдение за верным употреблением предлогов с именами существительными (РТ, упр. 54).

Игра «**Помоги автору сказки**». Учащиеся заканчивают каждое из данных предложений словосочетаниями с именами существительными, определяют их падеж:

Жил старик со своею старухой... Мачеха отправила падчерицу... Ласточка посадила Дюймовочку... Винни-Пух отправился в гости...

Лучшие предложения записываются.

Итог урока

Учитель: «Для чего надо уметь верно определять падеж существительного? Какие три действия надо выполнить, чтобы верно определить падеж имени существительного? Определите порядок этих действий (РТ, упр. 52). Что может помочь в определении падежа имени существительного?»

Домашнее задание

Упр. 31.

Именительный падеж.

Урок 96

Ход урока

Актуализация темы урока

Работа по вопросам и заданиям учителя: «Сегодня мы познакомимся с первым из падежей. Как он называется? На какие вопросы отвечают имена существительные

в именительном падеже? Приведите примеры существительных разных родов в именительном падеже, назовите окончания. Подумайте, почему падеж так назван». (*Даёт название, имя предмету.*) После выслушивания предположений учащихся читается сообщение Самоварова на с. 23 об этимологии (происхождении) названия именительного падежа, что должно способствовать запоминанию термина.

Основной этап урока

Прогнозирование учащимися роли в предложении имени существительного в именительном падеже по вопросам учителя: «Вспомните, на какие вопросы отвечают имена существительные в именительном падеже. Какой член предложения отвечает на те же вопросы, что и существительное в именительном падеже? Как вы думаете, каким членом предложения должно являться существительное в именительном падеже? Давайте проверим». Выполнение упр. 35.

Выборочный диктант. Найти в загадках и записать только имена существительные в именительном падеже, затем записать отгадки, выделить окончания в записанных именах существительных:

Золотое яблочко по серебряному блюдечку катится. (*Солнце.*) Какой огонь ярче всех горит? (*Солнце.*) Крашеное коромысло над рекой повисло. (*Радуга.*) Старик на улице стоять не велит, за нос домой тянет. (*Мороз.*)

Нахождение имён существительных в именительном падеже с подбором антонимов (упр. 36).

Задание для любознательных (упр. 37). Работа по вопросам учителя: «Какие главные члены предложения вы знаете? Каким членом предложения чаще всего бывает имя существительное в именительном падеже? А могут ли быть предложения с одним главным членом?»

Литературная викторина (упр. 38).

Резервное задание. Диктант с грамматическим заданием: найти и подчеркнуть имена существительные в именительном падеже, указать их род, выделить окончания.

Шарик и Пушок

Щенок Шарик и котёнок Пушок жили в одном дворе. Щенок хотел дружить с котёнком и всегда защищал его от других собак. А котёнок любил дразнить щенка. Однажды утром

соседка принесла Шарик у большую вкусную косточку. Но Пушок утащил её у Шарика из-под носа. Терпение у щенка лопнуло.

Вечером во двор прибежала большая собака и стала лаять на котёнка. Пушок подбежал к Шарик у. Но щенок не обратил на Пушка внимания. Тогда котёнок поджал хвост и бросился наутёк.

Итог урока

Учитель: «Как найти в предложении имя существительное в именительном падеже? Каким членом предложения оно чаще всего является? Какие окончания могут иметь имена существительные в этом падеже?»

Домашнее задание

РТ, упр. 55 или составить три предложения о своём любимом литературном герое и подчеркнуть в этих предложениях имена существительные в именительном падеже.

Родительный падеж.

Уроки 97—98

Ход урока 97

Актуализация темы урока

Работа по заданию учителя: «Вспомните, на какие вопросы отвечают имена существительные в родительном падеже. Подумайте, почему родительный падеж так называется». Чтение сообщения Самоварова (с. 25). «Вспомните, какие предлоги могут употребляться с существительными в родительном падеже. Вам может помочь таблица на странице 22».

Основной этап урока

Дополнение таблицы вопросами родительного падежа (РТ, упр. 56).

Составление словосочетаний из данных слов с именами существительными в родительном падеже (упр. 39, 40, 43; РТ, упр. 57). В тех случаях, когда окончание имени существительного безударное, нужна помощь учителя и обязательное комментирование.

Нахождение в тексте имён существительных в родительном падеже, выделение их окончаний (упр. 42).

Работа с текстом упр. 41 предваряется вопросом учителя: «Всегда ли легко верно выбрать предлог к существительному в родительном падеже?» Упражнение выполня-

ется или самостоятельно с последующей проверкой выбора предлогов, или в форме комментированного письма.

Итог урока

Учитель: «Как определить, что имена существительные стоят в родительном падеже? Какие предлоги употребляются с существительными в родительном падеже?»

Домашнее задание

РТ, упр. 58.

Ход урока 98

Актуализация темы урока

Работа по вопросам учителя: «Всегда ли легко определить, какой предлог надо употреблять с именем существительным в родительном падеже, какое окончание имеет имя существительное в родительном падеже? Как правильно говорить: *Я вышел с трамвая* или *я вышел из трамвая*? *У меня нет носок* или *носков*? *чулок* или *чулков*? Как вы думаете, поймёт ли вас собеседник, если вы выберете неверный предлог или неверное окончание? (*Поймёт.*) А важно ли употреблять в речи верные варианты?» (*Правильная речь — свидетельство речевой и общей культуры человека.*)

Основной этап урока

Исправление ошибок в выборе предлогов (упр. 44). Для того чтобы проверить уровень речевой культуры учащихся, задание сначала выполняется без обращения к справочным материалам учебника, а затем проверяется коллективно при чтении подсказки Совёнка (с. 27).

Игра «**Вернись назад**». Дети составляют словосочетания, называющие движение в противоположном направлении.

Войти в трамвай — выйти ... (*из трамвая*), пойти на базар — вернуться ... (*с базара*), приплыть на остров — уплыть ... (*с острова*), поехать на Кавказ — уехать ... (*с Кавказа*), пойти на рынок — вернуться ... (*с рынка*), сесть в автобус — выйти ... (*из автобуса*), пойти в школу — прийти ... (*из школы*), полететь на Луну — вернуться ... (*с Луны*), вползти в нору — выползти ... (*из норы*).

Важно, чтобы ученики смогли употребить нужный предлог в составленных словосочетаниях. Надо обратить внимание детей на взаимосвязь предлогов: **в — из; на — с**.

Выполнение упр. 46. Со словосочетаниями, предложенными Совёнком, составляются и записываются предложения.

Составление словосочетаний с именами существительными, при употреблении которых в родительном падеже возникают сложности в выборе окончания (РТ, упр. 59).

Упр. 62 в РТ выполняется с комментариями. В случае затруднения надо обратиться к таблице (упр. 46).

Задание «Проверь себя»: дети самостоятельно выполняют упр. 47, затем после коллективной устной проверки каждый ученик исправляет свои ошибки и ставит себе оценку.

Формирование умения верно употреблять окончания существительных в родительном падеже (сложные случаи): игра «Спорщики» (упр. 45).

Составление диалога на заданную тему при работе в паре (упр. 48).

Итог урока

Учитель: «Какие сложности могут возникать при употреблении имён существительных в родительном падеже?»

Домашнее задание

Выписать из орфоэпического словарика (с. 138—139) слова, написание которых в родительном падеже надо запомнить. Составить с ними предложения.

Дательный падеж.

Урок 99

Ход урока

Актуализация темы урока

Работа по вопросам учителя: «Какой падеж следует за родительным падежом? На какие вопросы отвечают имена существительные в дательном падеже? Почему дательный падеж так называется?» Чтение сообщения Самоварова (с. 29).

Основной этап урока

Дополнение таблицы вопросами дательного падежа (РТ, упр. 60).

Составление словосочетаний с существительными в дательном падеже (упр. 49). Обязательно выделить окончания существительных. Безударные окончания подсказывает учитель.

Комментированное списывание текста с выбором предлогов и определением орфограмм (упр. 50).

Составление рассказа по рисунку и опорным словосочетаниям (упр. 51).

Работа по заданиям и вопросам учителя: «Существительные в дательном падеже обязательно употребляются, когда мы подписываем конверты. Вспомните, какие слова на конверте должны стоять в дательном падеже. (*Фамилия, имя и отчество адресата.*) Выполним упр. 51. Посмотрим, всё ли верно написано на конверте».

Работа над указанием адресата (упр. 53). Можно также предложить детям придумать сложные фамилии, в которых выделялись бы два корня (*Златокудров, Синеглазов* и т. п.).

Письменные ответы на вопросы при работе в паре (РТ, упр. 63).

Резервное задание. РТ, упр. 61.

Итог урока

Учитель: «В каком падеже обычно стоят имена существительные, называющие адресата? Как определить, что имя существительное стоит в дательном падеже?»

Домашнее задание

Упр. 52.

Винительный падеж.

Урок 100

Ход урока

Актуализация темы урока

Работа по заданию учителя: «Догадайтесь, о каком падеже имён существительных мы будем говорить сегодня после того, как определим падеж имён существительных, зависящих от выделенных слов (упр. 54, кроме предложения 3). На какой вопрос отвечают имена существительные в винительном падеже?»

Создание проблемной ситуации: «Попробуйте определить, в каком падеже употреблено слово *дом*. (Выслушиваются варианты ответов детей.) Вы убедились, что вне предложения мы не можем точно определить падеж слова. А как определить падеж этого слова в предложении? Как отличить винительный падеж от именительного?»

Основной этап урока

Различия между **И. п.** и **В. п.** разбираются на материале упр. 55 с опорой на сообщение Самоварова. Учитель мо-

жет предложить ещё один способ: надо задать двойной вопрос к имени существительному. Например: *Я вижу (что? кого?) дом* — **В. п.** (*Что? кто?*) *Дом* — **И. п.** — *стоял возле реки. Поленья положили (во что? в кого?) в печку* — **В. п.** (*Что? кто?*) *Поленья* — **И. п.** — *горели в печурке.*

Заполнение таблицы (РТ, упр. 66).

Выполнение упр. 56, 57.

Составление предложений со словами *окно, книги, портфель*. Детям нужно записать данные слова, составить с каждым из них по два предложения так, чтобы слово было употреблено сначала в именительном падеже, а потом в винительном.

Диктант с грамматическим заданием. Ученики записывают загадки, находят имена существительные в винительном и именительном падеже, указывают падеж над каждым именем существительным.

Птица крылом махнула — весь свет закрыла. (*Ночь.*) Внучек за бабушкой пришёл пасти скот. (*Месяц, солнце и звёзды.*) Высокий Демид на солнышко глядит. (*Подсолнух.*)

Сравнение особенностей существительных в **И. п.** и **В. п.** по вопросам упр. 65 из РТ.

Итог урока

Учитель: «Что надо сделать, чтобы не перепутать существительное в именительном падеже и существительное в винительном падеже?»

Домашнее задание

РТ, упр. 64.

Творительный падеж.

Уроки 101—102

Ход урока 101

Актуализация темы урока

Работа по вопросам учителя: «Какой следующий падеж мы должны сегодня изучать? На какие вопросы отвечают имена существительные в винительном падеже? Почему творительный падеж так называется?» Чтение сообщения Самарова (с. 33).

Основной этап урока

Составление словосочетаний с именами существительными в творительном падеже (упр. 58). Обратить внимание на выбор предлогов, выделить окончания.

Составление рассказа по опорным словосочетаниям (упр. 60).

Заполнение таблицы (РТ, упр. 67).

Определение значения существительных, употреблённых в творительном падеже в пословицах (упр. 59), — значение орудия действия.

Игра «Я творю!» (РТ, упр. 69) может быть проведена как в форме работы в паре, так и коллективно. Задания могут быть выполнены учащимися самостоятельно с последующей проверкой и определением победителя — того, кто подобрал больше слов. Надо обратить внимание детей, что все подобранные ими слова указывают на орудия действия.

Наблюдение над употреблением существительных в творительном падеже со значением сравнения (упр. 61).

Итог урока

Учитель: «Как определить творительный падеж имён существительных? На что могут указывать имена существительные в творительном падеже?»

Домашнее задание

РТ, упр. 68.

Ход урока 102

Актуализация темы урока

Работа по вопросам учителя: «В каких значениях часто употребляются имена существительные в творительном падеже? (*Орудие действия, сравнение.*) Приведите примеры существительных в **Тв. п.**, употреблённых для сравнения. Такие примеры часто встречаются в художественных произведениях для точного и образного выражения мысли. Сегодня мы будем наблюдать за употреблением существительных в **Тв. п.**, в том числе и со значением сравнения, учиться создавать свои сравнения».

Основной этап урока

Поиск сравнений, выраженных существительными в **Тв. п.**, в текстах загадок (упр. 62).

Замена сравнительных оборотов с союзом *как* именами существительными в **Тв. п.** (упр. 63).

Работа по заданию учителя: «Придумайте каждый своё сравнение: *петь ... (соловьём), мчаться ... (рысью), сыпаться ... (горохом), литься ... (дождём)*».

Нахождение имён существительных в творительном падеже в предложениях (РТ, упр. 70) с последующим проведением самодиктанта по предложенному алгоритму.

Диктант с грамматическим заданием. Ученики записывают пословицы, находят в них имена существительные в творительном падеже:

Ешь пирог с грибами, держи язык за зубами. С добрым смехом и беда не страшна. Правдой мир держится. Один с сошкой, а семеро с ложкой. Терпением города берут.

Итог урока

Учитель: «Что такое сравнение? Для чего оно используется? Приведите примеры, когда сравнение выражается именем существительным в творительном падеже».

Домашнее задание

Упр. 64.

Предложный падеж. Урок 103

Ход урока

Актуализация темы урока

Работа по вопросам учителя: «О каком падеже имён существительных мы ещё не говорили? На какие вопросы отвечают имена существительные в предложном падеже? С какими предлогами употребляются? Догадайтесь, почему предложный падеж так назван». Чтение сообщения Самоварова (с. 36).

Основной этап урока

Заполнение таблицы (РТ, упр. 71).

Поиск существительных в предложном падеже в предложениях (упр. 65; РТ, упр. 72). Важно определить, от каких слов зависят эти имена существительные, и верно поставить к ним вопрос. Обязательно выделить окончания имён существительных.

Определение значений имён существительных в предложном падеже. Учитель: «Дополните предложения по вопросам: *Летом мы отдыхали (где?) Мама выращивает цветы (где?)* Что могут называть имена существительные в предложном падеже? (*Место.*) *Я люблю читать книги (о чём?) Друг рассказал мне (о чём?)* Что ещё могут называть имена существительные в предложном падеже?» (*Объект речи, мысли, чувства.*)

Составление предложений по рисунку с подбором имён существительных в предложном падеже (упр. 66).

Выполнение упр. 68. Определение падежа имён существительных, в которых допущены ошибки. Написание безударных окончаний имён существительных (*в школ*Ⓜ, *в город*Ⓜ, *на поезд*Ⓜ) учитель подсказывает в том случае, если учащиеся предложат неверный вариант окончания.

Письменные ответы на вопросы упр. 74 из РТ.

Диктант с грамматическим заданием.

Серый маленький Денис на верёвочке повис. (*Паук.*) Стоит ствол, на стволе кол, на колу дворец, во дворце певец. (*Скворец.*) В руках её не удержать и на коне не обогнать. (*Вода.*) Вырос в поле дом на столбе золотом. (*Колос.*)

Дети записывают загадки на доске и в тетрадях, устно отгадывают их, объясняют орфограммы, находят имена существительные в предложном падеже.

Итог урока

Учитель: «Что вы узнали об именах существительных в предложном падеже?»

Домашнее задание

Упр. 67.

Изменение имён существительных по падежам (склонение). Уроки 104—105

Ход урока 104

Актуализация темы урока

Работа по вопросам учителя: «Как может изменяться имя существительное? (*По числам и по падежам.*) Сколько падежей в русском языке? Как определить падеж имени существительного? Для чего необходимо уметь определять падеж имени существительного? В каком падеже стоит существительное в начальной форме?»

Основной этап урока

Выполнение упр. 69.

Задание повышенной сложности: составить предложения, употребив предложенные в задании слова во всех шести падежах (упр. 72).

Составление словосочетаний из предложенных слов (упр. 70). Надо обратить внимание детей на то, что не из всех слов можно составить словосочетания, необходимо, чтобы слова сочетались по смыслу.

Выполнение задания из старинного учебника (упр. 71).
Работа с текстом упр. 75 из РТ.

Итог урока

Учитель: «Что надо сделать, чтобы определить падеж имени существительного?»

Домашнее задание

РТ, упр. 73.

Ход урока 105

Актуализация темы урока

Данный урок целиком отводится на работу с упражнениями, ориентированными на формирование умения определять падеж имени существительного и на развитие речи при работе с текстами по заданиям учебника.

Основной этап урока

Игра «**Измени направление!**» (РТ, упр. 76).

Разграничение имён существительных в именительном и винительном падеже (РТ, упр. 77).

Работа с текстами упр. 73 и 74 по заданиям учебника. Устно работа ведётся с обоими текстами. Для списывания можно предложить один по выбору учащихся.

Составление предложений с именем существительным в заданном падеже (РТ, упр. 78).

Итог урока

Учитель: «Всегда ли имя существительное в разных падежах имеет разные формы? Могут ли разные падежные формы одного и того же имени существительного произноситься и писаться одинаково? Приведите примеры. Как различить имена существительные в именительном и винительном падеже?»

Домашнее задание

РТ, упр. 80.

Как разобрать имя существительное.

Уроки 106—109

Ход урока 106

Актуализация темы урока

Работа по заданиям и вопросам учителя: «Прочитайте записанное на доске предложение: *Пословица недаром молвится*. Найдите имя существительное. Что вы можете о нём сказать?» Дети самостоятельно или с помощью

наводящих вопросов определяют, что слово *пословица* — имя существительное, нарицательное, неодушевлённое, женского рода, единственного числа, стоит в именительном падеже. Учитель: «Прочитайте сообщение Самоварова (с. 42) и определите, что мы ещё не указали при разборе слова *пословица*. (*Не указали начальную форму имени существительного.*) Разбирать имя существительное как часть речи нужно будет именно в таком порядке».

Основной этап урока

Помощь Ане в устном разборе имени существительного (*около*) *школы* (с. 42).

Наблюдение за порядком оформления письменного разбора (ответ Вани на с. 42).

Устный и письменный разбор имён существительных из данных предложений (упр. 75).

Игра «**Самый внимательный**». Исправление ошибок, допущенных при разборе имён существительных (упр. 76).

Наблюдение за ролью одинаковых окончаний в стихотворных текстах, установление их значения для образования рифмы (упр. 77).

Работа с текстом К. Паустовского по заданиям рабочей тетради (РТ, упр. 81). Составление плана текста и его устный пересказ по составленному плану. Письменный разбор любых четырёх имён существительных из текста.

Итог урока

Учитель: «Как надо делать разбор имени существительного как части речи?»

Домашнее задание

РТ, упр. 82; разбор двух имён существительных из текста (РТ, упр. 81).

Ход урока 107

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы вспомним всё, что узнали об имени существительном, и понаблюдаем за употреблением имён существительных в разных текстах: научных, разговорных, художественных».

Основной этап урока

Письменные ответы на вопросы к тексту (упр. 78) с устным указанием падежей имён существительных. Дополнительное задание: определить, какой это текст — научный или художественный.

Запись по памяти стихотворного текста, выписывание словосочетаний с выделенными именами существительными, определение их падежа. Дополнительное задание: разобрать устно или письменно любое выделенное существительное (упр. 80).

Составление текста об имени существительном по заданиям упр. 81.

Итог урока

Учитель: «Что нового об имени существительном мы узнали в 3 классе?»

Домашнее задание

Упр. 79. Подготовиться к проверочной работе по материалам раздела «Проверь себя» (с. 46).

Ход урока 108

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы повторим всё, что узнали об имени существительном в 3 классе, и проверим, насколько хорошо вы усвоили этот материал».

Основной этап урока

Письменное выполнение заданий из рубрики «Проверь себя» (с. 46). Сами формулировки заданий списывать не нужно.

Домашнее задание

РТ, упр. 83.

Ход урока 109

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы проведём коллективную работу над ошибками, допущенными в контрольной работе. А те учащиеся, которые не допустили ошибок в контрольной работе, получают индивидуальное задание по карточкам».

Основной этап урока

Изменение имени существительного. Учитель: «Попробуйте изменить имя существительное *сестра* по числам, падежам и родам. Что не получилось? Какой делаем вывод?» (*Имена существительные изменяются по числам и падежам, но не изменяются по родам.*)

Командная игра «**Выбери своё слово**». Даны слова: *перо, тигрица, поле, суслик, осёл, село, пшеница, олень, каникулы, медведь, колесо, рыбка, задание, темница, морковь,*

товарищ, сливки, брюки. Каждая из трёх команд выбирает и выписывает из данных слов имена существительные только одного рода: первая команда — женского рода, вторая команда — мужского рода, третья команда — среднего рода; существительные, не имеющие рода, выписывать нельзя.

Задание: образовать от существительных мужского рода *медведь, телефонист, учитель, волк, кот* однокоренные имена существительные женского рода, выделить окончания во всех словах.

Задание: поставить данные имена существительные в форму единственного числа, определить род каждого существительного: *танки (танка), тапочки (тапочка), туфли (туфля), фамилии (фамилия), имена (имя), лагерь (лагерь)*.

Задание: выписать из словарика в конце учебника три одушевлённых и три неодушевлённых имени существительных.

Задание: придумать и записать предложения со словами *орёл — Орёл, пушок — Пушок*.

Распределительный диктант: *леу, уж, мышь, вещь, нож, шалаш, плащ, тушь, плюш, дочь, речь, меч, брошь, мяч, ложь, печь*. Записать данные имена существительные в два столбика: в один столбик — существительные с мягким знаком на конце, в другой — существительные без мягкого знака.

Задание: записать предложение *Правда дороже золота*. Сделать устный и письменный разбор всех имён существительных в нём.

Карточки с индивидуальным заданием

Спишите текст, вставляя пропущенные буквы, где это необходимо, и раскрывая скобки. Каждое из выделенных имён существительных разберите как часть речи.

Карточка 1

Утром перед Новым годом мальчик (С, с)аша проснулся очень рано. Он х..тел полож..ть (под)ёлку п..дарки для св..его младшего бр..тишки (А, а)лёши, для мамы, бабушки и отца. Для брата (С, с)аша приготовил резиновый мяч.. . Для папы — меч.. из пластилина. Маме (С, с)аша заранее нар..совал к..ртинку. На ней был изображён шалаш.. в лесу около реч..ки (Я, я)узы. А бабушке мальчик сделал из картона красивую коробоч..ку.

Карточка 2

Было раннее утро. Я с..дел дома на даче в д..ревне (М, м)алиновка и пил чай. Вдруг (из)сада раздался визг. Я вышел и увидел маленького щенка. Он сидел под кустом с..рени, мокрый и несчаст..ный. Я взял щенка (на)руки, принёс в комнату и нап..ил мол..ком. Щенок ок..зался очень весёлым и ласковым. Мама разрешила оставить щенка. Мы назвали его (Д, д)жеком. (Д, д)жек — мой настоящий товарищ.. . Каждую ноч.. он ст..рожит дом, а днём ходит со мной в лес и (на)реч..ку.

Домашнее задание

Списать любую пословицу из задания 5 (рубрика «Проверь себя», с. 46), выписать из неё имена существительные и сделать их письменный разбор.

Местоимение. Уроки 110—112

Целевые установки уроков

Личностные:

- формировать стремление сделать свою речь точной, правильной и выразительной;
- понимать практическую значимость получаемых знаний по русскому языку;
- соблюдать правила поведения на уроке и в классе;
- развивать навыки сотрудничества с одноклассниками и взрослыми;
- разрешать проблемные ситуации;
- реально оценивать свои успехи в освоении языка;
- формировать коммуникативные и литературно-творческие способности;
- осваивать духовно-нравственные ценности при работе с текстами о мире, обществе, нравственных и социальных проблемах;
- формировать эстетические чувства при работе с поэтическими и прозаическими произведениями.

Метапредметные:

- ориентироваться в пространстве учебника с помощью значков навигации;
- понимать цели и задачи учебной деятельности;

- решать проблемные вопросы, находить выход из проблемных ситуаций;
- развивать логическое мышление при сравнении различных языковых единиц (имя существительное — личное местоимение);
- формировать навыки культуры речи при редактировании своих и чужих текстов;
- определять цель и дидактическую значимость предлагаемых учебных заданий.

Предметные:

- сравнивать по значению и функции имена существительные и личные местоимения;
- употреблять личные местоимения в речи;
- редактировать тексты, используя личные местоимения, устранять повторы слов в предложении, используя личные местоимения.

Ход урока 110

Актуализация темы урока

Вступительная беседа: «Сегодня мы будем говорить о словах ещё одной части речи. Со словами этой части речи вы уже знакомы. Раньше мы называли их «маленькие слова»: *он, она, оно, они*. На уроке мы узнаем, какие существуют правила употребления слов данной части речи, как она называется». Чтение диалога из упр. 82 и рубрики «Узелки на память» (с. 47). Дети приходят к выводу о том, что всегда должно быть понятно, какое слово заменено местоимением.

Основной этап урока

Выяснение роли местоимения как средства, позволяющего избежать повторов в тексте (упр. 84).

Выбор местоимений в зависимости от рода заменяемого имени существительного (упр. 83).

Устное составление текста-рассуждения «Почему собеседники не поняли друг друга» (упр. 85).

Выяснение этимологии термина «местоимение». Можно предложить учащимся догадаться, почему местоимение так называется, а затем прочитать сообщение Совёнка (с. 48).

Итог урока

Учитель: «Какая часть речи называется местоимением? Какую роль местоимения выполняют в речи?» Сравнение

двух ответов — Ани и Вани (РТ, упр. 84). «Как возникло название данной части речи? Как надо употреблять местоимения в речи?» (Чтобы обязательно было понятно, какое из слов заменено местоимением.)

Домашнее задание

РТ, упр. 86.

Ход урока 111

Это важно!

В косвенных падежах после предлогов в начале личных местоимений третьего лица появляется звук [н] и пишется буква **н**: *мимо него, к нему, с ними*. Этого не происходит с местоимениями в дательном падеже после предлогов *благодаря (ему), согласно (им), вопреки (ей)*.

Актуализация темы урока

Вступительная беседа: «Местоимения *я, мы, ты, вы, он, она, оно, они* называют личными. Как вы думаете, почему? Сегодня мы выясним, какие лица могут быть обозначены с помощью местоимений. Вы уже знаете, что местоимения заменяют имена существительные. Но имена существительные, как известно, склоняются. Сегодня мы понаблюдаем, склоняются ли местоимения».

Основной этап урока

Чтение и анализ сообщения Самоварова (с. 49). Работа с рисунком-схемой речевого общения. Осмысление значения использования местоимений в речевом общении.

Игра «Найди четвёртое лишнее» (упр. 86) ориентирована на узнавание личных местоимений (устно).

Наблюдение за грамматической связью местоимений с другими словами в предложении (упр. 87). Обратит внимание учеников на то, что местоимение может быть подлежащим в предложении.

Пропедевтические наблюдения за склонением местоимений. Вместе с учителем на доске и в тетрадях дети записывают словосочетания с местоимениями в косвенных падежах: *Я взял книгу. Книгу дали (кому?) ... (мне). Книга (у кого?) ... (у меня). Поздоровался (с кем?) ... (со мной)*. Учитель: «Посмотрите, как изменяются местоимения при склонении. Изменяется не окончание, изменяется всё слово».

Взаимодиктант (РТ, упр. 85) проводится в форме работы в паре и требует повышенного внимания и обязательной проверки в классе. Надо объяснить детям, что в упражнении даны падежные формы местоимений.

Итог урока

Учитель: «Что нового мы узнали сегодня о местоимениях?»

Домашнее задание

Упр. 88.

Ход урока 112

Актуализация темы урока

Работа по вопросам учителя: «Всегда ли мы верно употребляем местоимения в речи? О какой ошибке в использовании местоимений вы уже знаете? (*Когда нельзя точно определить, какое имя существительное заменяется местоимением.*) Но есть и другие ошибки. О них мы будем говорить сегодня на уроке. А потом понаблюдаем, как хорошо звучит речь, в которой местоимения употреблены верно».

Основной этап урока

Наблюдение за употреблением местоимений в диалоге (РТ, упр. 88). Дети исправляют ошибки в употреблении местоимений, опираясь на свой речевой опыт и языковую интуицию. Если учащиеся не смогут найти ошибки и исправить их, учитель помогает им.

Запись под диктовку местоимений с предлогами: *к нему, с ней, около них, с ними, без неё, без них*. Обратит внимание на букву **н** в начале местоимений после предлогов.

Исправление некорректного в речевом отношении текста (РТ, упр. 87). При выполнении упражнения надо обратить внимание учащихся на то, что постоянное повторение местоимения в тексте тоже является ошибкой.

Наблюдение за использованием местоимений в загадках (упр. 90, выполняется устно). Учитель: «Как вы думаете, можно ли было бы использовать в загадках не местоимения, а имена существительные?»

Выполнение упр. 89. Учащиеся должны убедиться, что местоимения, указывающие на говорящего и его собеседника, обычно не заменяют другие имена существительные.

Итог урока

Учитель: «Что мы узнали о местоимении?» *(Определение этой части речи, некоторые особенности её употребления, склонения, а также узнали о роли местоимений в предложении.)*

Домашнее задание

Списать загадки из упр. 90.

Глагол. Уроки 113—138

Целевые установки уроков

Личностные:

- формировать чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России при работе с текстами об истории и культуре нашей страны, древних и современных городах, известных людях;
- осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- относиться с уважением к представителям других народов;
- понимать практическую значимость получаемых знаний по русскому языку;
- развивать навыки сотрудничества с одноклассниками и взрослыми;
- разрешать проблемные ситуации;
- реально оценивать свои успехи в освоении языка;
- эффективно общаться с окружающим миром (людьми, природой, культурой) для успешной адаптации;
- формировать коммуникативные и литературно-творческие способности;
- осваивать духовно-нравственные ценности при работе с текстами о мире, обществе, нравственных проблемах;
- стремиться совершенствовать свою речь и общую культуру;
- формировать эстетические чувства при работе с поэтическими и прозаическими произведениями.

Метапредметные:

- ориентироваться в пространстве учебника с помощью значков навигации;

- понимать цели и задачи учебной деятельности;
- решать проблемные вопросы, находить выход из проблемных ситуаций;
- уметь пользоваться различными алгоритмами, предлагаемыми в учебнике (раздел «Шаги к умению», памятки);
- уметь самостоятельно оценивать свои достижения или промахи;
- развивать логическое мышление при классификации языковых единиц по различным критериям;
- развивать речь при анализе художественных и научных текстов и при составлении собственных текстов различных видов.

Предметные:

- распознавать глаголы в тексте на основе их значения и грамматических признаков;
- определять время глаголов;
- образовывать глагольные формы настоящего, прошедшего и будущего времени;
- определять число глаголов;
- верно писать *не* с глаголами;
- писать мягкий знак в глаголах неопределённой формы;
- грамотно использовать нужные формы глаголов в собственных устных высказываниях и письменной речи.

Глагол как часть речи.

Уроки 113—115

Ход урока 113

Актуализация темы урока

Актуализация знаний учеников о глаголе как части речи на основе работы с упр. 91: «Прочитайте текст, обратите внимание на выделенные слова и укажите, что они обозначают, на какие вопросы отвечают, к какой части речи относятся». Самостоятельные ответы детей на вопросы (после текста) уточняются при чтении рубрики «Узелки на память» (с. 52).

Основной этап урока

Наблюдение над текстом с пропуском глаголов, дополнение его глаголами из слов для выбора (выполняется письменно) помогают убедиться в необходимости использования глаголов в речи (упр. 92).

Выполнение упр. 94 позволяет показать необходимость использования глаголов в речи. Работу с этим упражнением можно провести в виде конкурса рассказчиков, предложив детям (по желанию) красочно оформить свои короткие рассказы к следующему уроку.

Наблюдение над разнообразием значений глаголов. Распределение глаголов по группам (упр. 93).

Определение признаков глагола как части речи — выбор верных ответов в упр. 89 из РТ.

Итог урока

Учитель: «Что такое глагол?»

Домашнее задание

Выписать из орфографического словарика в конце учебника восемь глаголов.

Ход урока 114

Актуализация темы урока

Работа над значением и грамматическими свойствами глагола. Для того чтобы противопоставить бытовое и грамматическое понимание значения слова *действие*, учитель ставит проблемный вопрос: «Что обозначают все глаголы? (*Действия.*) А разве слова *спать, бездельничать, лениться* обозначают действия?» (*Да, потому что эти слова отвечают на вопрос что делать?*)

Основной этап урока

Лексическая работа с глаголами по учебнику: объяснение значения многозначных глаголов в тексте, подбор к ним синонимов (упр. 95); подбор антонимов к данным глаголам (упр. 96); замена данных фразеологизмов синонимичными глаголами (упр. 98).

Игра «Кто больше?» (упр. 97). Могут быть предложены для выбора такие слова:

мурлычет, гонится, дразнит, взъерошится, ластиться, ласкается, лает, мяукает, тявкает, воет, умывается, машет (хвостом), плавает, отряхивается (от воды), лакает, грызёт.

Выписывание глаголов из ряда однородных слов (РТ, упр. 91): «Как вы определили, что это глаголы?» (*По вопросам.*)

Различение глаголов и омонимичных им слов других частей речи (упр. 99). Частеречную принадлежность выделенных слов-омонимов учащиеся должны определять на основе значения слов и вопросов к ним.

Итог урока

Учитель: «На основе чего мы находим глагол в речи?»

Домашнее задание

РТ, упр. 90.

Ход урока 115

Актуализация темы урока

Синтаксическую функцию глагола дети определяют путём учебного эксперимента по заданиям учителя: «По каким признакам мы находим глагол в речи? (*Значение действия, вопрос.*) Есть и ещё один признак, часто свойственный глаголам. Это роль глагола в предложении. Давайте прочитаем предложения из упр. 101 и определим, каким членом является глагол в каждом из предложений». Вывод делается учащимися самостоятельно, а затем уточняется при чтении сообщения Совёнка (с. 56).

Основной этап урока

Выполнение упр. 102. Важно обратить внимание на синтаксическую функцию глаголов. После прочтения текста из данного упражнения работа с ним может быть выполнена или в форме самостоятельного списывания, или в виде объяснительного письма.

Составление рассказов по рисункам и опорным словам с выделением главных членов предложения (упр. 103). Наблюдение за ролью глаголов в прозаическом тексте.

Продолжение начатых наблюдений на материале поэтических текстов (упр. 104). Особое внимание уделить работе с олицетворением и сравнением.

Знакомство детей с этимологией термина *глагол*: «Сейчас слово *глагол* употребляется главным образом при изучении языка и обозначает одну из частей речи. А раньше это слово имело другое значение». Чтение сообщения Совёнка (с. 56). Выполнение упр. 100.

Резервное задание. Записать предложения, найти и подчеркнуть в них главные члены, объяснить орфограммы: *На всякого Егорку живёт поговорка. Слово горы ворочает* (подсказать окончание глагола). *Пустая бочка пуще гремит.*

Итог урока

Учитель: «Какова роль глаголов в речи? Каким членом предложения чаще всего бывает глагол? Как вы думаете, почему раньше слова *глагол* и *слово* были синонимами?»

Домашнее задание

РТ, упр. 92.

Изменение глаголов по временам. Уроки 116—117

Ход урока 116

Это важно!

На вводных уроках по теме «Изменение глаголов по временам» время глагола определяется только на основе вопроса. Роль глагольных суффиксов и окончаний в образовании временных форм глагола не анализируется.

Актуализация темы урока

Проблемный вопрос: «Вы уже знаете, как изменяются имена существительные. (По числам и падежам.) А как могут изменяться глаголы?» Можно сначала выслушать варианты ответов детей. Затем важно организовать работу по учебнику: учащиеся выполняют упр. 105, читают сообщение Самоварова и отвечают на вопросы Совёнка на с. 59.

Основной этап урока

Изменение глаголов по временам с помощью вопросов (РТ, упр. 93). Упражнение выполняется с обязательным устным комментированием.

Учащимся предлагается найти в тексте глаголы и выписать их с указанием вопросов и времени каждого глагола (упр. 106).

После выполнения упражнения проводится наблюдение за особенностями употребления глаголов, стоящих в разных временных формах, составление предложений на заданную тему с глаголами, стоящими в определённой временной форме (упр. 107).

Работа в паре с текстом А. Ишимовой (РТ, упр. 94). Пропущенные буквы вставляются в слова с комментированием (объяснением каждой орфограммы при чтении текста). Письменно с предварительным обсуждением учащиеся отвечают на вопросы к тексту.

Итог урока

Учитель: «Как могут изменяться глаголы? Что мы узнали о временах глагола?»

Домашнее задание

РТ, упр. 95.

Ход урока 117

Актуализация темы урока

Работа по вопросам учителя: «Вспомните, как изменяются глаголы по временам. Какие действия называют глаголы настоящего времени? прошедшего? будущего? Сегодня мы потренируемся в изменении глаголов по временам, посмотрим, какие трудности при этом возникают».

Основной этап урока

Задание повышенной сложности: распределение глаголов по временам, составление с ними предложений (упр. 108) выполняется коллективно, при необходимости — с помощью учителя. Важно, чтобы дети правильно ставили вопросы к глаголам.

Игра «Путешествие на машине времени» (упр. 110, 111). Работу по изменению текстов можно проделать в паре, а затем заслушать полученные варианты. Необходимо обратить внимание на то, что в выделенных окончаниях глаголов легко сделать ошибку в выборе букв безударных гласных звуков. Можно предупредить детей, что правило написания безударных окончаний глаголов они будут учить только в 4 классе.

Трудные случаи постановки ударения в глаголах отрабатываются на материале упр. 109. Чтобы верный вариант ударения лучше запомнился, слова упражнения надо сначала прочитать вслух, затем записать в тетрадях с постановкой ударения, а после этого составить и записать предложения с данными глаголами. В заключение такой работы можно предложить учащимся, не глядя в учебник и в тетрадь, поставить ударение в этих же глаголах, заранее написанных учителем на доске. Время глаголов в данном упражнении определять не следует, поскольку не для всех глагольных форм это можно сделать (не определяется время у глаголов в неопределённой форме, повелительном наклонении).

Итог урока

Учитель: «Как могут изменяться глаголы? Как можно определить время глагола? Когда используются глаголы каждого из времён?»

Домашнее задание

Упр. 112.

Глаголы настоящего времени.

Урок 118

Ход урока

Это важно!

В 3 классе учащиеся не знакомятся с категорией лица глагола, поэтому изменять глагол в настоящем (а затем и в будущем) времени они могут только по образцу и по вопросам. Спряжение глаголов также не изучается. Ударные окончания дети легко напишут сами, правописание безударных личных окончаний глаголов учитель подсказывает.

Актуализация темы урока

Работа по вопросам учителя: «Что я делаю сейчас? (Учитель производит какие-либо действия: пишет, садится, поднимает руку, крутит головой и т. п., а учащиеся называют действия учителя глаголами.) А что вы делаете сейчас? А что сейчас делают люди на улице? Когда происходят все эти действия? Глаголы в форме какого времени эти действия называют?» Чтение сообщения Самоварова на с. 63 (без примеров).

Основной этап урока

Необходимо уточнить знания учащихся о том, когда происходит действие, обозначаемое глаголами в настоящем времени (не сегодня вообще, а именно в настоящий момент). Учитель предлагает определить время глагола в предложении *Сегодня я рано проснулся*. «Ставим вопрос к глаголу: (что сделал?) *проснулся*. По вопросу определяем время данного глагола — глагол *проснулся* употреблён в форме прошедшего времени». Выполнение упр. 96 из РТ.

Наблюдение за изменением глаголов в настоящем времени: чтение примеров Самоварова на с. 63 учебника. Здесь важно обратить внимание на вопросы, которые приводятся в сообщении Самоварова. Надо предложить детям устно изменить по этим же вопросам другие глаголы (желательно с ударными окончаниями): *спешу, гляжу, молчу*.

Образование форм глагола в настоящем времени по образцу (РТ, упр. 97). Обязательно выделить окончания глаголов.

Наблюдение за изменением глаголов в настоящем времени (упр. 114). Термин «лицо глагола» не вводится. Выделение окончаний глаголов.

Изменение глаголов в настоящем времени при работе в паре (РТ, упр. 98).

Выяснение того, все ли глаголы могут употребляться в настоящем времени (упр. 113). Нельзя употребить в настоящем времени глаголы *прибежать*, *приехать* (форма *прибегаю* образована от глагола *прибегать*).

Чтение сообщения Самоварова на с. 63—64.

Нахождение глаголов настоящего времени в стихотворном тексте (упр. 117). Обязательна работа с рубрикой «Из толкового словаря» (с. 65). Надо вспомнить, какой словарь называют толковым, спросить у детей, помог ли им словарь понять значения слов из стихотворения А. Пушкина.

Исправление ошибок, допущенных при употреблении глаголов в речи (РТ, упр. 102).

Резервные задания. Упр. 116; РТ, упр. 100.

Итог урока

Учитель: «Что обозначает глагол в настоящем времени? Какие глаголы не могут употребляться в настоящем времени?»

Домашнее задание

Упр. 115.

Глаголы прошедшего времени.

Урок 119

Ход урока

Актуализация темы урока

Изучение глаголов прошедшего времени начинается с создания проблемной ситуации: «Если вам надо рассказать о том, что вы сейчас делаете на уроке, глаголы в каком времени вы будете использовать? (*В настоящем времени.*) Если вам надо рассказать о том, чем вы занимались во 2 классе, глаголы в каком времени вы будете использовать?» (*В прошедшем времени.*) Чтение сообщения Самоварова (с. 66). «Есть ли у глаголов в прошедшем времени какая-нибудь особенность? О какой их особенности говорил Самоваров? (Обратиться повторно к высказыванию Самоварова на с. 66.) Приведите примеры глаголов прошедшего времени, найдите в них суффикс *-л-*». (Если учащиеся приведут пример глагола без суффикса *-л-* типа *принёс*, *вёз* и др., учитель должен сказать, что такие глаголы в прошедшем времени есть, но их мало.)

Основной этап урока

Уточнение понятия «прошедшее время» при выборе верного ответа Ани или Вани (РТ, упр. 103).

Работа с текстом об А. Пушкине с предварительным прогнозированием форм времени глаголов: «Как вы думаете, глаголы в каком времени могут быть использованы в тексте о детстве и юности А. Пушкина?» Чтение текста из упр. 118, работа по заданиям, выписывание глаголов.

Поиск глаголов в прошедшем времени в загадках (упр. 119).

Работа с орфоэпическим словариком (с. 138—139): найти и выписать глаголы прошедшего времени, поставить в них ударение, составить с пятью глаголами предложения и записать их (учащиеся находят глаголы *кашлянул, начал, начала, начали, начался, облегчил, понял, поняла, поняли, углубил*).

Проблемное задание: «Прочитайте предложения на доске: *Сегодня я рисую картинку для братишки. Сегодня я рисовал картинку для малыша.* Найдите глаголы в данных предложениях, определите их время, найдите и объясните известные орфограммы». Важно, чтобы дети определяли время глагола по форме самого глагола, а не по наречиям или существительным со значением времени (*сегодня, вечером, через два дня* и т. д.). «Какая особенность есть у глаголов прошедшего времени?» (*Суффикс -л-.*)

Образование форм глаголов в прошедшем времени по образцу, выделение суффикса *-л-* (упр. 120).

Распределение слов по частям речи (упр. 121). Обязательно следует отметить, какие слова должны войти и в группу глаголов, и в группу имён существительных, объяснить почему (*покрывало, мыло, пила*).

Изменение текста, связанное с изменением временной формы глаголов в нём (упр. 122).

Итог урока

Учитель: «Какие действия называют глаголы в прошедшем времени? На какие вопросы они отвечают? Какой суффикс есть у глаголов в прошедшем времени?»

Домашнее задание

РТ, упр. 104 или найти в орфографическом словарике (с. 136—137) три глагола, выписать их, поставить в прошедшее время и записать. Составить с этими глаголами предложения.

Глаголы будущего времени. Уроки 120—122

Ход урока 120

Это важно!

В 3 классе учащиеся не знакомятся ни с изменением глаголов в будущем времени по лицам, ни со спряжением глаголов. Внимание школьников акцентируется на значении глаголов в будущем времени и на разных способах образования форм будущего времени в зависимости от вида глагола. Понятие вида также не вводится, лишь предлагается различать глаголы по вопросам *что делать?* и *что сделать?*

Актуализация темы урока

Работа по вопросам учителя: «Вспомните, какие три времени есть у глагола. Какое время мы ещё не изучили? Какие действия могут называть глаголы в будущем времени? Когда эти действия происходят?» Вероятнее всего, дети ответят: «*В будущем*». На данном этапе уточнять ответы детей не надо. «Сегодня мы понаблюдаем, как образуются формы глаголов будущего времени».

Основной этап урока

Игра «**Машина времени**» (упр. 123). Текст с изменением временного плана составляется детьми и произносится устно, записывать переделанный текст не надо, поскольку в нём будет много глаголов с безударными окончаниями.

Наблюдение за разными способами образования форм будущего времени от глаголов разного вида организуется по заданию учителя: «Измените предложения, употребив глаголы в будущем времени: *Я читал. Я прочитал. Я писал. Я написал.* (Важно, чтобы формы глаголов были образованы верно: *читал — буду читать, прочитал — прочитаю* и т. д.) Попробуйте догадаться, от каких глаголов форма будущего времени образуется с помощью вспомогательного глагола *буду*. На какие вопросы отвечают эти глаголы?» Вывод учащихся уточняется при чтении сообщения Самоварова (с. 69).

Выполнение упр. 108 из РТ.

Образование форм будущего времени от данных глаголов по вопросам (упр. 124 и РТ, упр. 107) проводится коллективно с комментированной записью. Обратитъ вни-

мание, что безударные окончания глаголов в будущем времени — это орфограмма, которая будет изучаться позднее, в 4 классе.

Поиск глаголов в будущем времени в пословицах (упр. 125).

Итог урока

Учитель: «Что обозначают глаголы в будущем времени? От каких глаголов форму будущего времени надо образовывать с помощью вспомогательного глагола *буду?*»

Домашнее задание

Упр. 105 из РТ.

Ход урока 121

Актуализация темы урока

Создание проблемной ситуации: «Согласитесь ли вы с тем, что если в предложении речь идёт о событиях сегодняшнего дня, то глаголы употребляются только в настоящем времени? Определите время глаголов в предложениях: *Сегодня я пойду с мамой в цирк. Сегодня я буду смотреть по телевизору интересный фильм.* Подумайте, как точнее сказать, какое действие называет глагол в будущем времени». Дети пробуют ответить самостоятельно, затем выбирают ответ из группы предложенных (РТ, упр. 106).

Основной этап урока

Дополнение текста подходящими по смыслу глаголами (упр. 126). Задание может быть выполнено учениками или самостоятельно с последующей проверкой, или в форме комментированного письма.

Составление предложений из предложенных слов с обозначением орфограмм (упр. 127).

Выполнение упражнений, ориентированных на формирование умения ставить глагол в форму будущего времени (упр. 128), игра «**Машина времени**». При выполнении упр. 128 надо обратить внимание детей на то, что, кроме глаголов, придётся изменить и другие слова, обозначающие время действия (*вчера — скоро, завтра, в воскресенье* и т. п., *сегодня — завтра, потом, в понедельник* и т. д.).

Повторение знаний о временах глагола на основе упр. 109 из РТ.

Итог урока

Учитель: «Когда происходят действия, названные глаголами в будущем времени?» (*После момента речи.*)

Домашнее задание

Выписать из орфоэпического словарика (с. 138—139) глаголы в будущем времени, составить с ними пять предложений и записать.

Ход урока 122

Актуализация темы урока

Систематизация знаний учащихся об изменении глаголов по временам начинается с работы по заданию учителя: «Дополните предложения, употребив глагол *путешествовать* в нужной форме. Определите, в каком времени вы его употребили: *В прошлом году мы с родителями ... по Волге. Каждое лето мы с друзьями ... по родному краю. В следующие каникулы я ... по Уралу.* Какие слова в предложении подсказали вам, в каком времени должен стоять глагол?»

Основной этап урока

Определение времени глаголов в стихотворении-путанице (упр. 130).

Дописывание предложений с определением времени глаголов (РТ, упр. 110).

Исправление письма Вани с изменением формы глаголов: поставить глаголы в форму прошедшего времени (РТ, упр. 111).

Нахождение глаголов в скороговорках, определение времени глаголов (РТ, упр. 101).

Итог урока

Учитель: «Что мы узнали об изменении глаголов по временам?»

Домашнее задание

Упр. 129.

Неопределённая форма глагола.

Уроки 123—125

Ход урока 123

Актуализация темы урока

Создание проблемной ситуации: «Всегда ли у глаголов можно определить время, число, род? Попробуйте сделать это, выполнив упр. 131». Чтение сообщения Самоварова (с. 72). «Догадайтесь, почему форма глагола, которая отвечает на вопросы *что делать? что сделать?*, называется

неопределённой». (*Нельзя ничего определить — ни время, ни число.*)

Основной этап урока

Нахождение начальной формы для каждого из данных глаголов: (РТ, упр. 112) — коллективная работа в классе, (РТ, упр. 113) — работа в паре с последующей проверкой в классе.

Распределение глаголов в неопределённой форме в группы по вопросам *что делать?* и *что сделать?*, выделение суффиксов данных глаголов (упр. 132).

Составление видовых пар глаголов (без употребления термина, необходимо найти глаголы, которые называют похожие действия, но отвечают на разные вопросы) (упр. 133). Учащиеся приходят к выводу о том, что глаголы, отвечающие на вопрос *что сделать?*, называют законченные действия.

Задание-шутка: «Как должен сказать о себе ученик: *Я учил стихотворение* или *Я выучил стихотворение?* *Я делал упражнение по русскому языку весь вечер* или *Я сделал упражнение по русскому языку?* Сравните глаголы *учил* — *выучил*, *делал* — *сделал*. Какие из них называют законченное действие, а какие — незаконченное действие?»

Нахождение глаголов неопределённой формы в пословицах. Работа с содержанием пословиц (упр. 134).

Итог урока

Учитель: «Что мы узнали о глаголах в неопределённой форме? Почему эта форма глагола так называется?»

Домашнее задание

Составить и записать пять предложений с глаголами из упр. 132.

Ход урока 124

Актуализация темы урока

Знакомство с новой орфограммой «Мягкий знак после шипящих в конце глаголов в неопределённой форме» можно начать с чтения сообщения Самоварова (с. 74) и наблюдения за написанием глаголов из упр. 135. Работа по вопросам учителя: «В конце слов какой части речи после шипящих тоже пишется мягкий знак? В каких случаях?» Обратить внимание учащихся, что мягкий знак после шипящих в глаголах неопределённой формы — это орфограмма.

Основной этап урока

Нахождение глаголов неопределённой формы в тексте и распределение их по вопросам *что делать?* или *что сделать?* (упр. 137).

Выполнение упр. 136 с обязательным коллективным комментированием орфограмм. Выработка умения сравнивать языковые единицы по разным признакам и составлять текст-рассуждение, обосновывая свой выбор.

Закрепление умения различать слова разных частей речи с шипящим согласным на конце при работе в паре (РТ, упр. 115).

Закрепление умения различать слова разных частей речи с мягким знаком на конце (упр. 138) (без составления предложений).

Трансформация текста с заменой глаголов (упр. 139). Важно, чтобы дети отметили, что глаголы, отвечающие на вопрос *что сделать?*, называют законченные действия.

Итог урока

Учитель: «С какой новой орфограммой мы познакомились на уроке?»

Домашнее задание

Составить и записать четыре предложения со словами из упр. 138.

Ход урока 125

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы повторим то, что узнали о глаголе: вспомним, как изменяются глаголы по временам, как пишется неопределённая форма глаголов».

Основной этап урока

Работа с текстом сказки Н. Сладкова по заданиям упр. 140. Письменные ответы на вопросы. Прогнозирование продолжения сказки. Выписывание из сказки глаголов по указанным группам.

Работа с текстом упр. 114 из РТ может быть или проведена в форме самостоятельной письменной работы, или выполнена с коллективным комментированием орфограмм и выписыванием глаголов.

Систематизация знаний об изменении глаголов по временам при образовании временных форм глагола. Вместе с учащимися учитель составляет таблицу и записывает её на доске.

Неопределённая форма	Что делать?	Что сделать?
Настоящее время	Что делаю?	—
Прошедшее время	Что делал?	Что сделал?
Будущее время	Что буду делать?	Что сделаю?

Таблица заполняется примерами учащихся.

Итог урока

Учитель: «Расскажите всё, что вы узнали об изменении глаголов по временам. Зависит ли изменение глагола по временам от того, на какой вопрос глагол отвечает в неопределённой форме?»

Домашнее задание

Составить и записать предложения с глаголами *знать*, *помогать*, употребив их в трёх разных временах.

Изменение глаголов по числам.

Уроки 126—128

Ход урока 126

Актуализация темы урока

Создание проблемной ситуации: «Сегодня мы будем говорить об изменении глаголов по числам. Вспомните, как изменяются по числам имена существительные. Что обозначают имена существительные в единственном числе? во множественном числе? (*Один предмет или много предметов.*) А что могут обозначать глаголы в единственном и во множественном числе? Согласитесь ли вы с тем, что глаголы во множественном числе называют действия, которые длятся долго, а глаголы в единственном числе — действия, которые происходят быстро?» Учащиеся сначала пытаются сделать вывод о грамматическом значении глаголов в единственном и во множественном числе самостоятельно, затем читают рубрику «Узелки на память» (с. 77).

Основной этап урока

Выполнение упр. 141.

Определение числа и времени глаголов в предложениях (упр. 142). Обратит внимание на то, что безударные окончания глаголов — это орфограмма.

Изменение предложений в связи с изменением формы

глаголов (упр. 143). Чтение сообщения Совёнка (с. 76). Важно обратить внимание учащихся на связь значения числа имени существительного и глагола.

Определение числа и времени глаголов и повторение изученных ранее орфограмм (РТ, упр. 116). Это упражнение может быть выполнено и в форме самостоятельной работы: дети вписывают в слова пропущенные буквы, обводят нужные буквы в скобках и определяют время и число данных глаголов.

Итог урока

Учитель: «Как глаголы изменяются по числам? Что обозначают глаголы в единственном числе? во множественном числе?»

Домашнее задание

РТ, упр. 117.

Ход урока 127

Актуализация темы урока

Создание проблемной ситуации: «Как вы думаете, может подлежащее, выраженное существительным, стоять в единственном числе, а глагол-сказуемое — во множественном? Попробуйте привести такие примеры». Учащиеся должны прийти к выводу, что имя существительное и глагол, называющий действие лица или предмета, обозначенного этим существительным, обязательно употребляются в одном числе.

Основной этап урока

Наблюдение над связью в числе подлежащего и сказуемого, над изменением других слов в предложении при изменении числа существительного-подлежащего. Переделанный текст (упр. 145) записывается.

Комментированное списывание текста с грамматическим заданием, ответы на послетекстовые вопросы (упр. 144). Учащиеся должны определить тип текста (научный), доказать своё утверждение.

Трансформация текста в связи с изменением числа глаголов (РТ, упр. 119).

Итог урока

Учитель: «От чего зависит число глагола-сказуемого в предложении?»

Домашнее задание

РТ, упр. 118.

Ход урока 128

Актуализация темы урока

Определение связи между подлежащим и сказуемым в предложении по заданию учителя: «Подумайте, должны ли совпадать значения числа подлежащего и сказуемого. Приведите примеры».

Основной этап урока

Изложение по тексту из упр. 146. Грамматическое задание после написания изложения: подчеркнуть в тексте глаголы, указать их время, число и, если возможно, род. Устный рассказ о современной и старинной школе.

Устное составление рассказов по рисункам (упр. 147). Несколько рассказов учащихся заслушивается. Можно записать лучший из прослушанных рассказов, или же каждый из учащихся пишет своё мини-сочинение по одному из рисунков.

Итог урока

Учитель: «Что вы можете сказать о числе глагола-сказуемого и подлежащего, выраженного именем существительным?»

Домашнее задание

Упр. 148.

Изменение по родам глаголов прошедшего времени.

Уроки 129—131

Ход урока 129

Актуализация темы урока

Проведение учебного лингвистического эксперимента: «Вы уже знаете, что глаголы могут изменяться по числам. Узнаем, как ещё изменяются глаголы в прошедшем времени. Прочитайте предложения из упр. 149. Сделайте вывод». Выслушиваются ответы учащихся, а затем читается диалог Ани и Самоварова (с. 82) без анализа таблицы. Диалог Ани и Самоварова (с. 105—106) помогает объяснить, почему у глагола в прошедшем времени появляются разные окончания.

Основной этап урока

Наблюдение за изменением по родам глаголов в прошедшем времени в единственном числе на основе анализа

таблицы на с. 82 учебника. При этом для анализа предлагаются глаголы с ударными окончаниями. Обратит внимание на нулевое окончание у глаголов в мужском роде. Работа по вопросу учителя: «Что поможет нам выбрать верное окончание глагола?» (*Окончание глагола совпадает с окончанием вопроса к нему.*)

Дописывание окончаний глаголов (РТ, упр. 121). Подчеркнуть зависимость рода глагола от рода существительного.

Определение причины допущенных ошибок (упр. 152) с записью отредактированных предложений.

Работа с именами существительными, при определении рода которых часто допускают ошибки, проводится в форме комментированного письма (упр. 151).

Уточнение знаний, полученных на уроке (РТ, упр. 120).

Работа с текстом басни Л. Толстого по заданиям учебника (упр. 153).

Итог урока

Учитель: «Как изменяются глаголы в прошедшем времени? На какие вопросы отвечают глаголы в мужском роде? женском роде? среднем роде? Какие окончания имеют глаголы в каждом роде?»

Домашнее задание

Упр. 150.

Ход урока 130

Актуализация темы урока

Понять отсутствие значения рода у глаголов прошедшего времени во множественном числе помогает создание проблемной ситуации: «Всегда ли у глаголов в прошедшем времени можно определить род?» Наблюдение за предложениями из упр. 154. Дети пробуют самостоятельно сделать вывод, который затем уточняется при чтении сообщения Самоварова (с. 85).

Основной этап урока

Выбор верного ответа (РТ, упр. 125).

Нахождение глаголов прошедшего времени в тексте (РТ, упр. 124). После коллективного комментирования пропущенных орфограмм надо подчеркнуть в предложениях главные члены, над глаголами-сказуемыми указать род и число. Не забывать, что во множественном числе в прошедшем времени род глагола не определяется.

Работа с текстом Н. Носова (упр. 155). Пропущенные орфограммы комментируются по цепочке во время записи текста. Подчёркиваются главные члены предложения, над глаголами-сказуемыми записываются род (если есть) и число.

Игра «**Не ошибись!**». Вызываются три ученика. Один записывает глаголы, помогающие рассказать о солнце, другой — глаголы, помогающие рассказать о луне, третий — глаголы, помогающие рассказать о месяце. Учитель называет глаголы в неопределённой форме, каждый из трёх учащихся составляет с ними предложения, ставя глагол в форму прошедшего времени. При этом отчётливо проговаривается родовое окончание каждого глагола.

Игра «**Помоги герою сказки**» (РТ, упр. 127). Сначала надо вставить пропущенные буквы и раскрыть скобки, объясняя орфограммы. Затем ответить на вопрос и обязательно объяснить, как именно род глаголов в прошедшем времени помог угадать имя одного из злых волшебников (*Рогокоз*).

Итог урока

Учитель: «Всегда ли у глаголов прошедшего времени можно определить род?»

Домашнее задание

РТ, упр. 123 и 126.

Ход урока 131

Актуализация темы урока

Учитель: «Мы уже убедились, что сообщить какую-либо информацию, построить предложение без глаголов сложно. Сегодня мы понаблюдаем за ролью глаголов в текстах, систематизируем полученные знания о глаголах».

Основной этап урока

Составление и запись рассыпавшихся предложений о динозаврах, составление текста из этих предложений (упр. 156).

Работа с текстом сказки В. Бианки по заданиям учебника (упр. 157). Обратит внимание на языковые средства, используемые при сравнении: союзы *как*, *точно*, *будто*.

Игра «**Самое длинное предложение**» (РТ, упр. 128). Работая в паре, дети записывают свой вариант распространённого предложения, затем варианты заслушиваются и определяются победители.

Итог урока

Учитель: «Расскажите всё, что вы узнали об изменении глаголов». (*Глаголы изменяются по временам, числам, родам.*)

Домашнее задание

Составить и записать нераспространённое предложение. Распространить его и записать. Подчеркнуть главные члены обоих предложений.

Не с глаголами.

Уроки 132—134

Ход урока 132

Актуализация темы урока

Выявление значения частицы **не** при выполнении упр. 158 и чтении сообщения Самоварова (с. 88). Ответы на вопросы учителя: «Для чего употребляется частица **не**? Как она пишется с глаголами?»

Основной этап урока

Наблюдение за ролью частицы **не** в пословицах (упр. 159) и загадках (упр. 160).

Анализ употребления частицы **не** с глаголами в тексте (упр. 162). Работа с орфограммами, разбор существительных и глаголов по вопросам к упражнению.

Исправление ошибок в написании частицы **не** (упр. 161).

Конкурс «Кто больше?». Учащимся предлагается вспомнить пословицы, содержащие частицу **не**. Пословицы записываются на доске и в тетрадях.

Итог урока

Учитель: «Для чего употребляется частица **не**? Как она пишется с глаголами?»

Домашнее задание

РТ, упр. 129.

Ход урока 133

Актуализация темы урока

Наблюдение за значением частицы **не** по заданиям учителя: «Частица **не** — маленькое слово, но его роль в предложении, в тексте очень велика. Попробуйте доказать, что эта частица может резко изменить смысл высказывания». Учащиеся приводят примеры предложений без частицы **не**

и с этой частицей и приходят к выводу, что частица **не**, употреблённая перед глаголом-сказуемым, меняет смысл предложения на прямо противоположный.

Основной этап урока

Выполнение упр. 163. После того как текст озаглавлен и внесены исправления в употребление частицы **не**, текст записывается, глаголы разбираются письменно с указанием времени, числа и рода (если он есть).

Работа с текстом упр. 130 из РТ. Объясняются пропущенные орфограммы с подбором (устным) проверочных слов. Письменные ответы на вопросы к тексту (РТ, упр. 130). Устная беседа о правилах поведения на реке во время ледохода с обязательным использованием в ответах глаголов с частицей **не**. Дополнительное задание: подчеркнуть главные члены в последнем предложении, объяснить знаки препинания. Выписать три любых глагола и разобрать их как часть речи.

Итог урока

Учитель: «О какой частице мы говорили на уроке? Можно ли говорить, что написание частицы **не** с глаголами — это орфограмма?»

Домашнее задание

Записать три предложения о том, чего нельзя делать на уроке, используя частицу **не** с глаголами.

Ход урока 134

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы повторим правило написания частицы **не** с глаголами и вспомним всё, что узнали о глаголе».

Основной этап урока

Составление правил поведения ученика на уроке (упр. 164). Предложенные учащимися правила могут носить и юмористический характер, однако в тетради записать надо только серьёзные.

Запись по памяти рифмовки Н. Бетеньковой (упр. 165). Отмечаются примеры употребления частицы **не** с глаголами. Дополнительно можно предложить выписать из текста по группам: четыре имени существительных, пять глаголов, два предлога, один союз. Вопрос учителя: «Слов какой части речи нет в этом тексте?» (*Имён прилагательных.*)

Исправление содержания текста путём добавления частицы *не* там, где это необходимо (упр. 166). Текст исправляется и записывается самостоятельно. Дополнительное задание: найти в тексте два имени прилагательных, личные местоимения (*я, на неё*). Разобрать как часть речи имя существительное *к парте*.

Итог урока

Учитель: «Какую орфограмму повторили на уроке?»

Домашнее задание

Найти в словарики антонимов (с. 141) четыре глагола, составить с ними предложения с частицей *не*.

Разбор глагола как части речи. Уроки 135—136

Ход урока 135

Актуализация темы урока

Вступительная беседа: «Вы уже умеете разбирать имя существительное как часть речи. Для глагола тоже существует свой порядок разбора. Чтобы научиться разбирать глагол как часть речи, надо вспомнить всё, что мы уже узнали о глаголах». Систематизация знаний детей о глаголе по плану, предложенному Самоваровым (с. 92). Беседа проводится устно.

Основной этап урока

Знакомство с алгоритмом устного разбора глагола происходит при чтении образца разбора слова этой части речи, который сделала Аня (с. 92). Как образец письменного разбора глагола анализируется запись, сделанная Ваней (с. 92). Поясняются принятые при разборе сокращения.

Разбор глаголов из скороговорок (упр. 167). Первый глагол разбирается устно, на доске делается запись этого разбора. Остальные глаголы дети разбирают, работая в паре.

Исправление ошибок, допущенных при разборе глагола как части речи (упр. 168). Допущенные ошибки: *идёт* — у глагола в настоящем времени род не определяют; *рубили* — глагол в прошедшем, а не в настоящем времени; *испечёшь* — глагол в единственном, а не во множественном числе.

Работа с текстом (РТ, упр. 131). Упражнение может быть выполнено самостоятельно или в паре.

Итог урока

Учитель: «Как разобрать глагол как часть речи?»

Домашнее задание

РТ, упр. 132.

Ход урока 136

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы повторим всё, что знаем о глаголе, на основе работы с текстами».

Основной этап урока

Работа с текстом по заданиям учебника к упр. 169.

Работа с двумя текстами на одну тему (упр. 171). Учащиеся должны определить стиль каждого из текстов (первый относится к художественной речи, второй — к научной). Разбираются имена существительные и глаголы по заданиям к упражнению. Дополнительное задание: списать первый или второй текст, подчеркнуть известные орфограммы.

Повторение изученных орфограмм на основе упр. 170.

Итог урока

Учитель: «Важную ли роль играет глагол в нашей речи? В какой последовательности надо разбирать глагол как часть речи?»

Домашнее задание

Подготовиться к контрольной работе по вопросам и заданиям из рубрики «Проверь себя» (с. 96).

Ход урока 137

Актуализация темы урока

Вступительная беседа: «Сегодня мы напишем контрольную работу, для того чтобы систематизировать знания о времени, числе и роде глагола; проверить свои умения делать разбор глагола как части речи; закрепить орфографические навыки и в конечном итоге проверить уровень усвоения знаний по теме «Глагол», а при необходимости скорректировать имеющиеся знания».

Основной этап урока

Работа по заданиям и вопросам из раздела «Проверь себя» (с. 96) может быть проведена по-разному.

1-й способ. В форме письменной контрольной работы (допустимо использование сокращений).

2-й способ. В устной форме с проведением диктанта с грамматическим заданием: определить и указать время

глаголов в тексте, два глагола выписать и сделать их полный разбор.

Текст диктанта.

Шарик за окном

Саша приехал в гости к бабушке и заболел. Бабушка велела ему лечь в постель. Ребятам к Саше бабушка не пускала. Она хотела сама развеселить внука, стала печь пироги, рассказывать ему интересные истории. Но Саша скучал и смотрел в окно. Вдруг за окном появился шарик. Саша понял, что друзья помнят о нём.

Итог урока

Учитель: «Как вы считаете, какую оценку вы заслужили за свою контрольную работу?»

Домашнее задание

Ещё раз просмотреть задания на с. 96, подготовиться к работе над ошибками, допущенными в контрольной работе.

Ход урока 138

Актуализация темы урока

Вступительная беседа учителя: «Вам известна пословица *Человек учится на своих ошибках*. Именно этим мы сегодня и займёмся: будем работать над ошибками, допущенными в контрольной работе, чтобы в дальнейшем подобных ошибок не допускать».

Основной этап урока

Работа над ошибками ведётся в двух направлениях: во-первых, коллективно с большей частью учащихся, допустивших ошибки; во-вторых, индивидуально (по карточкам) с учащимися, выполнившими задания контрольной работы без ошибок.

1-е направление. Коллективная работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.

1. Определение времени глагола: записать на доске и в тетрадях данные предложения, найти глаголы, определить их время.

Чёрная корова повалит, белая — поднимет. (*День и ночь.*)

Рассыпались самоцветы по голубому бархату. Кто их рассыпал, тот и собирает. (*Звёзды.*)

Через дорожку два братца живут, а друг друга не видят. (*Глаза.*)

2. Определение числа глаголов: поставить глаголы в единственное число и записать словосочетания.

Мы говорим — я говорю, мы хотим — я хочу, мы скачем — я ..., мы пишем — я ..., мы придём — я ..., мы замолчим — я

3. Определение рода глагола в прошедшем времени: определить род каждого данного имени существительного, подобрать к нему глагол в прошедшем времени, дописать предложения, определить число и, где возможно, род каждого глагола.

Корабль Чайка Солнце Ребята

4. Распределительный диктант.

Лещ, испечь, ночь, дочь, лечь, течь, стеречь, нож, рожь, помощь, плащ, товарищ, помочь, беречь.

Записать данные слова в два столбика: в один — глаголы в неопределённой форме, в другой — имена существительные.

5. Задание: ответить на вопросы отрицательно, ответы записать.

Ты любишь получать двойки? ...

Ты разговариваешь на уроке? ...

Вы дразните собак? ...

Мальши должны ломать игрушки? ...

6. Задание: прочитайте данные предложения, объясните орфограммы в словах, выпишите глаголы, разобрать каждый из них как часть речи (задание выполняется с комментированием).

Повисли перлы дождевые, и солнце нити золотит. (Ф. Тютчев.) Молодые листочки зазеленели на деревьях.

2-е направление. Карточки с индивидуальным заданием.

Спишите текст. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки. Подчеркните глаголы, определите и укажите их время. Выделенные глаголы выпишите и разберите каждый из них как часть речи.

Карточка 1

С..годня утром я (не)пошёл в школу. У меня заб..лело горло. Снач..ла я очень обрадовался. Целый день буду читать кни..ки, посм..трю телевизор! А (за)окном слышались г..лоса

р..бят. Они играли в мяч.., см..ялись. Мне стало очень грус..но. Только наш к..тёнок (Б, б)арсик пож..лел меня, лёг рядышком и замурлыкал. Я решил, что буду береч.. зд..ровье, чтобы никогда больше (не)заболеть.

Карточка 2

(На)землю опустилась ноч.. . Вет..р затих. (На)небе по..вились звёзды. Вор..бьи и синич..ки уже (не)прыгали (по)веткам и (не)щеб..тали. Даже наш пёс (М, м)ухтар зале.. в свою конуру, чтобы леч.. спать. Только иногда ноч..ную тиш.. нарушал громкий плач.. какой-то лесной птицы.

Имя прилагательное.

Уроки 139—153

Целевые установки уроков

Личностные:

- понимать практическую значимость получаемых знаний по русскому языку;
- уметь применить полученные на уроках знания для выполнения конкретных практических задач;
- развивать навыки сотрудничества с одноклассниками и взрослыми;
- разрешать проблемные ситуации;
- реально оценивать свои успехи в освоении языка;
- формировать коммуникативные и литературно-творческие способности;
- стремиться совершенствовать свою речь и общую культуру;
- формировать эстетические чувства при работе с поэтическими и прозаическими произведениями.

Метапредметные:

- понимать цели и задачи учебной деятельности;
- решать проблемные вопросы, находить выход из проблемных ситуаций;
- уметь пользоваться различными алгоритмами, предлагаемыми в учебнике (раздел «Шаги к умению», памятки);
- уметь самостоятельно оценивать свои достижения или промахи;
- уметь пользоваться справочной литературой (словарями);
- развивать логическое мышление при сравнении различных языковых единиц (сравнивать тексты с именами прилагательными и без них);

- развивать речь при анализе художественных и научных текстов и при составлении собственных текстов различных видов.

Предметные:

- находить имена прилагательные в тексте по их значению и грамматическим признакам;
- определять связь имени прилагательного с именем существительным;
- верно писать безударные окончания имён прилагательных, используя предложенный алгоритм;
- делать разбор имени прилагательного как части речи: определять род, число и падеж имени прилагательного;
- анализировать роль имён прилагательных в художественном тексте;
- объяснять роль имён прилагательных в речи;
- использовать имена прилагательные в собственных речевых произведениях.

Имя прилагательное как часть речи.

Уроки 139—141

Ход урока 139

Актуализация темы урока

Актуализация знаний учащихся об основных признаках имени прилагательного как части речи проводится при выборе правильного определения (РТ, упр. 133). Ответ уточняется при чтении рубрики «Узелки на память» (с. 97). Важно, чтобы учащиеся обращали внимание и на значение имени прилагательного, и на вопрос к нему.

Основной этап урока

Определение роли прилагательных в речи: «Важно ли указывать признаки предмета? Можно ли по признакам угадать, о каком предмете идёт речь?» Выполнение упр. 172.

Игра «Кто больше?» (РТ, упр. 134): ученики описывают названные в упражнении предметы.

Конкретизация и расширение понятия «признак предмета» начинается с чтения диалога Совёнка и Ани (с. 97), затем выполняется упр. 173 (задание: распределить имена прилагательные в группы по значению).

В другом упражнении (упр. 174) игра «Кто больше?» помогает обогатить лексический запас детей словами со значением признака. Надо добиться, чтобы ученики привели в качестве примеров редко употребляемые ими имена прилагательные. Например, прилагательные со значением цвета — *лазоревый, васильковый, алый, тёмно-красный, зеленоватый, снежно-белый*; со значением вкуса — *горько-солёный, пресный, острый, кисло-сладкий*; со значением времени — *вчерашний, прошлогодний, завтрашний*; со значением звучания — *звонкий, пронзительный*.

Развитие логического мышления учащихся при выполнении задания повышенной сложности (упр. 175). Лишними в своих группах оказываются слова *отважный, красный, каменный, хороший*.

В упр. 176 должны быть выделены группы имён прилагательных со следующими значениями: цвет, вкус, время.

Определение роли имён прилагательных в речи, работа по вопросу Совёнка (с. 99).

Составление предложений по рисунку (упр. 178).

Редактирование описания Незнайки (упр. 177): только имена прилагательные помогают представить всю нелепость одеяния героя Н. Носова.

Исключение из текста всех имён прилагательных (упр. 179): данный приём позволяет убедиться в необходимости использования имён прилагательных в текстах-описаниях.

Итог урока

Учитель: «Какая часть речи называется именем прилагательным? Какие признаки предмета могут называть имена прилагательные? Для чего употребляются имена прилагательные в речи? В текстах какого типа они чаще всего встречаются?»

Домашнее задание

РТ, упр. 135.

Ход урока 140

Актуализация темы урока

Вступительная беседа: «Имена прилагательные, как мы уже выяснили, делают речь более точной и выразительной. В русском языке есть множество языковых средств, чтобы сделать нашу речь ещё богаче и выразительнее. Над ними мы сегодня и поработаем».

Основной этап урока

Определение типа текстов, в которых наиболее часто используются имена прилагательные (этот вывод может быть сделан учащимися самостоятельно на основе выполненных ранее упражнений, а также упр. 180).

Определение оттенков значения, которые приносят в имена прилагательные суффиксы субъективной оценки: уменьшительно-ласкательные, пренебрежительные, суффиксы со значением неполного признака (упр. 183, 184).

Работа с прилагательными-антонимами (упр. 185, 186 и 188).

Наблюдение над эпитетами (без введения термина), употреблёнными русскими поэтами и писателями. Составление предложений с ними (упр. 181).

Подбор синонимов к именам прилагательным (упр. 189).

Распределение имён прилагательных по синонимическим группам (упр. 190).

Резервное задание. РТ, упр. 138.

Образование имён прилагательных от существительных с помощью данных суффиксов (РТ, упр. 137). Важно, чтобы дети запомнили данные суффиксы, поняли, в чём заключается сложность их написания (произношение и написание суффиксов не совпадают: *заводской* — [завацкóй'], *туристский* — [тур'йсск'ий'], *торфяной* — [тарф'инóй']), усвоили, что это орфограммы, с которыми им предстоит познакомиться позже.

Итог урока

Учитель: «Прочитайте сообщение Самоварова на с. 101 учебника. Согласны ли вы с ним? О каких средствах создания образности и выразительности с помощью имён прилагательных мы сегодня говорили? Какие суффиксы используются в именах прилагательных? Какие оттенки значения они могут придавать словам? Приведите примеры прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов».

Домашнее задание

Упр. 182.

Ход урока 141

Актуализация темы урока

Вступительная беседа: «Сегодня мы будем наблюдать, как используются имена прилагательные в текстах, и учиться составлять свои тексты».

Основной этап урока

Работа с текстом по заданиям учебника (упр. 187).

Составление рассказа на заданную тему по образцу (упр. 187), послетекстовое задание.

Наблюдение над зависимостью имён прилагательных от имён существительных на основе работы с текстом (упр. 191) по заданиям учебника.

Итог урока

Учитель: «Для чего используются в речи имена прилагательные? От слов какой части речи чаще всего зависят имена прилагательные?»

Домашнее задание

Выписать из словарика синонимов и словарика антонимов (с. 140—142) имена прилагательные, составить и записать с ними пять предложений.

Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам. Уроки 142—151

Ход урока 142

Актуализация темы урока

Работа по вопросам и заданиям учителя: «Объясните, что обозначают глаголы *прилагать*, *прилагаться* в русском языке, например в предложениях: *Я получила письмо. К нему прилагалась фотография. К заявлению прилагались нужные документы.* Связано ли название части речи „имя прилагательное“ с глаголом *прилагать*? Этот же вопрос ставит и Аня (с. 108)». Наблюдение за изменением одного и того же прилагательного при согласовании его с существительными разного рода и разного числа (упр. 192). Вывод о том, от чего зависит выбор окончания имени прилагательного, дети сначала пробуют сделать сами.

Основной этап урока

Создание проблемной ситуации: «Как вы думаете, что происходит с именем прилагательным, когда оно согласуется с именами существительными разных родов?» (*Имя прилагательное изменяется по родам.*) Вывод уточняется при чтении сообщения Самоварова (с. 108).

Формирование умения находить в предложении имя существительное, от которого зависит имя прилагательное (РТ, упр. 136). Найденные словосочетания надо выписать,

указав вопрос, на который отвечает имя прилагательное в каждом словосочетании, и обозначив окончание имени прилагательного и окончание вопроса.

Составление словосочетаний из имён существительных и прилагательных и наблюдение за согласованием имён прилагательных с именами существительными, за изменением окончаний прилагательных при согласовании с существительными разного рода. Учащиеся стараются сами сформулировать, почему у имён прилагательных разные окончания (упр. 193, 194), и приходят к выводу, что имена прилагательные имеют разные окончания, так как относятся к существительным разного рода.

Этот вывод подтверждается при чтении сообщения Саварова (с. 109).

Постановка имён прилагательных в нужную форму (упр. 195). Учащиеся находят, от какого существительного зависит имя прилагательное, определяют род имени существительного, ставят вопрос к прилагательному.

Итог урока

Учитель: «С какой частью речи согласуется в словосочетании или в предложении имя прилагательное?»

Домашнее задание

Выписать из орфографического словарика (с. 136—137) четыре имени прилагательных, составить и записать словосочетания с ними.

Ход урока 143

Актуализация темы урока

Работа по заданиям учителя: «Мы выяснили на прошлом уроке, что имена прилагательные изменяются по родам. Сегодня мы потренируемся определять род имени прилагательного».

Основной этап урока

Нахождение в предложениях-загадках словосочетаний, состоящих из имён существительных и прилагательных (упр. 196). Эта работа чрезвычайно важна для верной постановки вопроса к имени прилагательному. Вопрос должен ставиться не произвольно, а только от имени существительного к зависящему от него имени прилагательному. Сначала определяется род имени существительного, а затем — имени прилагательного.

Подбор имени существительного по форме имени прилагательного, которое должно относиться к существительному (упр. 197).

Игра «**Кто быстрее?**». Учитель называет имена прилагательные определённого рода, чётко произнося окончания; школьники называют имена существительные (обязательно несколько), с которыми данные имена прилагательные могут сочетаться: *красивая ...*, *душистое ...*, *румяное ...*, *длинная ...*, *точный ...*, *любопытный ...*. Самые удачные словосочетания записываются на доске и в тетрадях.

Итог урока

Учитель: «Что мы узнали об изменении имён прилагательных? Как определить род имени прилагательного?»

Домашнее задание

Выписать четыре имени прилагательных из словарика антонимов (с. 141), составить с ними словосочетания с именами существительными, указать род имён прилагательных.

Ход урока 144

Актуализация темы урока

Проведение учебного лингвистического эксперимента. На доске записаны словосочетания: *новый компьютер — новые компьютеры*; *толстая тетрадь — толстые тетради*, *красивое здание — красивые здания*. Учитель: «Догадайтесь, как ещё могут изменяться имена прилагательные, кроме изменения по родам. От чего зависит число имени прилагательного?» Выводы учащихся уточняются при чтении сообщения Самоварова (с. 110).

Основной этап урока

Наблюдение за изменением имён прилагательных по числам. Учитель: «Составьте и запишите словосочетания по рисункам к упр. 198. Сравните имена прилагательные в парах: *кленовый — кленовые*, *сосновая — сосновые*, *весёлый — весёлые*, *пушистый — пушистые*».

Выписывание словосочетаний, состоящих из прилагательных и существительных из упр. 199 с обязательным указанием вопроса, на который отвечает имя прилагательное, определением его рода и числа (после определения рода и числа имени существительного). Запись стихотворного отрывка по памяти можно считать факультативным заданием.

Редактирование текста (упр. 201). Над именами существительными, от которых зависят имена прилагательные, ставится крестик.

Игра «Добавь словечко». Один из учащихся называет имя существительное, другой добавляет к нему имя прилагательное, указывая его род и число.

Итог урока

Учитель: «Как определяется род и число имени прилагательного?»

Домашнее задание

Упр. 200.

Ход урока 145

Актуализация темы урока

Создание проблемной ситуации: «Всегда ли можно определить род имени прилагательного?» Учащиеся делают попытку найти верный ответ, анализируя словосочетания имён существительных и прилагательных из упр. 202. Важно подчеркнуть, что имя существительное всегда сохраняет свой род — и в единственном, и во множественном числе (кроме слов типа *каникулы*, *сливки*). Прилагательное же собственного рода не имеет, и во множественном числе прилагательное с одним и тем же окончанием может сочетаться с существительными разных родов (*зелёные листья*, *лист* — существительное мужского рода; *зелёные травы*, *трава* — существительное женского рода; *зелёные поля*, *поле* — существительное среднего рода). Чтение сообщения Самарова (с. 113).

Основной этап урока

Изменение имён прилагательных по числам в словосочетаниях (упр. 203, 204). Важно подчеркнуть, что имена прилагательные изменяются по числам только после изменения числа имени существительного.

Составление словосочетаний, определение числа и, где возможно, рода имён прилагательных (РТ, упр. 139).

Итог урока

Учитель: «Всегда ли у имени прилагательного можно определить род? число? Как определяется род и число имени прилагательного?»

Домашнее задание

Из орфографического словарика (с. 136—137) выписать десять имён существительных с удвоенными согласными,

составить с ними словосочетания, добавив имена прилагательные, указать число и род прилагательных.

Ход урока 146

Актуализация темы урока

Создание проблемной ситуации об изменении имён прилагательных по падежам: «Вы уже знаете, что имя прилагательное потому так и называется, что оно как бы прикладывается, прилагается к имени существительному и заимствует его грамматические свойства. А какие грамматические значения есть у имени прилагательного? Какой вопрос у вас возникает? Тот же вопрос возник и у Ани (с. 114)». К выводу о том, что имя прилагательное согласуется с именем существительным ещё и в падеже, дети должны прийти самостоятельно на основе наблюдения (упр. 205). Вывод учащихся подтверждается чтением диалога Вани и Самоварова (с. 114).

Основной этап урока

Составление памятки о порядке действий при определении падежа имени прилагательного можно осуществить при коллективной работе детей или же на материале упр. 207.

Отработка навыка определения падежа на материале упр. 206. Падеж имён прилагательных определяется устно, с объяснением, составлением текста-рассуждения. Дополнительное задание к упражнению: вспомнить стихотворения А. Пушкина о природе. Два-три предложения с именами прилагательными записать с указанием рода, числа и падежа имён прилагательных.

Самостоятельное письменное выполнение упр. 140 из РТ.

Итог урока

Учитель: «Какие действия надо выполнить, чтобы определить падеж имени прилагательного?»

Домашнее задание

Упр. 208.

Ход урока 147

Актуализация темы урока

Создание проблемной ситуации: «Послушайте такие словосочетания: *в зимнем лесу, любоваться зимним лесом*. Как звучат окончания имён прилагательных? (*Одинаково*.) А как их верно написать?» Наблюдение за безудар-

ными окончаниями имён прилагательных единственного числа можно провести в форме игры «Исследователь». Учитель: «Окончания имён прилагательных имеют много интересных особенностей. Сравните окончания прилагательных в словосочетаниях, которые приводит Аня на с. 117. Что вы заметили? Какой вывод вы можете сделать? Проверьте, совпадают ли ваши выводы с выводами Самоварова (с. 117). Можно ли считать, что безударные окончания имён прилагательных — это орфограмма?»

Основной этап урока

Нахождение орфограмм в окончаниях имён прилагательных проводится при анализе примеров Самоварова (с. 117) и при выполнении упр. 211. Учитель: «Определите, какие буквы гласных звуков в окончаниях прилагательных нуждаются в проверке. Догадайтесь, какую букву согласного звука и в какой форме имени прилагательного проверить нельзя, а можно только запомнить». Выводы детей уточняются при чтении диалога Вани и Самоварова (с. 118).

Склонение имён прилагательных (женского, мужского и среднего рода) с выделением окончаний (упр. 213) лучше сделать на доске, для этого можно вызвать трёх учащихся.

Дописывание безударных окончаний имён прилагательных в словосочетаниях. Составление по опорным словосочетаниям небольшого рассказа (упр. 212).

Определение падежа и окончаний имён прилагательных по окончанию вопросов к нему (РТ, упр. 141).

Составление текста-описания по вопросам (упр. 210) или списывание текста о незабудке. Следует отметить метафору (*тычинки — солнце, голубые лепестки — небо, незабудка — Вселенная*).

Итог урока

Учитель: «Что мы узнали о падежных окончаниях имён прилагательных в единственном числе? Какие окончания могут быть у имени прилагательного в начальной форме?»

Домашнее задание

РТ, упр. 142.

Ход урока 148

Актуализация темы урока

Ответ на проблемный вопрос: «Мы уже выяснили, что и имена существительные, и имена прилагательные могут

склоняться. Подумайте, одинаково ли изменяются имена существительные и имена прилагательные». Учащиеся отмечают, что существительные и прилагательные могут изменяться по числам и падежам. Прилагательные изменяются также по родам, а существительные нет. Учитель: «Сегодня мы уточним, как следует определять род, число и падеж имени прилагательного».

Основной этап урока

Чтение алгоритма «Шаги к умению» (с. 119).

Закрепление изученного алгоритма на примере упр. 214. С каждым словосочетанием проводится следующая работа: при списывании словосочетания надо поставить вопрос от имени существительного к прилагательному, выделить окончание вопроса и окончание имени прилагательного, затем по шагам алгоритма определить род, число и падеж имени прилагательного и записать.

Списывание текста из упр. 215.

Составление словосочетаний по рисунку (РТ, упр. 143). После составления словосочетаний можно предложить учащимся составить небольшой рассказ. При наличии времени рассказ можно записать.

Резервное задание. РТ, упр. 145.

Итог урока

Учитель: «Как мы определим падеж имени прилагательного? А его окончание?»

Домашнее задание

РТ, упр. 144.

Ход урока 149

Актуализация темы урока

Работа по вопросам учителя: «Что нового мы узнали в 3 классе об именах прилагательных? Как они могут изменяться? Как определить род, число и падеж имени прилагательного? А как вы думаете, при каком условии можно употребить имя прилагательное не в том роде, в каком требуется по нормам русского языка? (*Если человек не знает рода имени существительного, к которому относится прилагательное.*) Подберите прилагательное к слову *мозоль*. Какое словосочетание у вас должно получиться? (*Больная мозоль, старая мозоль.*) Сегодня мы познакомимся с правилами и порядком разбора имени прилагательного как части речи».

Основной этап урока

Формирование умения верно употреблять в речи словосочетания некоторых имён существительных, проблемных с точки зрения определения их рода, и имён прилагательных (упр. 216). Словосочетания записываются обязательно с указанием вопроса, на который отвечает имя прилагательное, с объяснением выбора окончания каждого прилагательного. Устно или письменно с каждым из словосочетаний надо составить предложение.

Образование имён прилагательных от имён существительных с помощью данных суффиксов и составление с получившимися словами предложений (упр. 217).

Чтение сообщения Самоварова об устном и письменном порядке разбора имени прилагательного (с. 120). Обратит внимание учащихся на принятые сокращения!

Проверка правильности разбора имён прилагательных (упр. 218). Надо найти две ошибки: *алые (блѣстки)* — имя прилагательное стоит во множественном числе, поэтому род у него определить нельзя; *серебряным (озером)* — имя прилагательное не в мужском, а в среднем роде.

Составление рассказа по заданиям упр. 219.

Итог урока

Учитель: «Как разобрать имя прилагательное как часть речи?»

Домашнее задание

Выписать из орфоэпического словарика (с. 139) имена существительные, составить словосочетания, подобрав к ним имена прилагательные. Прилагательные разобрать как часть речи.

Ход урока 150

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы будем работать с текстом, посвящённым истории одной буквы русского алфавита. А ещё закрепим разбор изученных частей речи: имени существительного, глагола и имени прилагательного».

Основной этап урока

Работа с текстом «История твёрдого знака» по заданиям учебника (упр. 220). Дополнительное задание к упражнению: выписать три-четыре словосочетания: а) имён существительных с именами прилагательными; б) глаголов с именами существительными. Разобрать как часть речи (по выбору учащихся) одно существительное, одно прилагательное, один глагол.

Резервное задание. Выборочный диктант: *зелёный, зеленеть, зелень, сирень, сиреневый, белый, побелка, близкий, близость, весенний, весна, далеко, далёкий, заузить, узкий, рыба, рыбий, чаща, частый, окрестность, окрестный*. Записать только имена прилагательные, объяснить свой выбор. Объяснить, какие орфограммы есть в выписанных словах. Устно составить с двумя именами прилагательными предложения. Указать род и число каждого имени прилагательного.

Резервное задание. Подобрать к именам существительным *холод, синева, веселье, дружба* однокоренные имена прилагательные и глаголы. Составить предложения с одной из групп однокоренных слов и разобрать каждое слово в группе как часть речи.

Итог урока

Учитель: «Что интересного вы узнали об истории твёрдого знака? О каких частях речи мы говорили сегодня? Каков порядок разбора каждой из этих частей речи?»

Домашнее задание

РТ, упр. 146, 147.

Ход урока 151

Актуализация темы урока

Учитель: «Отгадайте, какую часть речи мы сегодня будем повторять: зависит от имени существительного, отвечает на вопросы *какой? какая? какое? какие?*, изменяется по числам, родам и падежам. Какой признак имени прилагательного здесь не назван?» (*Обозначает признак предмета.*)

Основной этап урока

Игра «Лото» (упр. 222). Выполняется при работе в паре. Образованные словосочетания записываются в тетрадь, с тремя из них надо составить предложения и записать, подчеркнув главные члены предложения.

Выписывание словосочетаний «существительное плюс прилагательное» из упр. 223.

Работа с текстом (упр. 221) по заданиям учебника.

Итог урока

Учитель: «Что нового мы узнали в 3 классе об именах прилагательных? С какой орфограммой познакомились?»

Домашнее задание

Подготовиться к контрольной работе по заданиям и вопросам из рубрики «Проверь себя» (с. 125).

Ход урока 152

Актуализация темы урока

Прогнозирование целей контрольной работы. Учитель: «Вы готовились к контрольной работе по заданиям учебника. Подумайте, какие цели должны быть достигнуты при её выполнении». (*Систематизировать, обобщить полученные знания об имени прилагательном; проверить уровень усвоения знаний по теме «Имя прилагательное»; определить, какие темы нуждаются в повторении; развивать речь при изложении текста с грамматическим заданием.*)

Основной этап урока

Работа по заданиям и вопросам из рубрики «Проверь себя» (с. 125) может быть проведена по-разному.

1-й способ. В форме письменной контрольной работы (сами формулировки заданий и вопросов не переписываются).

2-й способ. В устной форме с написанием диктанта с грамматическим заданием.

Летнее утро

Яркое солнце поднималось над рекой. Серебряная роса засверкала на траве. Тёплый ветерок начал сгонять лёгкий туман. От ветерка синие колокольчики закачались, зазвенели. Засвистела на ветвях в золотом свете иволга. **Пролетела** какая-то ранняя птичка. Закуковала в лесу кукушка. Всё вокруг проснулось, улыбнулось солнцу.

Задание к диктанту также имеет варианты: **первый вариант** — выписать из первого и второго предложений имена прилагательные, сделать разбор каждого из них как части речи; **второй вариант** — выписать из третьего и четвёртого предложений имена прилагательные, сделать разбор каждого из них как части речи.

Итог урока

Учитель: «Как вы сами оцениваете свою контрольную работу?»

Домашнее задание

Подумать, какие ошибки допущены в контрольной работе. В случае необходимости посмотреть словарь и правила в учебнике.

Ход урока 153

Актуализация темы урока

Ответ на проблемный вопрос учителя: «Объясните, почему после каждой контрольной работы мы выполняем работу над ошибками. Надо ли это делать?»

Основной этап урока

Коллективная работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.

1-е задание. Ответить на вопрос: «Можем ли мы заранее определить род и число имён прилагательных, которые будут согласовываться со следующими именами существительными: *у моря, без друзей, за окном, у подруги?*» Составить словосочетания, определить число и, где возможно, род имён существительных.

2-е задание. Записать предложения, дополнить их именами прилагательными, объяснить выбор окончания каждого имени прилагательного.

Я купил игрушку брату. На улице построили дом.

3-е задание. Составить словосочетания с каждым из данных имён прилагательных так, чтобы оно было употреблено в разных родах, в разном числе.

Холодный, красивый, яркий, интересный, грустный.

4-е задание. Записать пословицы, объяснить орфограммы; найти в пословицах имена прилагательные, устно разобрать каждое прилагательное как часть речи.

Осанка львиная, да ум куриный. Молоденький умок что весенний ледок. Старый дуб не скоро сломится. Добрая семья прибавит ума. Согласно стада и волк не берёт. Тихий воз будет на горе.

Итог урока

Учитель: «Помогла ли вам сегодняшняя работа над ошибками? Какие пробелы в своих знаниях вы ликвидировали?»

Домашнее задание

Сделать работу над ошибками своей собственной работы.

Повторение. Уроки 154—160

Целевые установки уроков

Личностные:

- иметь представление о языке как главном средстве человеческого общения;
- уметь сотрудничать с ровесниками и взрослыми;
- иметь положительную мотивацию к дальнейшему изучению русского языка;
- уметь определять свои успехи в освоении русского языка;
- понимать роль правильной устной и письменной речи в определении общей культуры человека и общества.

Метапредметные:

- ориентироваться в навигационной системе учебника;
- понимать схемы разного типа, уметь их читать;
- формировать потребность обращения к справочной литературе по русскому языку;
- применять полученные знания по русскому языку на практике;
- уметь сравнивать, обобщать, проводить учебный эксперимент.

Предметные:

- систематизировать знания по всем разделам русского языка, изученным в 3 классе;
- закрепить навык нахождения в тексте изученных орфограмм;
- повторить алгоритм проверки изученных орфограмм;
- анализировать и составлять собственные тексты разных типов;
- понимать цели речевого общения, знать правила речевого общения.

Ход урока 154

Актуализация темы урока

Создать положительную мотивацию к повторению изученного материала, понять необходимость повторения позволяет работа с пословицей *Повторение — мать учения*. Пословица записывается на доске, анализируется её содержание.

Основной этап урока

Повторение основных признаков изученных единиц языка и речи: слова, предложения, текста (упр. 224).

Повторение типов предложений по цели высказывания и интонации (РТ, упр. 148, задания 2 и 3).

Повторение главных членов предложения, однородных членов предложения. Записать скороговорки, найти в каждой из них подлежащее и сказуемое.

Шла Саша по шоссе и сосала сушки. Водовоз вёз воду из водопровода. Краб крабу сделал грабли, подарил грабли крабу.

Учитель: «Есть ли в этих предложениях однородные члены? Какие?»

Работа над основными особенностями текста и предложения: отличие текста от предложения; тема и главная мысль текста; заглавие текста (упр. 225).

Итог урока

Учитель: «Какие основные единицы языка и речи вы знаете? Что такое слово? предложение? текст? Для чего они служат?»

Домашнее задание

РТ, упр. 148, задание 1. Выписать первое предложение, разобрать в нём все существительные, прилагательные и глаголы как части речи.

Ход урока 155

Актуализация темы урока

Учитель: «Вспомните, какая единица языка служит для называния предметов, лиц, действий, состояний, признаков и вообще всего, что существует в природе. (*Слово.*) А что создают люди с помощью слов, если хотят выразить определённую мысль? (*Предложение и текст.*) Сегодня мы вспомним то, что знаем об основной единице языка — слове, повторим сведения о тексте и предложении».

Основной этап урока

Систематизация знаний детей о значении слова, сопоставление слов с конкретным предметным значением и обобщающим значением (упр. 226). Дополнительное задание к упр. 226: составить предложения с несколькими подобранными словами, разобрать каждое слово по составу.

Знания о том, какие группы могут образовывать слова на основе сходства или различий их значений и звуча-

ния, можно повторить в ходе игры «**Как называется?**». Учитель читает группы слов, а ученики определяют, что это за группы слов: синонимы, антонимы или омонимы.

1. Грустный, печальный, унылый, тоскливый.
2. Врач, доктор, лекарь.
3. Банка (сосуд) — банка (морская отмель).
4. Лук (растение) — лук (вид оружия).
5. Юноша — старик.
6. Бой, битва, схватка, сражение, побоище.
7. Ясный — пасмурный.
8. Сухой — мокрый.
9. Лайка (порода собак) — лайка (мягкая кожа для изготовления различных изделий).

Работа по вопросу учителя: «Как слова употребляются в речи?» Анализ диалога из упр. 227. Определение основных особенностей диалога и способа его ведения по вопросам и заданиям учителя: «Что такое диалог? Чем диалог отличается от спора? Подберите и запишите слова и словосочетания, которые характеризуют манеру общения с собеседником». *(Спокойно, доброжелательно, внимательно слушать, точно выразить свою мысль.)*

Работа с текстом С. Образцова (упр. 228). Дополнительные задания: озаглавить текст, определить его тему и главную мысль, составить план текста.

1. Любить — это значит жалеть.
2. Слова не должны расходиться с делом.
3. Человек без друзей что дерево без корней.

Устно пересказать текст по составленному плану.

Итог урока

Учитель: «Какие единицы языка повторили на уроке? Какие орфограммы вспомнили? Запомнилась ли вам главная мысль прочитанного текста С. Образцова?»

Домашнее задание

Выписать из упр. 228 по одному существительному, прилагательному и глаголу и разобрать их как части речи.

Ход урока 156

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы продолжим повторять всё, что знаем о тексте. Какие особенности текста мы ещё не повторили?» *(Тексты бывают научными и художественными; различают тексты-описания, тексты-повествования и тексты-рассуждения; тексты состоят из вступления, главной части и заключения.)*

Основной этап урока

Типы текстов по сфере употребления: научные и художе-

ственные — на примере работы с текстами упр. 229 (устно) и 230 (письменно). Следует отметить, что текст Дж. Родари точнее можно назвать не научным, а научно-популярным, потому что в нём есть фразы, приближенные к разговорной речи (*как бы не так*). На примере этого текста надо вспомнить структуру текста: вступление (*Почему на Луне есть пятна?*), основная часть (всё остальное, кроме последнего предложения), заключение (последнее предложение). Тексты о частях речи, которые будут составлять учащиеся, должны быть чисто научными.

Работа с текстом упр. 231 по заданиям учебника.

Итог урока

Учитель: «Какие сведения о тексте мы повторили?»

Домашнее задание

Списать второй абзац упр. 231, подчеркнуть главные члены предложения.

Ход урока 157

Актуализация темы урока

Повторение знаний учащихся о составе слова: «Вспомните, из каких частей состоит слово. Что такое корень? приставка? суффикс? окончание? основа слова? Для чего надо знать состав слова? (*Чтобы лучше понимать значение слова, уметь верно записать слово.*) Докажите, что знание состава слова, умение подбирать родственные слова помогают верно определить и проверить орфограммы в слове».

Основной этап урока

Разбор по составу слов, диктуемых учителем, с записью их на доске и в тетрадях: *подоконник, пригородный, самокат, теплоход, ёлочка*. (Подоконник, пригородный, самокат, теплоход, ёлочка.)

Составление графической схемы записанных слов. Подбор и запись других слов, образованных по данным схемам.

Нахождение орфограмм в тексте (упр. 232). Дополнительные вопросы: к какой речи следует отнести этот текст? (*К художественной.*) К какому типу? (*Повествование.*) Подобрать и записать по два своих примера на каждую из названных орфограмм.

Итог урока

Учитель: «Из каких частей состоит слово? Какие орфограммы повторили на уроке?»

Домашнее задание

Найти в упр. 232 два сложных слова, выписать их, разобрать по составу и как части речи.

Ход урока 158

Актуализация темы урока

Работа по вопросам учителя: «Слово можно анализировать по-разному. Например, слово *радостный*. Мы можем сделать его звуко-буквенный анализ. Что при этом надо будет указать? Можно разобрать слово с точки зрения его значения. Как вы объясните, что значит *радость*? Какие синонимы, антонимы укажете к слову? Можно проанализировать это же слово как часть речи. Какие тогда необходимо будет указать сведения? Это же слово может являться и членом предложения: *В нашу жизнь вместе с надеждой приходит радость*».

Основной этап урока

Звуко-буквенный анализ выделенных слов из упр. 233. Слова выписываются, и анализ делается письменно. Затем списывается весь текст, выполняются остальные задания к упражнению.

Выполнение упр. 234 и 235 (письменно).

Итог урока

Учитель: «Как по-разному мы можем разобрать слово?»

Домашнее задание

РТ, упр. 150.

Ход урока 159

Актуализация темы урока

Систематизация знаний детей о частях речи может быть проведена в форме игры «Угадай-ка!»: «Определите, о какой части речи говорится: слова этой части речи отвечают на вопросы *какой? какая? какое? какие?*, обозначают признаки предметов, изменяются по родам и числам. (*Прилагательные.*) Слова этой части речи относятся к одному из трёх родов, но по родам не изменяются, а изменяются по числам и падежам? (*Существительные.*) Какие признаки этой части речи не названы?» Составление учениками своей загадки о глаголе.

Основной этап урока

Работа по заданию учителя: «Запишите предложение, разберите все слова в нём как части речи: *На берёзовых*

ветках появились зелёные листочки». Такая же работа со словами из предложения *В дальних краях ремесло кормит* проводится письменно в паре с последующей проверкой. Дополнительное задание: найти в записанных предложениях орфограммы, объяснить их; подчеркнуть в предложениях главные члены.

Определение частей речи по их признакам (РТ, упр. 152).

Чтение текста Д. Фонвизина (упр. 236). Беседа по вопросам после текста. Составление устного текста-рассуждения.

Работа с текстом «И всё-таки она хорошая!» (упр. 237) по заданиям учебника.

Итог урока

Учитель: «Какие части речи вы знаете? По каким признакам они выделяются? Какие орфографические правила вы знаете со 2 класса? Какие новые правила мы узнали в 3 классе?»

Домашнее задание

Упр. 151.

Ход урока 160

Актуализация темы урока

Учитель: «Сегодня мы проведём конкурс и определим самого грамотного ученика нашего класса».

Основной этап урока

Конкурс «Грамотей» на основе задания к упр. 239 может быть проведён по-разному. Можно предложить детям самостоятельно прочитать текст и указать количество ошибок. (В тексте допущено двадцать семь ошибок.) Предварительным победителем конкурса считается ученик, который нашёл хотя бы двадцать три — двадцать пять ошибок. Затем учащиеся самостоятельно записывают текст с необходимыми исправлениями. Учитель может собрать работы и объявить победителя после их проверки.

После того как ученики выполняют задание к упр. 239, можно организовать коллективную работу по объяснению допущенных ошибок. Затем школьники исправляют те ошибки, которые они не обнаружили в тексте, считают их количество. Выигрывает и получает медаль «Грамотей» тот, кто исправил все ошибки в тексте.

Выяснение результатов оценки детьми упражнений из РТ: сколько заданий оценено как интересные и отмечено

соответствующим значком? Какие задания показались скучными и почему? Учитель объясняет детям пользу всех упражнений, даже тех, которые не понравились.

Резервное задание. Игра «Секретное задание» (упр. 238).

Беседа на тему «Что нового я узнал о русском языке в 3 классе». Составление устного текста-рассуждения «Что было для меня самым интересным на уроках русского языка».

Уроки 161—170 (резервные)

Задачи и содержание этих уроков определяются самим учителем в зависимости от специфики класса.

Состав учебно-методического комплекта «Русский язык» для 3-го класса

УМК для второго класса включает следующие издания:

Рабочие программы: Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [Л. Ф. Климанова и др.]. — М.: Просвещение, 2014.

Русский язык. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / [Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина]. — М.: Просвещение, 2017.

Русский язык. Рабочая тетрадь. 3 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / [Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина]. — М.: Просвещение, 2017.

Русский язык. Тесты. 3 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций. / [С. Ю. Михайлова]. — М.: Просвещение, 2017.

Русский язык. Тетрадь учебных достижений. 3 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций. / [С. Ю. Михайлова]. — М.: Просвещение, 2017.

Русский язык. Проверочные работы. 3 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций. / [С. Ю. Михайлова]. — М.: Просвещение, 2017.

Рабочий словарик. 3 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций. / [А. А. Бондаренко]. — М.: Просвещение, 2017.

Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. — М. : Просвещение, 2017.

Содержание

От авторов.....	3
КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК» И ИХ РЕАЛИЗАЦИЯ В УЧЕБНИКЕ ДЛЯ 3 КЛАССА	4
Особенности содержания учебника «Русский язык. 3 класс»	5
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ К УЧЕБНИКУ «РУССКИЙ ЯЗЫК. 3 КЛАСС»	9
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПО ИТОГАМ ОБУЧЕНИЯ	17
Личностные результаты.....	17
Метапредметные результаты	18
Предметные результаты.....	18
Развитие речи. Речевое общение	18
Система языка	20
Фонетика, графика, орфография.....	20
Лексика	20
Состав слова (морфемика).....	21
Морфология.....	21
Синтаксис.....	23
ПОУРОЧНЫЕ РАЗРАБОТКИ	24
Раздел «Мир общения. Повторяем — узнаём новое».	
Уроки 1—16	24
Целевые установки уроков	24
Личностные	24
Метапредметные	24
Предметные	24
Собеседники. Диалог. Уроки 1—4.....	25
Культура устной и письменной речи. Уроки 5—7.....	30
Текст. Уроки 8—14	35
Раздел «Язык — главный помощник в общении».	
Уроки 17—56	42
Целевые установки уроков	42
Личностные	42
Метапредметные	42
Предметные	42
Звуки и буквы. Уроки 18—19	44
Слог, ударение. Уроки 20—21	46
Девять правил орфографии. Уроки 22—33.....	48
Слово и его значение. Уроки 34—46	62

Словосочетание. Уроки 47—48.....	74
Предложение. Урок 49.....	76
Главные члены предложения. Уроки 50—52.....	77
Предложения с однородными членами. Уроки 53—54.....	80
Раздел «Состав слова». Уроки 57—74.....	83
Целевые установки уроков.....	83
Личностные.....	83
Метапредметные.....	84
Предметные.....	84
Повторение значимых частей слова. Урок 57.....	85
Корень. Уроки 58—62.....	86
Приставка. Уроки 63—65.....	90
Суффикс. Уроки 66—67.....	92
Окончание. Уроки 68—69.....	94
Как образуются слова. Уроки 70—72.....	96
Раздел «Части речи». Уроки 75—153.....	100
Целевые установки уроков.....	100
Личностные.....	100
Метапредметные.....	100
Предметные.....	101
Систематизация знаний по разделу «Части речи».	
Уроки 75—79.....	101
Имя существительное. Уроки 80—109.....	106
Целевые установки уроков.....	106
Личностные.....	106
Метапредметные.....	106
Предметные.....	107
Повторяем, что знаем. Уроки 80—82.....	107
Число имени существительного. Уроки 83—86.....	111
Род имён существительных. Уроки 87—90.....	114
Мягкий знак (ь) на конце имён существительных	
после шипящих. Уроки 91—93.....	119
Изменение имён существительных	
по падежам (склонение). Уроки 94—105.....	122
Именительный падеж. Урок 96.....	124
Родительный падеж. Уроки 97—98.....	126
Дательный падеж. Урок 99.....	128
Винительный падеж. Урок 100.....	129
Творительный падеж. Уроки 101—102.....	130
Предложный падеж. Урок 103.....	132
Изменение имён существительных	
по падежам (склонение). Уроки 104—105.....	133

Как разобрать имя существительное. Уроки 106—107	134
Местоимение. Уроки 110—112	138
Целевые установки уроков	138
Личностные	138
Метапредметные	138
Предметные	139
Глагол. Уроки 113—138	142
Целевые установки уроков	142
Личностные	142
Метапредметные	142
Предметные	143
Глагол как часть речи. Уроки 113—115	143
Изменение глаголов по временам. Уроки 116—117	146
Глаголы настоящего времени. Урок 118	148
Глаголы прошедшего времени. Урок 119	149
Глаголы будущего времени. Уроки 120—122	151
Неопределённая форма глагола. Уроки 123—125	153
Изменение глаголов по числам. Уроки 126—128	156
Изменение по родам глаголов прошедшего времени. Уроки 129—131	158
He с глаголами. Уроки 132—134	161
Разбор глагола как части речи. Уроки 135—136	163
Имя прилагательное. Уроки 139—153	167
Целевые установки уроков	167
Личностные	167
Метапредметные	167
Предметные	168
Имя прилагательное как часть речи. Уроки 139—141	168
Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам. Уроки 142—151	171
Повторение. Уроки 154—160	182
Целевые установки уроков	182
Личностные	182
Метапредметные	182
Предметные	182
Уроки 161—170 (резервные)	188
Состав учебно-методического комплекта «Русский язык» для 3-го класса	188

Учебное издание

Серия «Перспектива»

Климанова Людмила Фёдоровна
Бабушкина Татьяна Владимировна

РУССКИЙ ЯЗЫК

Методическое пособие с поурочными разработками
3 класс

Учебное пособие
для общеобразовательных организаций

Центр начального образования

Редакция русского языка и литературы

Руководитель Центра *Ю. Е. Акимова*

Заведующий редакцией *О. В. Антонова*

Редактор *А. Л. Штерн*

Ответственный за выпуск *А. В. Занадворова*

Оператор *Е. С. Максимова*

Художественный редактор *Е. Ю. Новикова*

Корректоры *И. А. Григалашвили, И. Н. Панкова,*

Г. Н. Смирнова, Т. Н. Федосеенко, И. В. Чернова

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции
ОК 005-93—953000. Изд. лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01.
Подписано в печать с оригинал-макета 14.06.2012. Формат 60×90 1/16.

Бумага офсетная. Гарнитура Школьная. Печать офсетная.

Уч.-изд. л. . Тираж экз. Заказ № .

Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
127521, Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41.